

Experimental Setup

(Kata Hinterlechner & Bosko Gastager)

5. Totale Installation

Ausstellung vom 14.12. 2019 – 18.1.2020

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Schröderstr. 1, 10115 Berlin, Tel.+49-30-784 12 91, Fax.+49-30-28 09 41 99,
office@semjoncontemporary.com, www.semjoncontemporary.com



Experimental Setup

Motiv der Einladungskarte mit *Chaos and Desire*
2019, 67 x 50 cm, Pigmentdruck auf Fine Art Papier, Auflage 5
/ pigment print on fine art paper, edition of 5

Photo: Experimental Setup

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht von der Straße / Exhibition view from the street

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





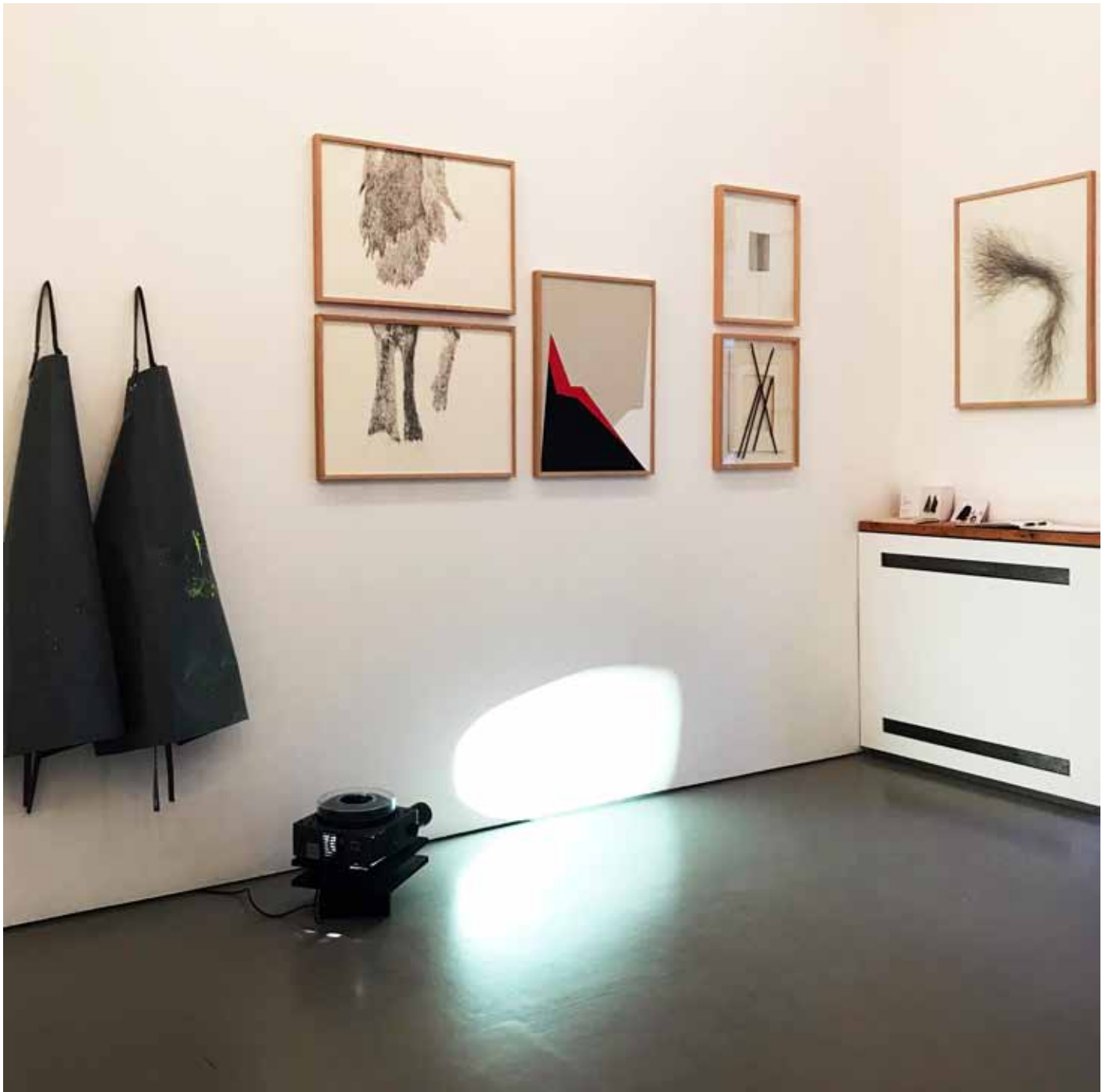
Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





