

SUSANNE KNAACK

1962 born in Berlin, lives and works in Berlin

EDUCATION

1985-1989 Studies of Fine Arts with Georg Baselitz
at Hochschule der Künste (HdK), Berlin

1982-1985 Studies of Art History and German philology in Berlin

1984 – 1986 Member of the group *Gras Fressen*, and the homonymous art
gallery in Berlin, multiple group exhibitions

since 1989 *Nositiv Atelier*, along with H.H. Zwanzig

since 2015 Curatorial exhibitions projects in the Toscana hall in
ECC – Kreativstadt Weißensee

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2016 *Malerei & Monotypie*, Semjon Contemporary, Berlin

2015 *Rhapsody in Blue*, Fundaciòn Pasaje 865, Buenos Aires

2014 *Fokus Garten-Salon: Susanne Knaack*, Semjon Contemporary

2013 *Susanne Knaack – Schwarzzeit – Weißzeit – Malerei*
Werkstättengalerie der Deutschen Werkstätten, Dresden,
Kurator: Colin Ardley

2012 *Neue Malereien*, Semjon Contemporary

2011 *Seestücke*, Die Hamburger Galerie

2010 *Landschaften und Seestücke*, Galerie Poll, Berlin
Susanne Knaack, Kunsthalle Zellingen

2009 *Meer.Wasser.Seen.*, Galerie Riddagshausen, Braunschweig

2007 *Neue Arbeiten*, Galerie Hermeyer, München
Susanne Knaack, Kommunale Galerie Charlottenburg-Wilmersdorf,
Berlin

2006 *Paysages*, Galerie Lavignes-Bastille, Paris
Malerei und Zeichnung, Berenberg-Gossler-Haus, Hamburg

2005 *Malerei*, Kunststiftung Poll, Berlin
Computerbögen, Galerie Pillango, Berlin

2004 *Susanne Knaack*, Galerie Norbert Ebert, Darmstadt

- 2003 Seestücke, Galerie Magdalena Kaiser, Siegen
Intervention VIII: Susanne Knaack @ KSb, KioskShop berlin (KSb)
2001 *Susanne Knaack*, Galerie der Druckerei Conrad, Berlin
2001 *Neue Arbeiten*, Kunststiftung Poll, Berlin
1999 *Malerei und Zeichnung*, Kunststiftung Poll, Berlin
1998 *Seestücke*, Kunststiftung Poll, Berlin

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *Landschaft & Gärten II*, Schloss Ribbeck im Havelland
Palimpsest, Salon Gras Fressen, Berlin
Pop Up Volume 1 (with Petra Tödter and H.H. Zwanzig), Toscana-Halle, ECC – Kreativstadt Weißensee, Berlin
Encounter – Colin Ardley : Susanne Knaack, Semjon Contemporary
Blaue Stunde (with Winni Schaak), Galerie per-seh, Hannover
Open Art Weekend, ECC-Weißensee, Berlin
Die Lichtenberg-Norm, Galerie Zwitschermaschine, Berlin
Acchrochage, Semjon Contemporary
- 2014 *x/x (+x) – Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary
Hausfrauenreport, Salon Gras Fressen, Berlin
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part II: Figuration, Illustration, Notation und Zeichen, Semjon Contemporary
Landschaft & Gärten, with Takayuki Daikoku, Schloss Ribbeck
slc pop up: Gartenstraße 7 (with Karina Spechter), Berlin
Aktionale, Galerie Verein Berliner Künstler, Galerie Flierl, Berlin
Acchrochage, Semjon Contemporary
Abstrakt Real (with F. Rutishauser, L. Feller, J. Svoboda), Galerie Kritiků, Prag
- 2013 *Acchrochage*, Semjon Contemporary, Berlin
Mushrooms, Salon Gras Fressen, Berlin
The end – my only friend, NP – Neues Problem, Berlin
Abstrakt Real (with F. Rutishauser, L. Feller), Schwartzsche Villa, Berlin
Wer zuerst kommt, hängt zuerst – First come first hung, ECC – Kreativstadt Weißensee, Berlin
Sommerfrische, Robert Koepke Haus, Schwalenberg/Lippischer Kunstverein
Susanne Knaack – H.H. Zwanzig, Galerie Pillango, Berlin

