

## The Cast Whale Project by Gil Shachar

Der lebensgroße 14 m lange Wal des israelischen, in Deutschland lebenden Künstlers Gil Shachar, "strandet" in der St. Elisabeth-Kirche in Berlin-Mitte vom 22. April bis zum 2. Mai 2021. Täglich von 11 - 20 Uhr.

2018 hat Gil Shachar, Galeriekünstler von Semjon Contemporary Berlin-Mitte, in Südafrika nach intensivem Verhandeln mit dem südafrikanischen Umweltministerium einen gestrandeten Buckelwal abformen dürfen. Dazu hatte er ein abrufbereites Team vor Ort zusammengestellt, das unverzüglich nach dem "Go" des Künstlers mit der Sicherung und Abformung des toten gestrandeten Tieres beginnen würde. Zwei Jahre später, endlich, nach Sichtung eines für ihn 'passenden' Wals war der Künstler bereits einen Tag später, aus Duisburg kommend, vor Ort. Drei Tage dauerte die Abformung. Kurz danach wurde der Wal vom Meer wieder ‚zurückgeholt‘.

Die Walskulptur wurde später in einem konzentrierten dreimonatigen Arbeitsprozess in Cape Town fertiggestellt und danach nach Deutschland verschifft.

Alle Menschen sind fasziniert und berührt von Gil Shachars Projekt.

Im letzten Jahr haben bereits viele Menschen trotz Corona im Kunstmuseum Bochum den großen Wal sehen können. Die Begegnung mit dieser gewaltigen und beeindruckenden Skulptur hinterlässt seine Spuren.

Die Schinkelkirche St. Elisabeth in der Invalidenstraße in Berlin-Mitte ist der ideale Ort, weil die Proportionen von Architektur und Wal sehr gut zusammenpassen. Außerdem spiegelt die tragische Geschichte des Ortes, aber auch sein hoffnungs-voller Neuanfang nach dem Krieg und nach der Wiedervereinigung durch unzählige Kulturveranstaltungen vortrefflich die 'Auferstehung' des Wals, sein neues Leben als Kunstwerk.

Die Skulptur wird zum Botschafter der geschundenen Kreatur und dafür, wie wir mit unserer Erde umgehen. Ebenso sind die vielen Mythen, die sich bei allen Völkern um ihn gesponnen haben, in unser kollektives Gedächtnis eingeschrieben. Der Wal ist zugleich eine faszinierende – scheinbar realistische – aber doch abstrakte Skulptur. Ein Meisterwerk von Gil Shachar!

Semjon H. N. Semjon, März 2021

Über [www.betterplace.me/wal-von-gil-shachar-in-st-elisabeth](http://www.betterplace.me/wal-von-gil-shachar-in-st-elisabeth) kann das Projekt von Ihnen gefördert werden.

Mehr Information auf [www.semjoncontemporary.com](http://www.semjoncontemporary.com)