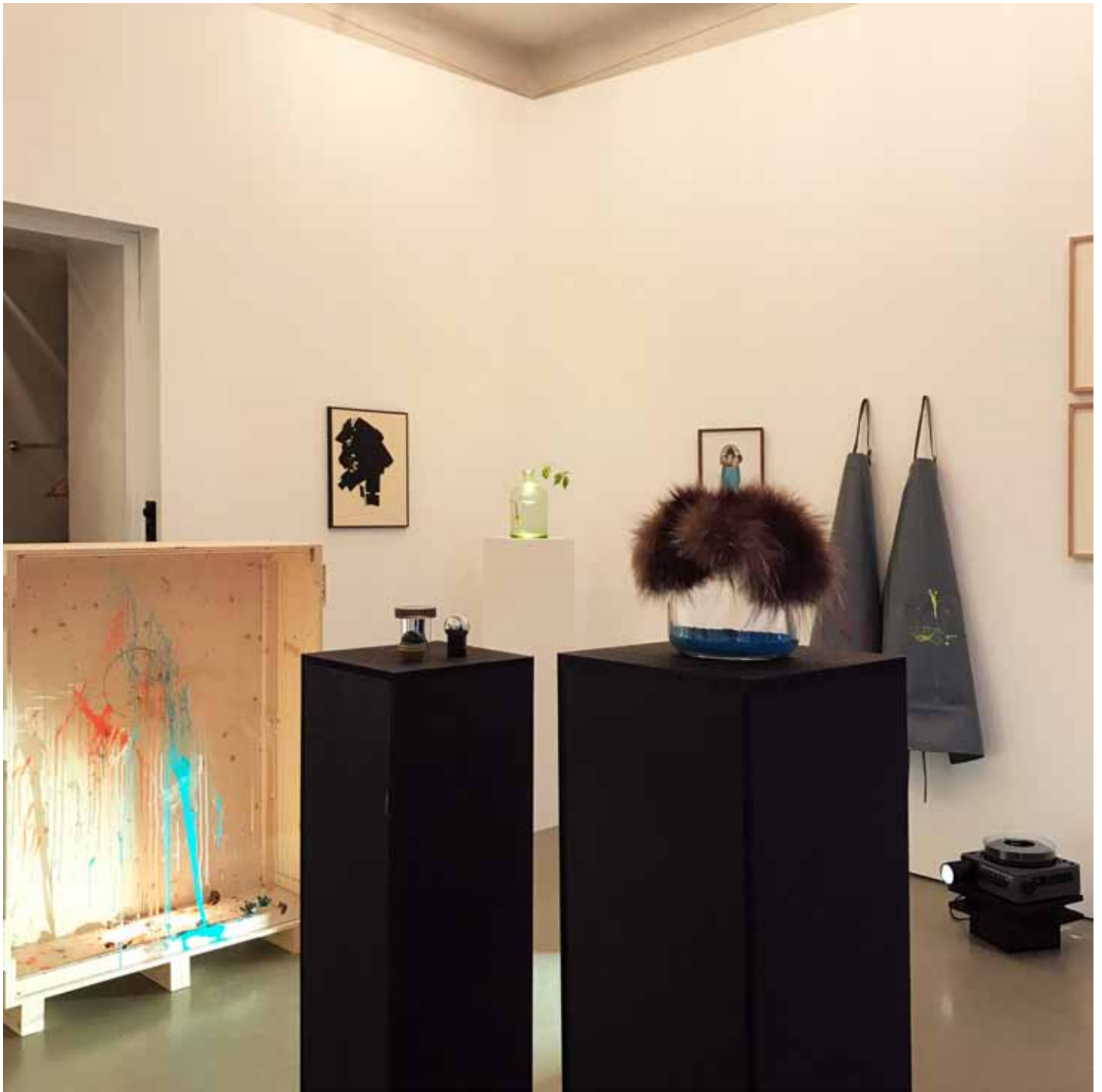
Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





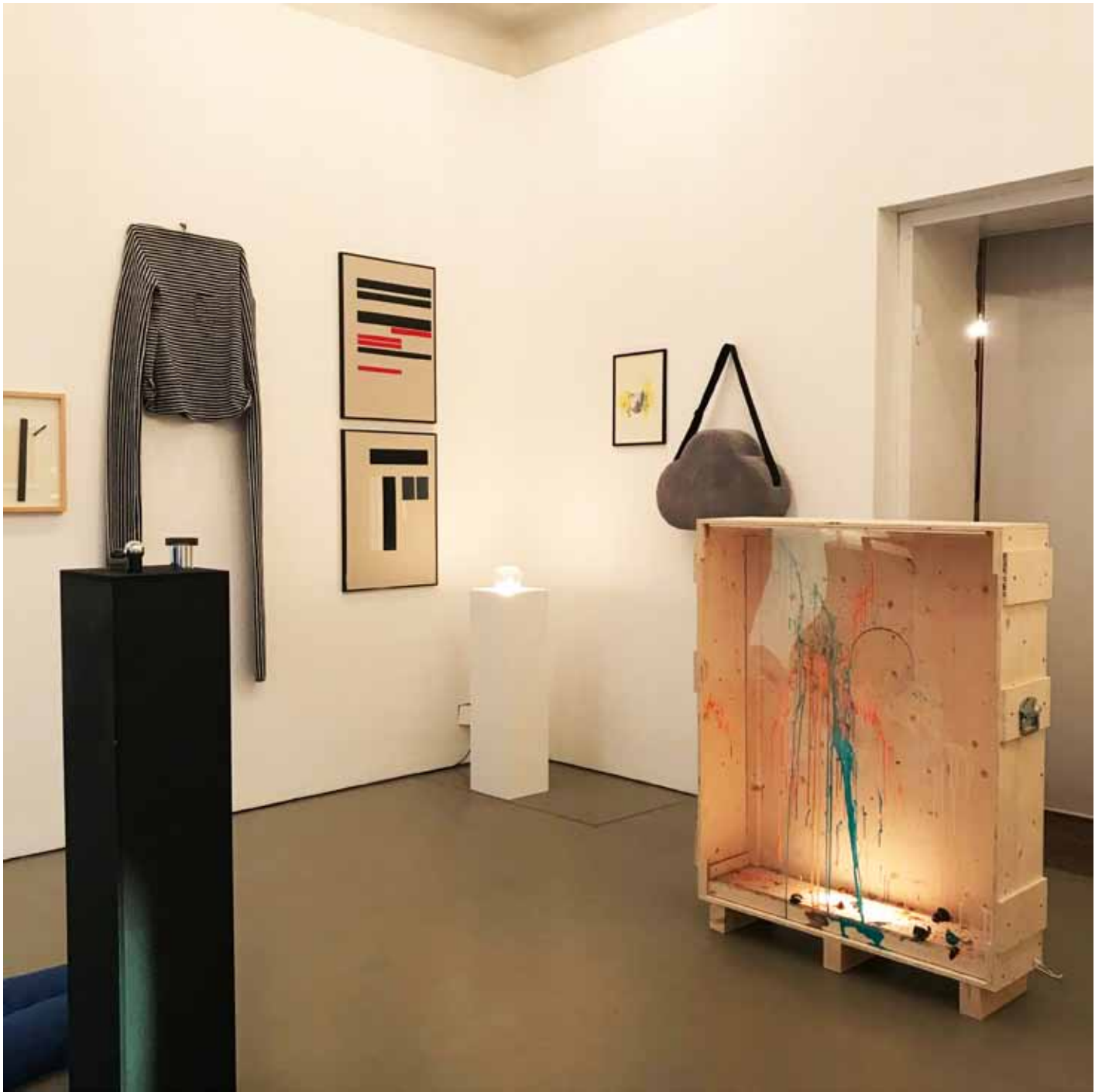
Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





