

Informations on the artworks  
shown at

# Positions 2021

Dittmar Danner aka Krüger, Ute Essig, Henrik U. Müller, Ursula Sax

Selected Positions: Dave Grossmann

September 9 – 12, 2021

[office@semjoncontemporary.com](mailto:office@semjoncontemporary.com) | +49-30-784 12 91 | +49-175-208 23 39



## Booth E02 – Semjon Contemporary

Blick in die Messekoje mit Werken von Dittmar Danner aka Krüger (hinten links und Mitte) von Ursula Sax (hinten rechts) und Ute Essig (vorne rechts) | View into the fair booth with works by Dittmar Danner aka Krüger (in the rear left) von Ursula Sax (rear right) und Ute Essig (front right)



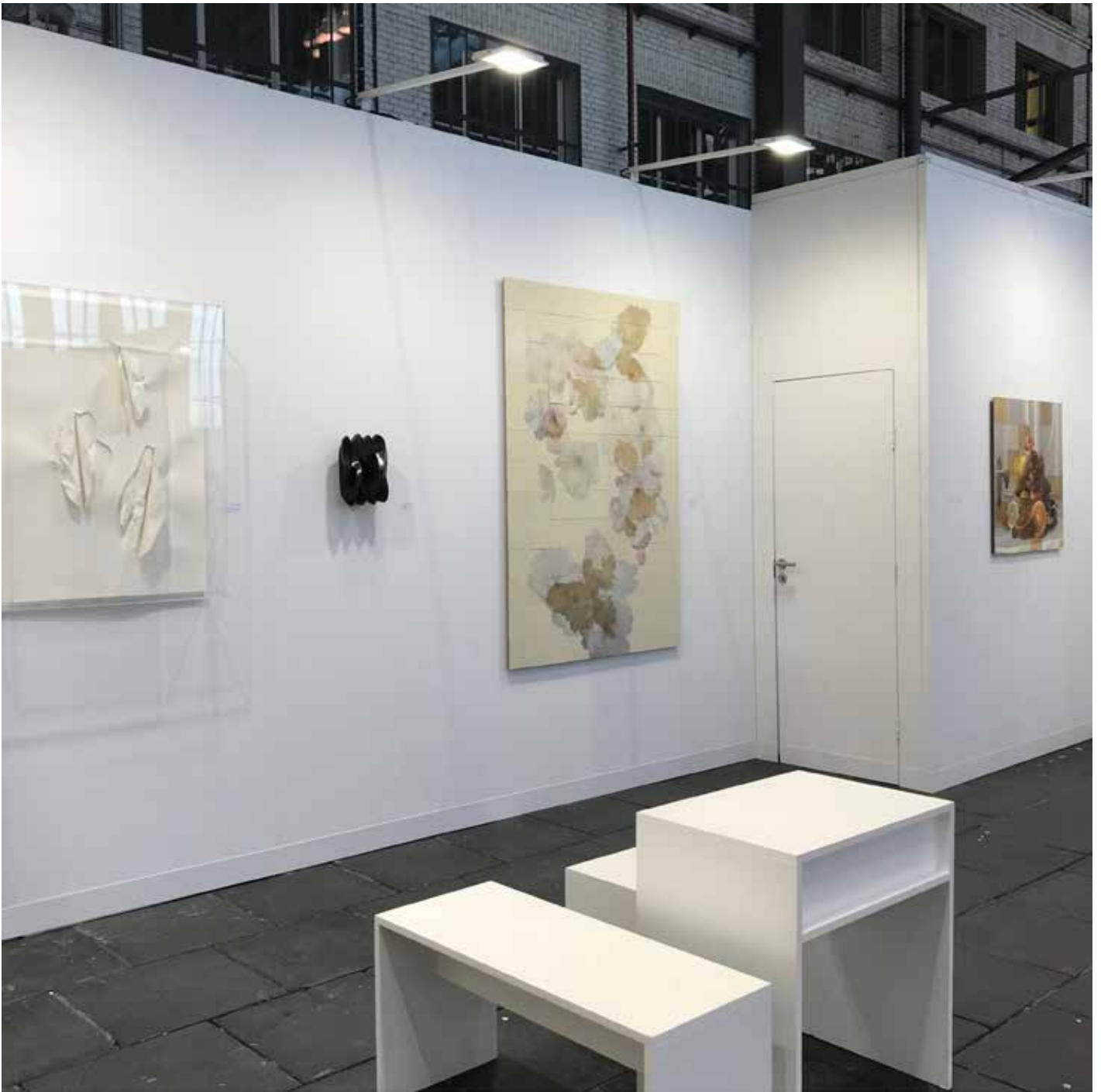
## Booth E02 – Semjon Contemporary

Blick in die Messekoje mit Werken von Henrik U. Müller (links) und Ute Essig (Im Zentrum und rechts) | View into the fair booth with works by Henrik U. Müller (left) and Ute Essig (center and right side)



