

## DIRK RATHKE

1968 born in Potsdam  
lives and works in Berlin

### EDUCATION

1997 Meisterschüler  
1991 – 1997 Studied at the Hochschule der Künste Berlin  
with Raimund Girke and Kuno Gonschior  
1994 study exchange programme at Winchester School of Art, England

### SELECTED GROUP & DIALOGUE EXHIBITIONS

2017 *Dirk Rathke – Malerei und Faltung*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Dirk Rathke, Malerei - Jens Trimpin, Skulptur*, Galerie Sebastian Fath, Mannheim

2016 *Faltungen (3 x Solo)*, Garten-Salon, Semjon Contemporary  
*New Works – Metal*, Galerie Sebastian Fath

2015 *Malerei und Objekte* (with Nikola Richard), HAUSER HOFMANN Kunst-Art-Arte @ Tramhüsli Rehalp, Zürich

2014 *Black and White – Reductive and Conceptual Art*, Sonja Roesch Gallery, Houston/Texas  
*Dialog by Invitation – Dirk Rathke : Rainer Splitt*, Semjon Contemporary, Berlin

2013 *Randerscheinung – oder die Königsberger Brücken*, Semjon Contemporary, Berlin

2012 *Endearing the Line*, Sonja Roesch Gallery, Houston/TX

2010 *Curved Canvases*, Sonja Roesch Gallery Houston/TX

2008 *Wall Objects*, Terashita Gallery, Tokyo  
*Bildobjekte, Malerei und Zeichnungen*, HAUSER HOFMANN, Kunst-Art-Arte, Tayngen, CH

2007 *Room Drawing for Houston and Wall Objects*, Sonja Roesch Gallery, Houston/Texas

2006 *Raumzeichnung für Neuherberg*, GSF-Forschungszentrum für Umwelt und Gesundheit, Neuherberg  
*Malerei*, Atelier im Museum Haus Ludwig, Saarlouis  
*Neue Bildobjekte*, Carmen Weber Gallery, Zug - CH

2005 *Dirk Rahtke*, Hermann Rosa, München  
*Dirk Rathke*, projectspace henselmann tower, Berlin

2004 *Bildobjekte und Wandzeichnung*, Artstudio1, Deinste  
*Möglichkeiten*, Galerie Voss, Dortmund

2003 *Wandzeichnung für die Halle und neue Bildobjekte*, Mies-van-der-Rohe-Haus, Berlin

2001 *moving changing thinking*, Markus Richter Gallery, Berlin

- 2000 *Kunst 2000 Zürich*, one-person-show, Markus Richter Gallery, Berlin  
1999 *Mural drawing & changing points of view*, Markus Richter Gallery, Potsdam  
1998 *Curved Canvases*, Markus Richter Gallery, Potsdam  
*Bildobjekte*, Büro für Kunst und Grafik - Jan Ziegenhagen, Berlin

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *Penetrating Paper, Drilled, Cut, Folded...*, Semjon Contemporary Berlin  
*formidable!*, Galerie Anne Voss, Dortmund
- 2016 *Acchrochage*, Semjon Contemporary  
*The Flying Field*, Steinstraße 28, Berlin
- 2015 *2 Berliner + 1 Wiener*, Dieter Balzer, Dirk Rathke und Josef Adam Moser,  
Sonja Roesch Gallery, Houston / Texas  
*Acchrochage*, Semjon Contemporary  
*Is it ...Monochrome? Colorfield? Or an Object?*, Sonja Roesch Gallery  
*x/x (+x) – Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary
- 2014 *Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und  
Struktur* (from it: *Ceiling drawing for Schröderstraße 1*, temporary until  
September 2016), Semjon Contemporary, Berlin  
*Acchrochage*, Semjon Contemporary
- 2013 *Triolog: Colin Ardley, Dittmar Krüger und Dirk Rathke*, Semjon  
Contemporary  
*Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary  
*20 Jahre Forum Konkrete Kunst Erfurt*, Erfurt  
*Acchrochage*, Salon Cabinet, Semjon Contemporary  
*Sammlung Grauwinkel 1982-2012 – 30 Jahre Konkrete Kunst*,  
Vasarely Museum, Budapest/HU
- 2012 *Salon Cabinet: Acchrocage*, Semjon Contemporary  
*Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary  
*BLACK WHITE & GREY*, Galeria 72, Chelm – PL  
*Garten-Salon*, Semjon Contemporary  
*Sammlung Bodnar Zoltan*, Galeria B55, Budapest/HU  
*Straßen-Salon*, Semjon Contemporary  
*Galerie Anne Voss*, Dortmund
- 2011 *Arbeiten auf Papier*, HAUSER HOFMANN Kunst - Art - Arte, Tayngen – CH  
*András Gál és Dirk Rathke*, Galeria B55, Budapest, Ungarn
- 2010 *Out of the Cartouche*, Monochrome works of the Antal-Lusztig Collection,  
Modem Center for Modern and Contemporary Art, Debrecen  
*ein Latt i trzy przestrzenie dla Chelma*, Muzeum Chelm, Polen (P)  
*RAMPE*, Parkhaus Projects, Berlin  
*EQUINOX*, Grimuseum, Berlin  
*Bildarchitektur-Bildobjekt*, Kassák Museum, Budapest
- 2009 *ANONYME ZEICHNER N°10*, Kunstraum Bethanien, Berlin