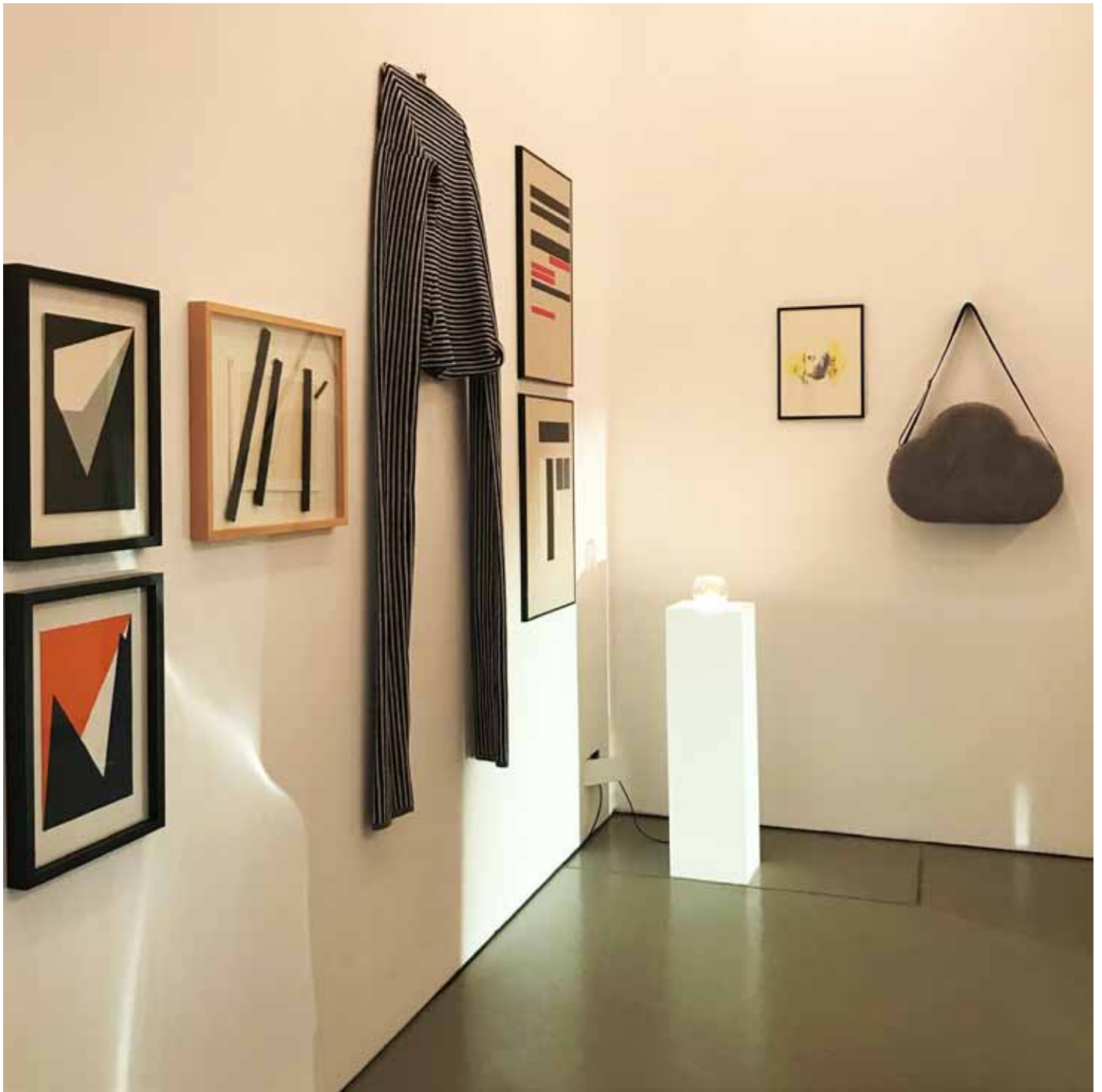
Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