## Booth E02 – Semjon Contemporary

Blick in die Koje mit Werken von Dittmar Danner aka Krüger (links) und von Ursula Sax (rechts) | View into the booth with works by Dittmar Danner (left) and by Ursula Sax (right)



## Booth E02 – Semjon Contemporary

Blick in die Messekoje mit Werken von Ursula Sax (links und Zentrum) und Henrik U. Müller | View into the fair booth with works by Ursula Sax (left and center) and Henrik U. Müller



## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Dittmar Danner**

*It's not dark yet-M-61-2021*  
2021, 160 x 120 cm, acrylic paint on canvas

8.500,00 EUR





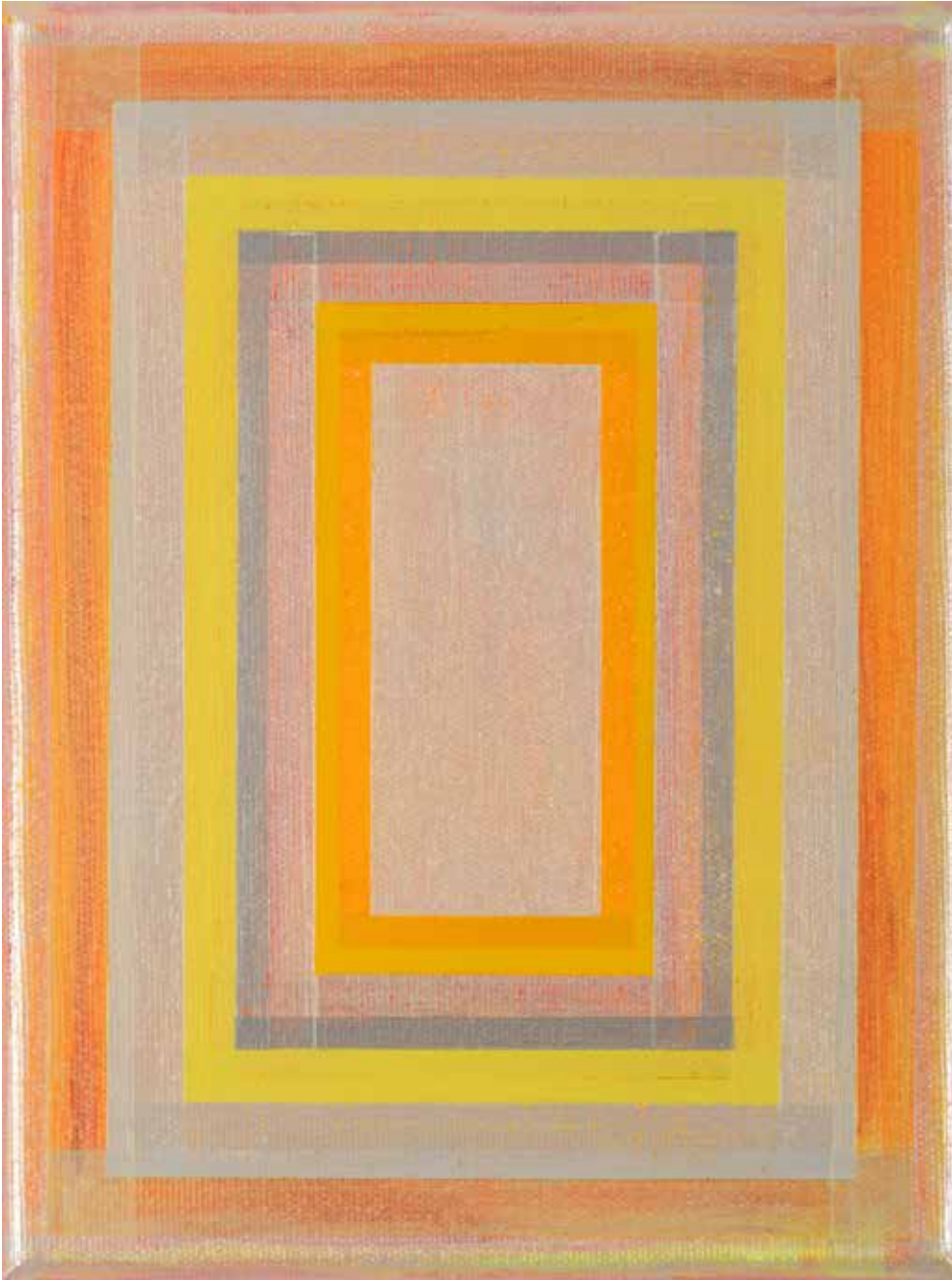
## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