- 2012
- Giftschrank*, Galerie Verein Berliner Künstler, Berlin
 - Armut, Schmutz und niedre Begierde*, Salon Gras Fressen, Berlin
 - Open Studios*, ECC – Kreativstadt Weißensee, Berlin
 - positiv. Wie's kommt (wenn's geht)* – H.H. Zwanzig und Susanne Knaack, Kunststiftung Poll, Berlin
 - Die Umkehr des Augenblicks* (with Karl F. Hofeditz), Galerie per-seh, Hannover
 - Landschaften*, Galerie Michael W. Schmalfuß, Marburg
 - Change Exchange*, Museum Yang Pyeong, Republik Korea
 - 12. Lübecker Museumsnacht*, Galerie per-seh, Lübeck
 - Acchrochage*, Semjon Contemporary
 - Die 3. Mitte 8*, NP – Neues Problem, Berlin
 - Creation in Art*, korean-german exhibition project, Urania, Koreanisches Kulturzentrum und Galerie Spandow, Berlin
 - NordArt*, Büdelsdorf, Schleswig-Holstein
 - Der Berg ruft*, Salon Gras Fressen, Berlin
 - White Cubes. Update 12*, Galerie Verein Berliner Künstler
 - Stadt.Land.Fluss.*, Schmalfuß Contemporary, Berlin
 - Die Umkehr des Augenblicks* (with Karl F. Hofeditz), Galerie per-seh, Hannover
- 2011
- Giftshop Serenade*, Kunstkontakter & Friends, Pavillon am Milchhof, Berlin
 - Parallelwelten*, Temporäre Kunsthalle des vdek, Berlin
 - Home*, Galerie Verein Berliner Künstler
 - Acchrochage*, Semjon Contemporary
 - ECC – Kreativstadt Weißensee*, Große Halle, Berlin
 - Pommes & Nivea*, Temporäre Kunsthalle des vdek, Berlin
 - Change Exchange*, korean-german artistic exchange, Galerie Verein Berliner Künstler, Cultural Institut of the Korean embassy, Berlin
 - Körper*, Temporäre Kunsthalle des vdek, Berlin
 - Kunstaktien*, Uferhallen, Berlin
 - Susanne Knaack – Sabina Schichlinskaya – Ingelore Schick-Kremendahl*, Galerie Berlin-Baku, Berlin
- 2010
- Akt und Meer*, p.art 2010 – Days of the Open Atelier (with H.H. Zwanzig), ECC – Kreativstadt Weißensee, Berlin
 - Resumé/Choice of (I)*, KioskShop berlin (KSb)
 - Wellentäler Wolkenberge*, Galerie per-seh, Hannover
 - Update 2010*, Galerie Verein Berliner Künstler

- 2009 *Berlin Blues*, Galerie Verein Berliner Künstler
Mehr als Gegenwart. Auf Papier. 1929-2009, Galerie Poll, Berlin
...alles gut, Heidrichs Kunsthandlung, Berlin
Energy II, Kommunale Galerie Berlin
Sieben malerische Positionen aus Deutschland, Akademie der Künste, Baku, Aserbaidshan
Susanne Knaack – E.A. Langenberg – Axel Schenk, Galerie Magdalena Kaiser, Siegen
7 Malen am Meer, 5. Kaiserbäder Pleinair 2009, Usedom
Bestandteile, Galerie per-seh, Hannover
Nach der Natur – aber nicht nur (with H.H. Zwanzig), Galerie Pillango, Berlin
- 2008 *Susanne Knaack, Georg Zey*, Kunstraum Heiddorf
Von Blumen und Vögeln (with H.H. Zwanzig), Salon Gras Fressen, Berlin
Wasserwerke, Galerie per-seh, Hannover
Wasser, Aqua, l'Eau, Rathaus Hondschoote (nordern France), Kathedrale Veurne (Belgium)
Energy I, Zeche Zollverein, Essen
- 2007 *Seestücke. Von Max Beckmann bis Gerhard Richter*, Hamburger Kunsthalle
Les découvertes 2007, 52ème Salon d'art contemporain de Montrouge, France
- 2006 *Irritation und Verfremdung*, Kunstsammlung Neubrandenburg
- 2005 *Baruther Salon 2005*, Kulturverein Alte Schule Baruth e.V.
- 2004 *Intermezzo* (with Seung-Kyu Cho), Galerie Eva Poll, Berlin
H₂O, Galerie Michael Schmalfuß, Marburg
- 1997 *Landunter* (with H.H. Zwanzig), Kunststiftung Poll
- 1996 *Normal Null oder: Was ist Glück?* (with H.H. Zwanzig), Kunststiftung Poll
- 1995 *Die Skatspieler*, Benefizauktion für den Erwerb von *Die Skatspieler* von Otto Dix für die Neue Nationalgalerie, Neue Nationalgalerie, Berlin

ART FAIRS

- 2015 *Positions Berlin* (Semjon Contemporary)
Art Bodensee (Semjon Contemporary)
- 2014 *Art Bodensee* (Semjon Contemporary)

2013	<i>Art Bodensee</i> (Semjon Contemporary)
2012	<i>Preview Berlin</i> (Semjon Contemporary)
2011	<i>Berliner Kunstsalon</i> (Gruppe 20m Inhalt, Berlin) <i>Bremer Kunstfrühling</i> (Galerie per-seh) <i>Art Karlsruhe</i> (Galerie Eva Poll)
2009	<i>Contemporary Art Ruhr</i> (Galerie per-seh), Essen <i>Art Karlsruhe</i> (Galerie Eva Poll)
2008	<i>Art Karlsruhe</i> (Galerie Eva Poll)
2007	<i>Tease Art Fair</i> (Kunststiftung Poll), Köln <i>4. Berliner Kunstsalon</i> (Aaperto, Agentur GoArt!, Berlin) und KioskShop berlin (KSb)
2006	<i>Berliner Kunstsalon</i> (Kunststiftung Poll)
2005	<i>Berliner Kunstsalon</i> (Kunststiftung Poll)
2002	<i>Art Forum Berlin</i> (Kunststiftung Poll)
2000	<i>Art Forum Berlin</i> (Kunststiftung Poll)

COLLECTIONS

HSH Nordbank, Hamburg; Euroimmun AG, Lübeck; Artothek des NBK, Berlin
Artothek der Kommunalen Galerie Berlin and multiple private collections in inland and
abroad

ARCHIVES

Morris-Trasov-Archive, Vancouver
Documenta-Archiv, Kassel
Archiv des Künstlerhauses Stuttgart
Archiv Verein Berliner Künstler