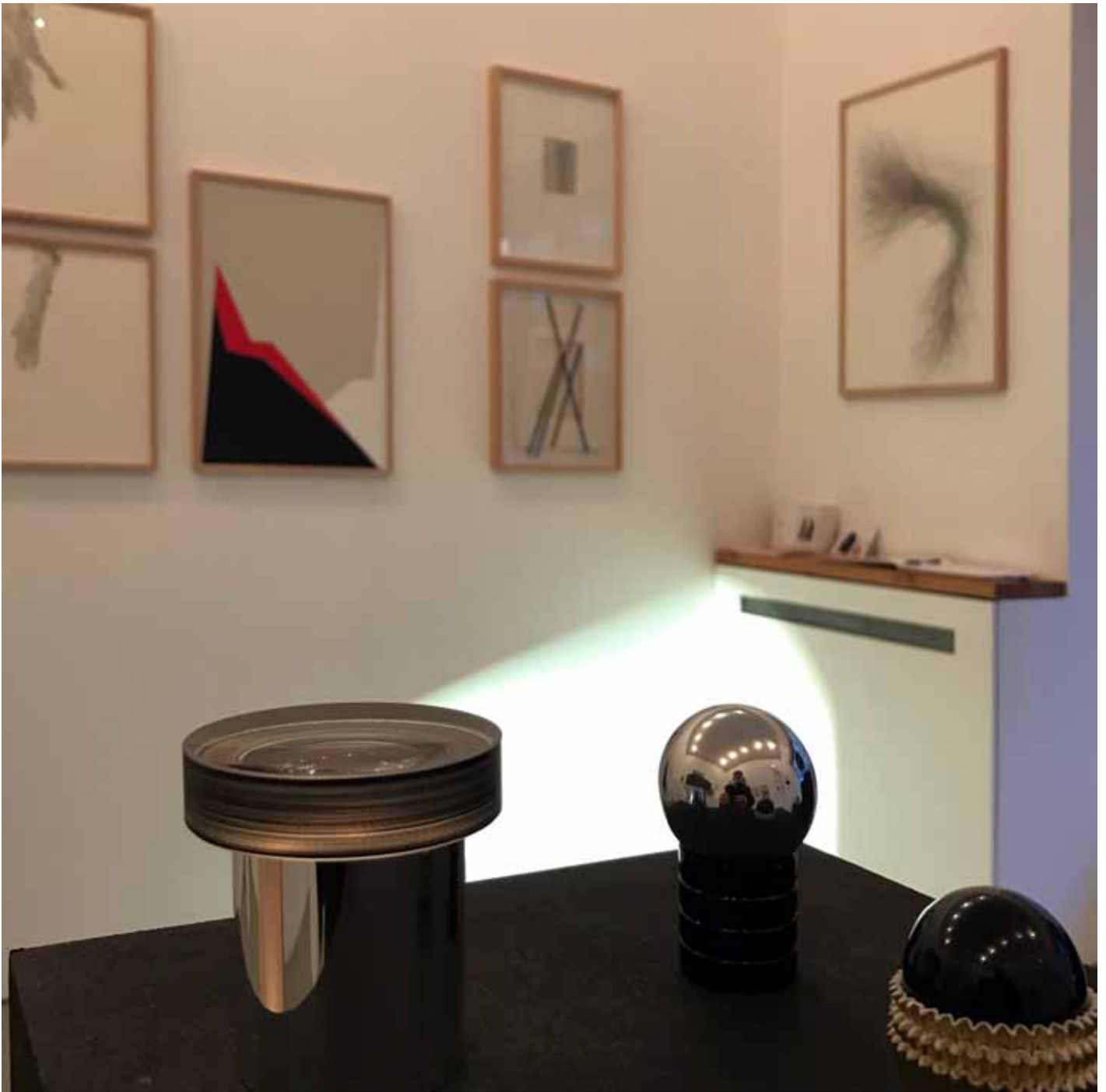
Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht / Exhibition view 2019

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht; im Vordergrund: Plastische Gruppe /
Exhibition view; in front: *Plastische Gruppe/Sculptural Group*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Ausstellungsansicht; im Vordergrund: Seele /
Exhibition view; in front: Seele/Soul

Photo: Semjon H. N. Semjon



Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation

Ausstellungsansicht mit Seele / Exhibition view with Seele/Soul

Photo: Semjon H. N. Semjon



Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Altar für Dionysos/ Altar for Dionysos

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Altar für Dionysos (Detail) / Altar for Dionysos (detail)

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Experimental Setup

(Kata Hinterlechner & Bosko Gastager)

5. Totale Installation

Dokumentation der Performance
während der Eröffnung /

Documentation of the performance
during the opening

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Schröderstr. 1, 10115 Berlin, Tel.+49-30-784 12 91, Fax.+49-30-28 09 41 99,
office@semjoncontemporary.com, www.semjoncontemporary.com