**Dittmar Danner**

*It's not dark yet-M-28-2018*  
2018, 60 x 50 cm, acrylic paint on canvas

2.100,00 EUR





## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

**Dittmar Danner**

*It's not dark yet-M-33-2018*  
2018, 24 x 18 cm, acrylic paint on canvas

750,00 EUR







## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

**Ursula Sax**

*Lineament*

1992, ca. 34 x 44 x 53,5 cm, Eisen

Preis auf Anfrage



## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

**Ursula Sax**

*Double-Bein Nr. 1/5 (+1)*  
1988/2017, ca.65 x 56,5 x 51 cm, Holz, Farbe

4.800,00 EUR





## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Ursula Sax**

*Double-Bein Nr. 1/5 (+1)*  
1988/2017, ca.65 x 56,5 x 51 cm, Holz, Farbe

4.800,00 EUR

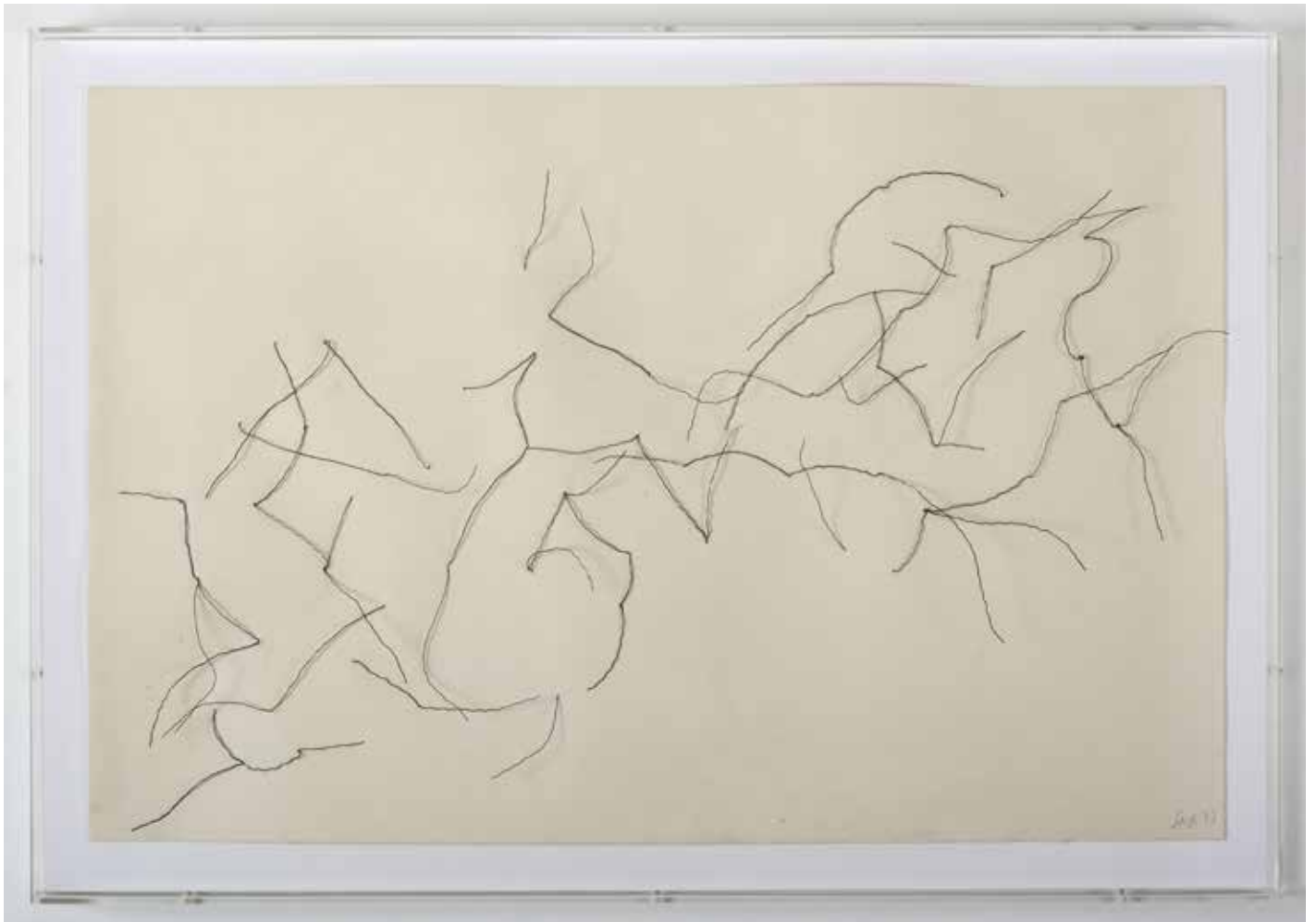


## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

**Ursula Sax**

*Faltung/überzwerch* (Neuguss 3/3)  
1970/2021, ca. 28,8 x 22 x 13,8 cm, Bronze, patiniert

Preis auf Anfrage



## Booth E02 – Semjon Contemporary

### Ursula Sax

O.T. (Papierrelief)  
1993, ca. 50 x 75,2 cm (Papiergröße), 57,5 x 82 x 7,2 cm (OTP +  