- Malerei, Zeichnungen, Objekte, Plastiken und Grafik, HAUSER HOFMANN  
Kunst - Art - Arte, Tayngen – CH  
Black & White, Gallery Terashita, Tokyo  
Gathering, Scotty Enterprises, Berlin  
Homage an das Quadrat, Museum Ritter, Waldenbuch  
Galleria 72, Muzeum Chelm, Polen  
Dirk Rathke | Kai Richter, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY, Mannheim  
2008 WEISS, Stiftung Starke, Berlin  
Small Format, Gallery Terashita, Tokyo  
formidable!, Galerie Anne Voss, Dortmund  
Zur Kontingenz der Linie, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg  
Gegenstandslos, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn  
MINUS SPACE, P.S.1 Contemporary Art Center, NYC  
Böhm, Rathke, Splitt - Randmasse - gewölbt, geschnitten, gegossen, ART  
STUDIO 1, Deinste  
Positionen reduzierter Malerei, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY,  
Mannheim  
perzept. belebte räume, tmp.deluxe, Berlin  
I don't wanna talk about it, Christinenstr. 16, Berlin  
2007 Painting or Object?, Sonja Roesch Gallery, Houston/TX – USA  
Die krumme Wahrheit des Raums, Kunst Büro Berlin, Berlin (P)  
COLORADO (mit Rolf Rose), Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn  
Made in Europe, Terashita Gallery, Tokyo – Japan  
2006 To the People of Potsdam, Kunsthau Potsdam  
transit - abstract, project space - Henselmann Tower, Berlin  
Accrochage, Art Studio 1, Deinste  
TAKE OFF, Hebel\_121, Basel – CH  
Bildertausch, Neupräsentation der Sammlung Marli Hoppe-Ritter im Museum  
Ritter, Waldenbuch  
2005 Bildobjekte, Galerie Stefanie Seidl im Atelierhaus  
Rot - Positionen zeitgeössischer Kunst, Carmen Weber Gallery, Zug – CH  
after all, constructing an artwork is still building a dream, Markus Richter Gallery,  
Berlin  
Positionen - Klasse Girke - Berlin 1971 -1996, Verein für aktuelle  
Kunst/Ruhrgebiet, Oberhausen  
Am Anfang war das Quadrat, Art Studio 1, Deinste  
Malerei als Konzept, Kunstsalon Wilde Gans, Berlin  
dialog #6 (with Hartmut Böhm), Markus Richter Gallery, Berlin  
beiderseits (with Ruth Baumann), Deutsche Werkstätten Hellerau, Dresden  
2004 and the air is clear - a new spirit in formalism, Markus Richter Gallery, Berlin  
blau als farbe, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf  
Malerei und Objekt, Kunstverein Gelsenkirchen  
2003 DA SEIN - Positionen zeitgenössischer Kunst aus der Sammlung Reinking, Ernst  
Barlach Museum Wedel und Ratzeburg  
farbmalerie, Galerie am See, Zug, CH

- 2002 *formidable!*, Voss Gallery, Dortmund  
*BERLIN / LONDON / MINIMAL*, Rocket Gallery, London
- 2001 *Dirk Rathke - Roland Geissel*, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet, Oberhausen
- 2000 *about:blank*, Markus Richter Gallery, Berlin  
*still still*, Projektraum, Auguststrasse 87, 10117 Berlin  
*Accrochage*, mies van der rohe haus, Berlin
- 1999 *Dirk Rathke - Roland Geissel (Bildobjekte)*, Zentrum für interdisziplinäre  
Forschung, Bielefeld
- 1998 *Künstler der Galerie*, Zellberg Gallery, Berlin  
*Blick zurück nach vorn - Looking Backwards Forwards*, Markus Richter Gallery,  
Potsdam
- 1997 *Klasse Gonschior*, Kunstverein Gelsenkirchen

## Art Fairs

- 2015 *Positions Berlin* (Semjon Contemporary)  
*Art Bodensee*, Dornbirn, AT (Semjon Contemporary)
- 2014 *Art Bodensee*, Dornbirn, AT (Semjon Contemporary)
- 2012 *Preview Berlin* (Semjon Contemporary)
- 2003 *Art Bologna* (Markus Richter Gallery, Berlin)  
*Art Forum Berlin* (Markus Richter Gallery)  
*Armory Show* (Markus Richter Gallery)  
*Art Chicago* (Markus Richter Gallery)
- 2002 *Artissima*, Turin (Markus Richter Gallery)  
*Art Brussels* (Markus Richter Gallery)  
*Art Forum Berlin* (Markus Richter Gallery)
- 2001 *Artissima*, Turin (Markus Richter Gallery)  
*Art Brussels* (Markus Richter Gallery)  
*Art Forum Berlin* (Markus Richter Gallery)
- 2000 *Artissima*, Turin (Markus Richter Gallery)  
*Art Brussels* (Markus Richter Gallery)  
*Art Forum Berlin* (Markus Richter Gallery)
- 1999 *Art Frankfurt* (Markus Richter Gallery)  
*Art Forum Berlin* (Markus Richter Gallery)
- 1998 *Grafik Dresden* (Markus Richter Gallery)

## COLLECTIONS

Part of private and public collections: Ege Kunst- und Kulturstiftung, Freiburg/i. Br., Hypo Vereinsbank, LBB/Senat Berlin, Museum Chelm/Polen, Sammlung Antal-Lusztig, Ungarn, Sammlung Kaldewey, Sammlung der KfW Bankengruppe, Sammlung Kantonsspital Zug/Schweiz, Sammlung Marli Hoppe-Ritter/Museum Ritter, Waldenbuch Sammlung Reinking.