Experimental Setup

5. *Totale Installation* / 5th *Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon



Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance (Detail) innerhalb der *Opferbox* / Performance (detail)
within the *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





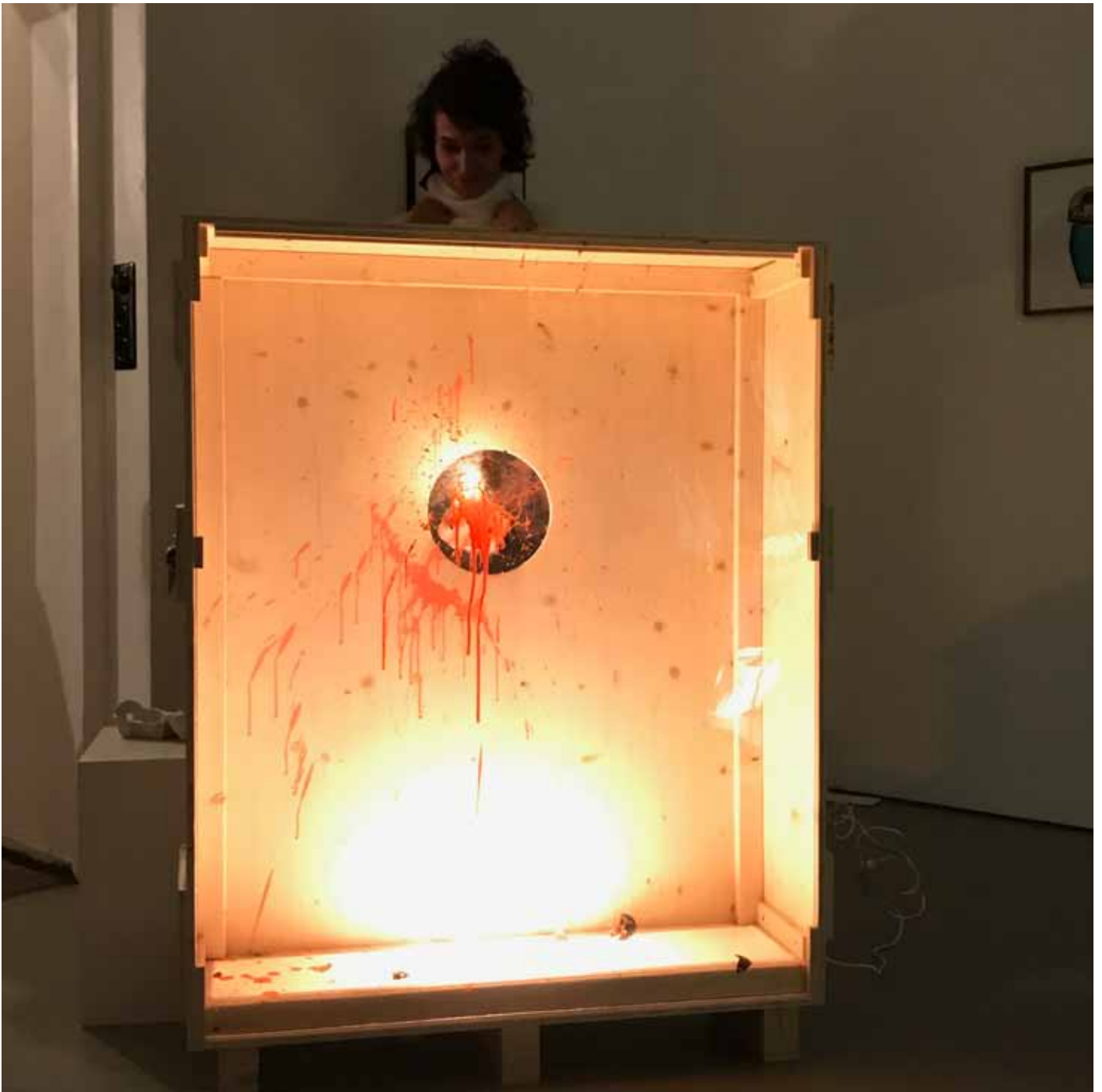
Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