Haube), Papier, Draht, Holz, Farbe und Plexiglas

6.600,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

### Ursula Sax

*O.T. (Papierrelief)*

2021, ca. 100 x 75 x 12 cm (Papiergröße), 102,2 x 77,2 x 19 cm  
(OTP + Haube), Papier, Glaskopfstecknadeln, Holz, Farbe und  
Plexiglas

9.200,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Henrik Urs Müller**

*Kirschblüten (Ivory) 6*  
2021, ca. 176 x 117 cm (117 Bildtäfelchen), Birkensperrholz, Com-  
positions-gold, Lack, bedruckte Inkjet-Uv-Folie

8.400,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Henrik Urs Müller**

*Tor zum Paradies*  
2021, 81 x 87 cm (36 Bildtäfelchen), Birkensperrholz, Compositi-  
onsgold, Lack, bedruckte Inkjet-Uv-Folie

3.200,00 EUR





## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Henrik Urs Müller**

*Blattwerk IX*  
2018, 52 x 42 cm (gerahmt), Papier, Compositionsgold, Lack, bedruckte Inkjet-Uv-Folie

1.300,00 EUR





## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Henrik Urs Müller**

*Goldbrunnen 8*  
2017, 32.3 x 26.4 cm (gerahmt), Papier, Brandlöcher, Compositi-  
onsgold