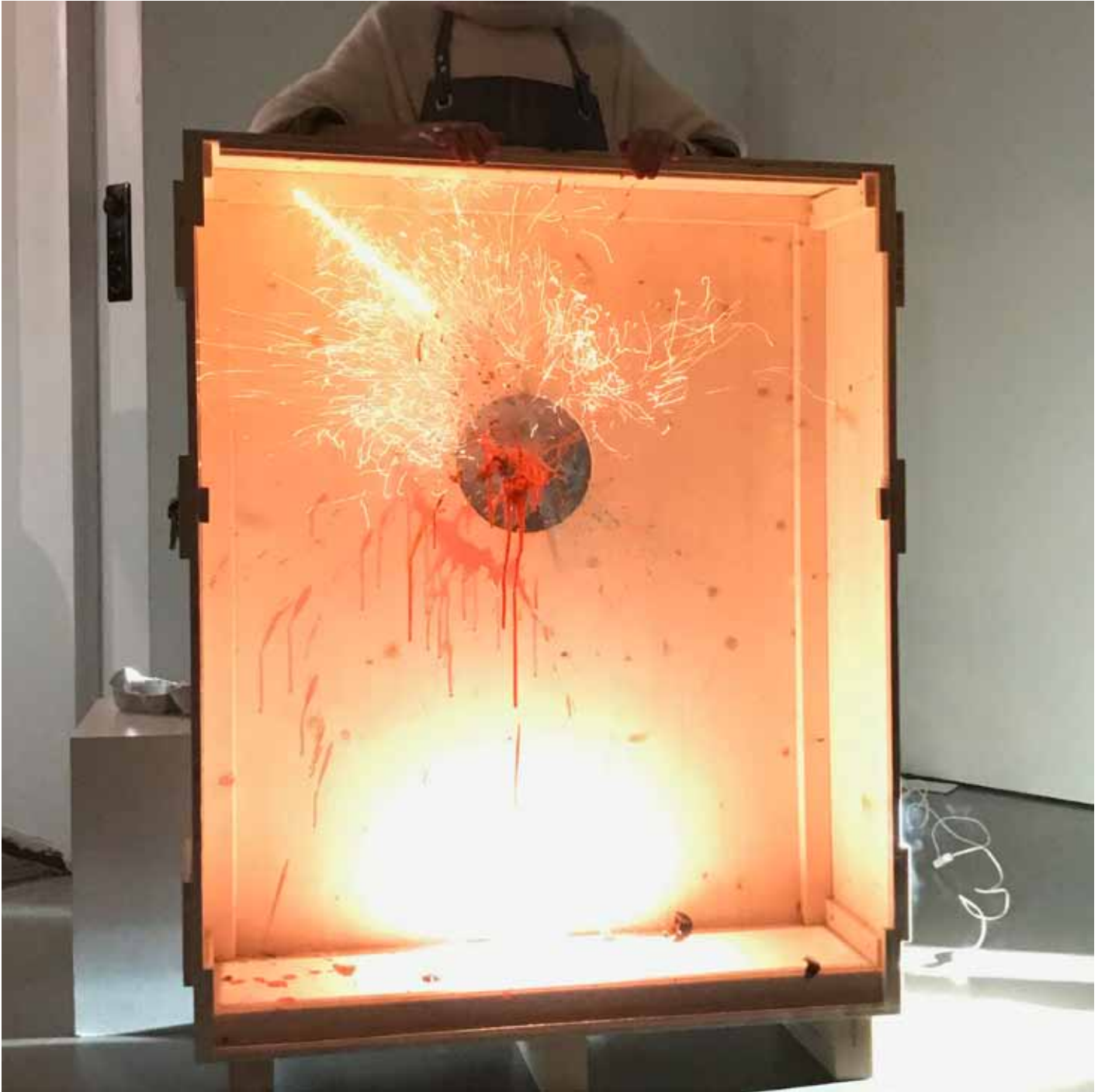
Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





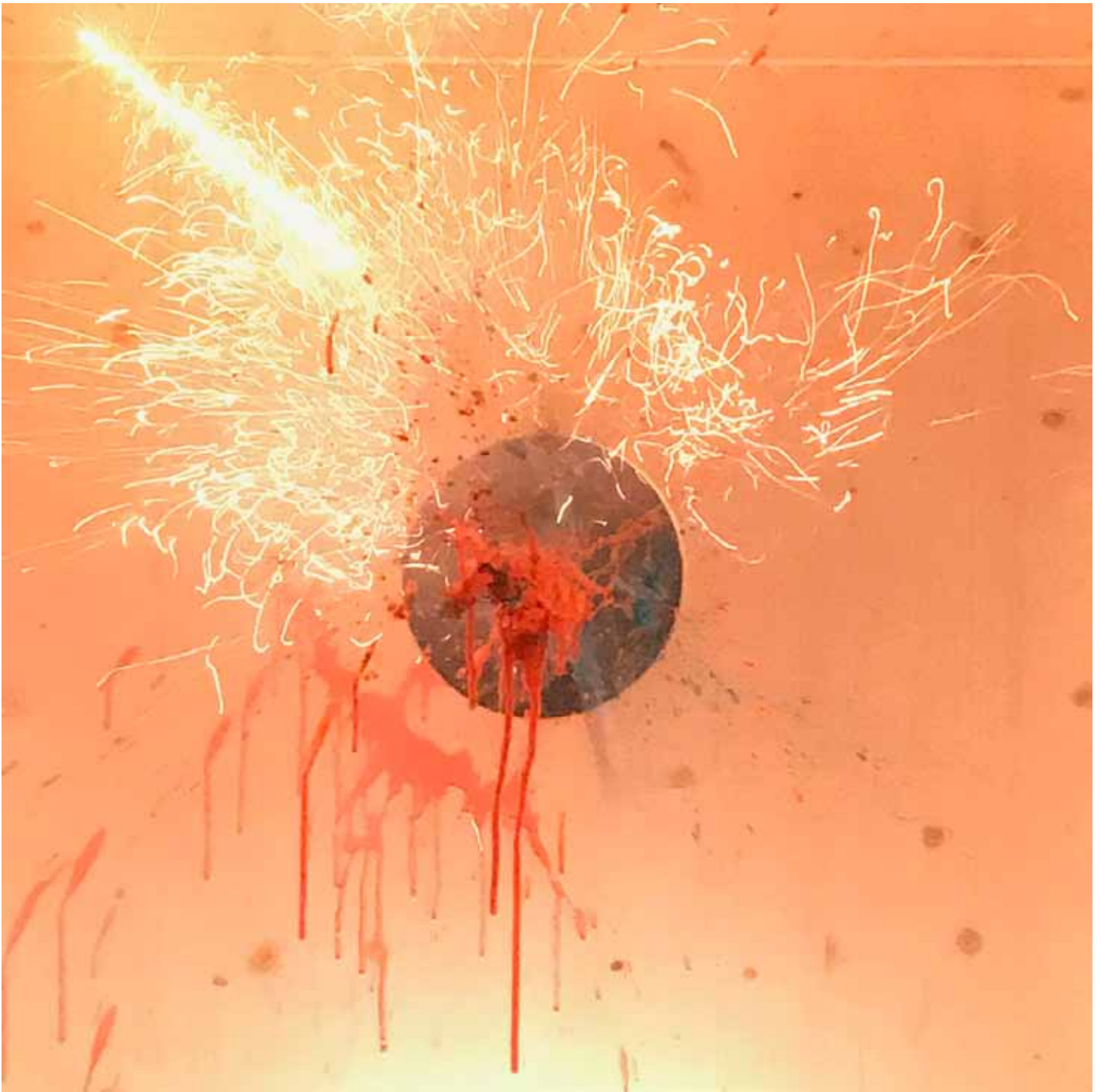
Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*
Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with
Offertory Apron and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*

Performance mit *Opfergewand* und *Opferbox* / Performance with *Offertory Apron* and *Offertory Box*

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation
Opferbox/Offertory Box und Opfergewänder/Offertory Aprons

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. *Totale Installation / 5th Total Installation*

Opferbox / Offertory Box

2019, 124 x 96 x 37 cm, Holz, Plexiglas, Farbe, Eicherschalen, Lichtquelle / wood, acrylic glass, paint, egg shells, light source

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation

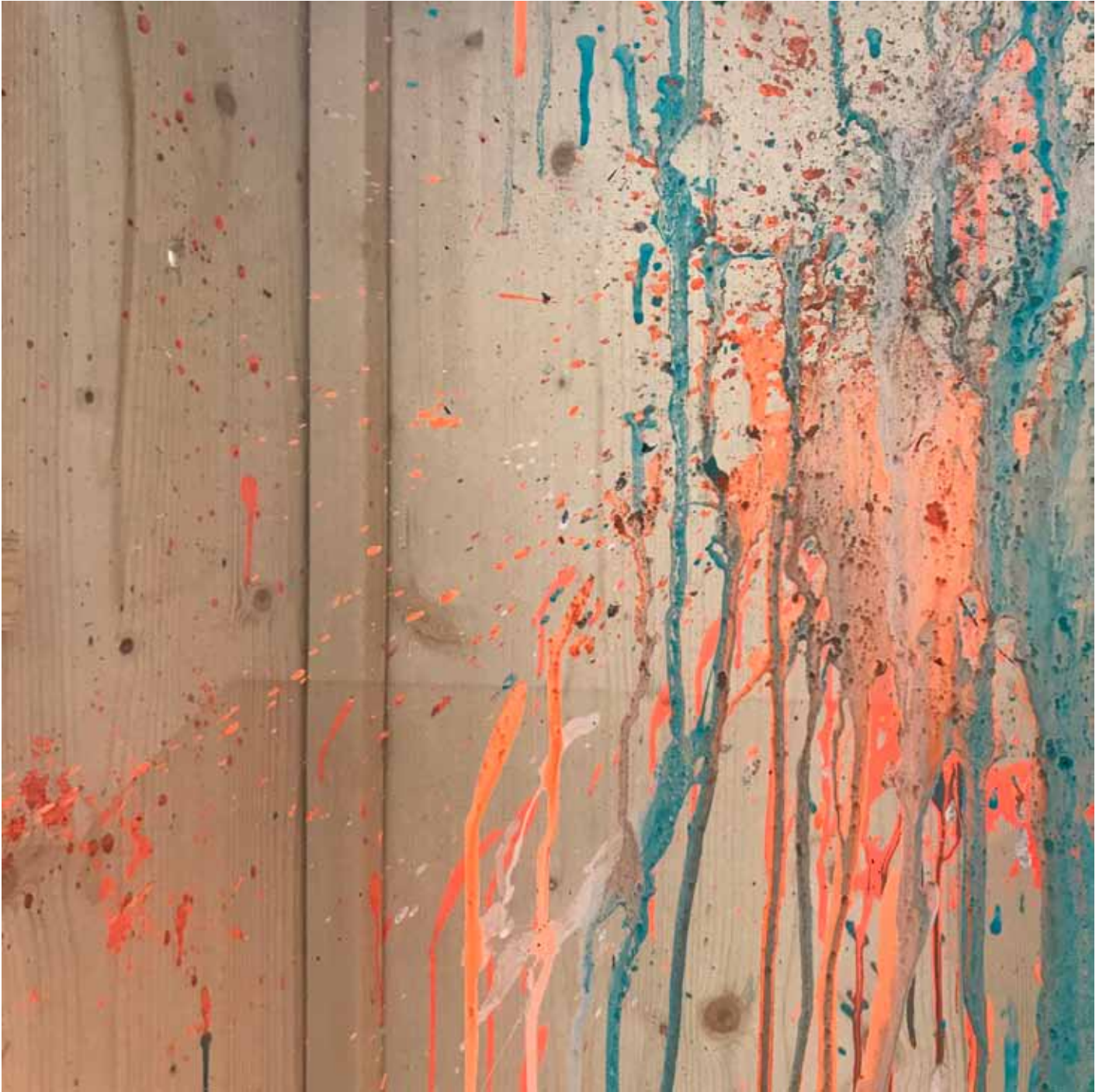
Opferbox (Detail) / Offertory Box (detail)