900,00 EUR



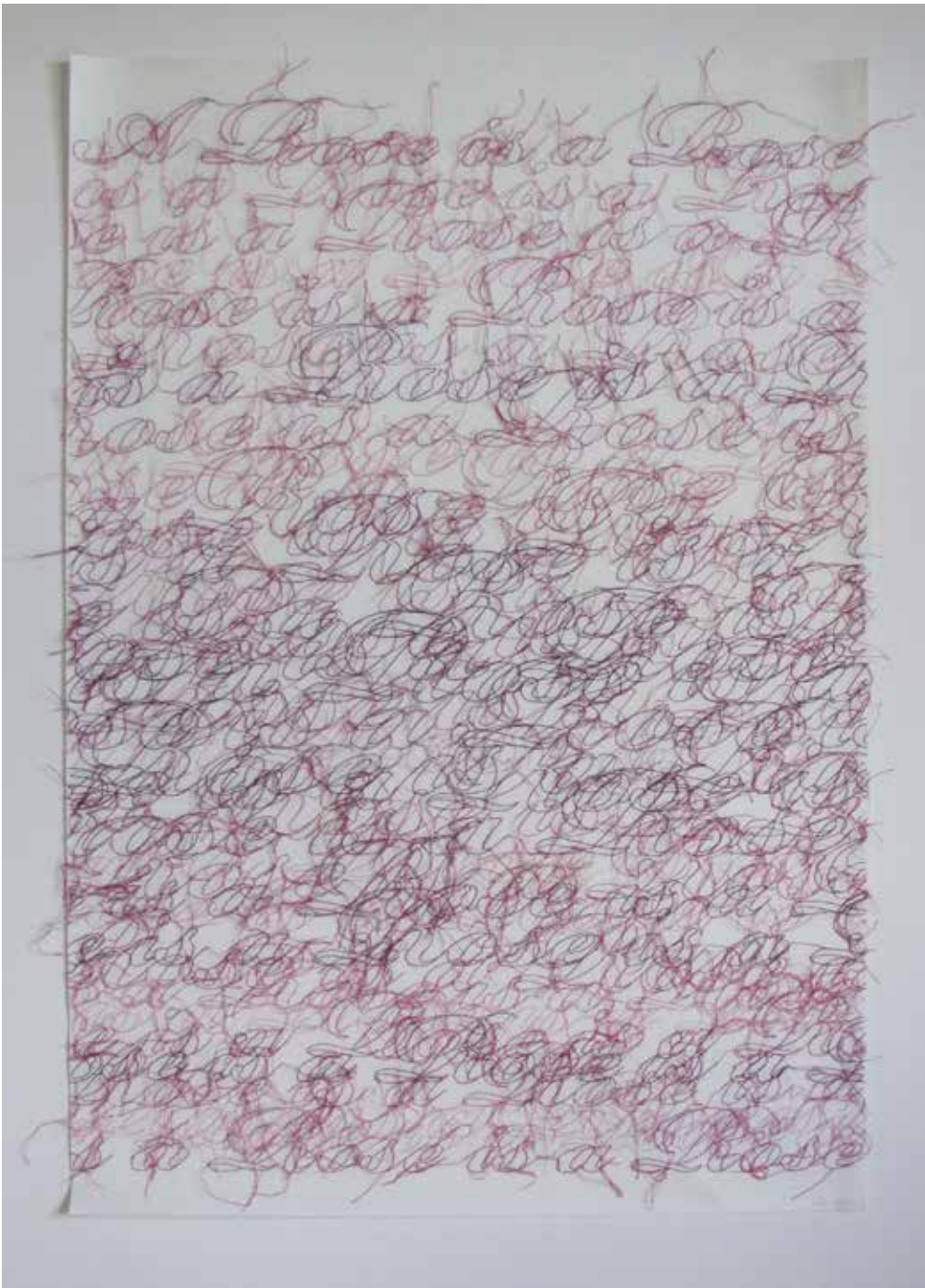
## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Ute Essig**

*TAKE CARE OF YOURSELF*

2020, 95 x 65 cm (Blattgröße), 109 x 79 cm (gerahmt) Stickgarn auf Japan-Papier

4.300,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

### Ute Essig

*a rose is a rose is a rose (red)*  
2015, 95 x 65 cm (Blattgröße), 109 x 79 cm (gerahmt) Stickgarn auf Japan-Papier

4.300,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

### Ute Essig

*a rose is a rose is a rose (red)*  
2015, 93 x 69 cm (gerahmt), Stickgarn auf Japan-Papier

4.100,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Ute Essig**

*Mars is not just another planet / blue*  
2021, Kerngröße 11 x 20 x 14 cm, Poruellan und Monofil

3.200,00 EUR



## Booth E02 – Semjon Contemporary

**Ute Essig**

*bright to cloudy 2*  
2020, Größe variabel, Monofil, gestrickt

3.200,00 EUR





## Booth E02 – Semjon Contemporary

### Dave Grossmann (Selected Positions)

*COLLAPSE C 2*  
2020, je 45 x 35 cm, Gips und Sprühlack auf OSB

1.750,00 EUR





## **Booth E02 – Semjon Contemporary**

### **Dave Grossmann (Selected Positions)**

*COLLAPSE C 4*  
2020, je 45 x 35 cm, Gips und Sprühlack auf OSB

1.750,00 EUR