2019, 124 x 96 x 37 cm, Holz, Plexiglas, Farbe, Eicherschalen, Lichtquelle / wood, acrylic glass, paint, egg shells, light source

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation

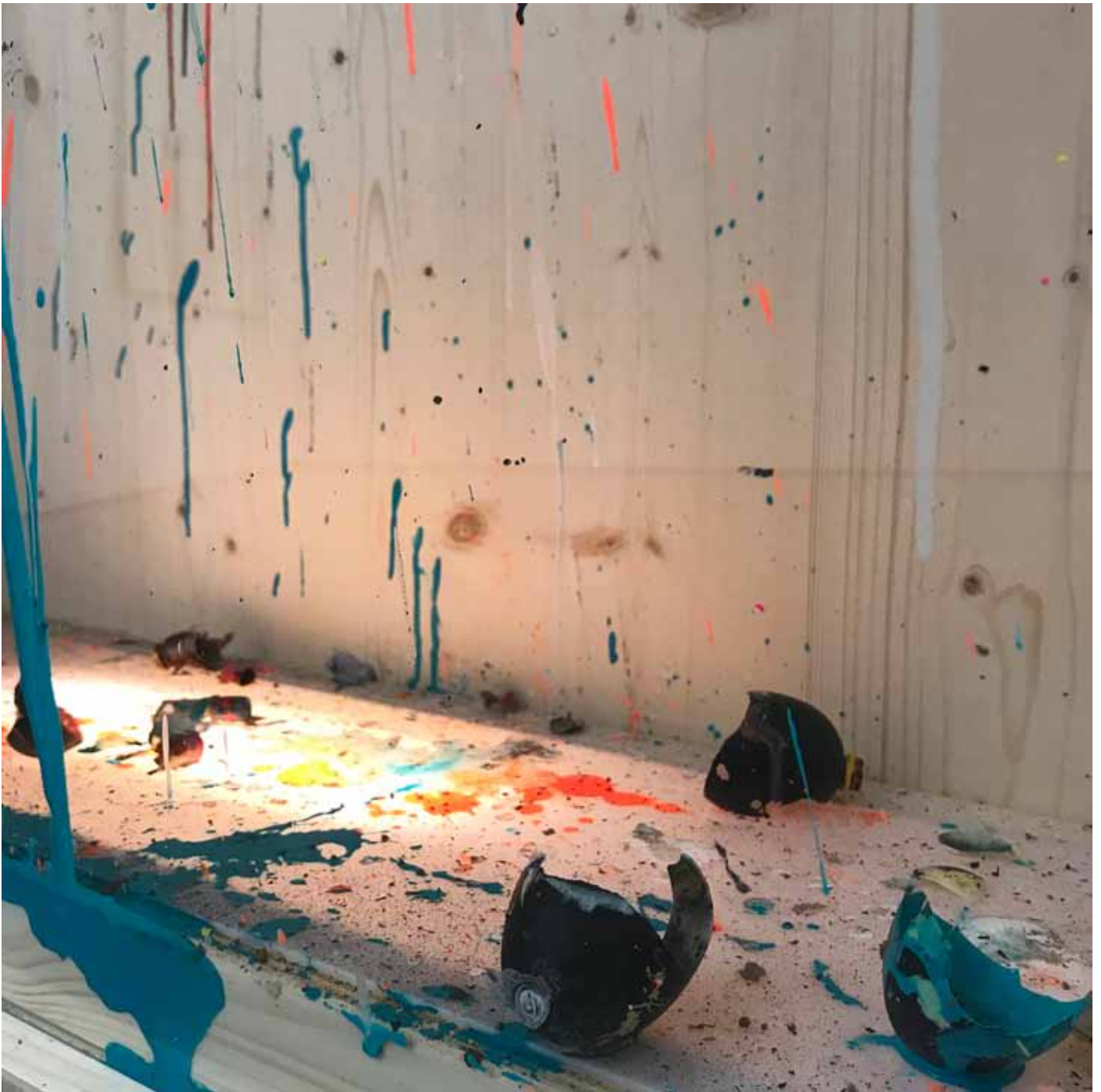
Opferbox (Detail) / Offertory Box (detail)

2019, 124 x 96 x 37 cm, Holz, Plexiglas, Farbe, Eicherschalen, Lichtquelle / wood, acrylic glass, paint, egg shells, light source

Photo: Semjon H. N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Experimental Setup

5. Totale Installation / 5th Total Installation

Opferbox (Detail) / Offertory Box (detail)

2019, 124 x 96 x 37 cm, Holz, Plexiglas, Farbe, Eicherschalen, Lichtquelle / wood, acrylic glass, paint, egg shells, light source

Photo: Semjon H. N. Semjon