

## DIRK RATHKE

### KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

1968	geboren in Potsdam lebt und arbeitet in Berlin
1997	Meisterschüler der Hochschule der Künste Berlin (HdK, heute UdK)
1991 – 1997	Studium an der HdK Berlin bei Raimund Girke und Kuno Gonschior
1994	Studienaustausch, Winchester School of Art, England

### AUSGEWÄHLTE EINZEL – & DIALOGAUSSTELLUNGEN

2016	<i>Faltungen (3 x Solo)</i> , Garten-Salon, Semjon Contemporary <i>New Works – Metal</i> , Galerie Sebastian Fath, Mannheim
2015	<i>Malerei und Objekte</i> (mit Nikola Richard), HAUSER HOFMANN Kunst-Art-Arte @ Tramhüsli Rehalp, Zürich
2014	<i>Black and White – Reductive and Conceptual Art</i> Gallery Sonja Roesch, Houston/TX <i>Dialog by Invitation – Dirk Rathke : Rainer Split</i> , Semjon Contemporary
2013	<i>Randerscheinung – oder die Königsberger Brücken</i> , Semjon Contemporary
2012	<i>Endearing the Line</i> , Galerie Sonja Roesch, Houston/Texas
2010	<i>Curved Canvases</i> , Galerie Sonja Roesch
2008	<i>Wall Objects</i> , Galerie Terashita, Tokyo <i>Bildobjekte, Malerei und Zeichnungen</i> , HAUSER HOFMANN, Kunst-Art-Arte, Tayngen - CH
2007	<i>Room Drawing for Houston and Wall Objects</i> , Galerie Sonja Roesch
2006	<i>Raumzeichnung für Neuherberg</i> , GSF-Forschungszentrum für Umwelt und Gesundheit, Neuherberg <i>Malerei</i> , Atelier im Museum Haus Ludwig, Saarlouis <i>Neue Bildobjekte</i> , Galerie Carmen Weber, Zug - CH
2005	<i>Dirk Rahtke</i> , Hermann Rosa, München <i>Dirk Rathke</i> , projectspace henselmann tower, Berlin
2004	<i>Bildobjekte und Wandzeichnung</i> , Artstudio1, Deinste <i>Möglichkeiten</i> , Galerie Voss, Dortmund
2003	<i>Wandzeichnung für die Halle und neue Bildobjekte</i> , Mies-van-der-Rohe-Haus, Berlin
2001	<i>moving changing thinking</i> , Galerie Markus Richter, Berlin
2000	<i>Kunst 2000 Zürich</i> , one-person-show (Galerie Markus Richter, Berlin)
1999	<i>Mural drawing &amp; changing points of view</i> , Galerie Markus Richter, Potsdam
1998	<i>Curved Canvases</i> , Galerie Markus Richter, Potsdam <i>Bildobjekte</i> , Büro für Kunst und Grafik - Jan Ziegenhagen, Berlin

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2016 Acchrochage, Semjon Contemporary  
*The Flying Field*, Steinstraße 28, Berlin
- 2015 2 Berliner + 1 Wiener, Dieter Balzer, Dirk Rathke und Josef Adam Moser,  
Sonja Roesch Gallery, Houston / Texas  
Acchrochage, Semjon Contemporary  
*Is it ...Monochrome? Colorfield? Or an Object?*, Sonja Roesch Gallery  
*x/x (+x) – Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary
- 2014 *Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und  
Struktur* (dazu: *Deckenzeichnung für Schröderstraße 1*, temporär bis mindestens  
September 2016), Semjon Contemporary, Berlin  
Acchrochage, Semjon Contemporary
- 2013 *Triolog: Colin Ardley, Dittmar Krüger und Dirk Rathke*, Semjon  
Contemporary  
*Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary  
*20 Jahre Forum Konkrete Kunst Erfurt*, Erfurt  
Acchrochage, Salon Cabinet, Semjon Contemporary  
*Sammlung Grauwinkel 1982-2012 – 30 Jahre Konkrete Kunst*,  
Vasarely Museum, Budapest/HU
- 2012 Acchrochage, Semjon Contemporary  
*BLACK WHITE & GREY*, Galeria 72, Chelm – PL  
Garten-Salon, Semjon Contemporary  
*Sammlung Bodnar Zoltan*, Galeria B55, Budapest/HU  
*Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary  
*Galerie Anne Voss*, Dortmund
- 2011 *Arbeiten auf Papier*, HAUSER HOFMANN Kunst - Art - Arte, Tayngen – CH  
*András Gál és Dirk Rathke*, Galeria B55, Budapest, Ungarn
- 2010 *Out of the Cartouche*, Monochrome works of the Antal-Lusztig Collection,  
Modem Center for Modern and Contemporary Art, Debrecen  
*ein Latt i trzy przestrzenie dla Chelma*, Muzeum Chelm, Polen (P)  
*RAMPE*, Parkhaus Projects, Berlin  
*EQUINOX*, Grimuseum, Berlin  
*Bildarchitektur-Bildobjekt*, Kassák Museum, Budapest
- 2009 *ANONYME ZEICHNER N°10*, Kunstraum Bethanien, Berlin  
*Malerei, Zeichnungen, Objekte, Plastiken und Grafik*, HAUSER HOFMANN  
Kunst - Art - Arte, Tayngen – CH  
*Black & White*, Gallery Terashita, Tokyo  
*Gathering*, Scotty Enterprises, Berlin  
*Hommage an das Quadrat*, Museum Ritter, Waldenbuch  
*Galleria 72*, Muzeum Chelm, Polen  
*Dirk Rathke | Kai Richter*, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY, Mannheim
- 2008 *WEISS*, Stiftung Starke, Berlin

- Small Format*, Gallery Terashita, Tokyo  
*formidable!*, Galerie Anne Voss, Dortmund  
*Zur Kontingenz der Linie*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg  
*Gegenstandslos*, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn  
*MINUS SPACE*, P.S.1 Contemporary Art Center, NYC  
*Böhm, Rathke, Splitt - Randmasse - gewölbt, geschnitten, gegossen*, ART STUDIO 1, Deinste  
*Positionen reduzierter Malerei*, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY, Mannheim  
*perzept. belebte räume*, tmp.deluxe, Berlin  
*I don't wanna talk about it*, Christinenstr. 16, Berlin
- 2007  
*Painting or Object?*, Gallery Sonja Roesch, Houston/TX – USA  
*Die krumme Wahrheit des Raums*, Kunst Büro Berlin, Berlin (P)  
*COLORADO (mit Rolf Rose)*, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
- 2006  
*Made in Europe*, Gallery Terashita, Tokyo – Japan  
*To the People of Potsdam*, Kunsthau Potsdam  
*transit - abstract*, project space - Henselmann Tower, Berlin  
*Accrochage*, Art Studio 1, Deinste  
*TAKE OFF*, Hebel\_121, Basel – CH  
*Bildertausch*, Neupräsentation der Sammlung Marli Hoppe-Ritter im Museum Ritter, Waldenbuch
- 2005  
*Bildobjekte*, Galerie Stefanie Seidl im Atelierhaus  
*Rot - Positionen zeitgenössischer Kunst*, Galerie Carmen Weber, Zug – CH  
*after all, constructing an artwork is still building a dream*, Galerie Markus Richter, Berlin  
*Positionen - Klasse Girke - Berlin 1971 -1996*, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet, Oberhausen  
*Am Anfang war das Quadrat*, Art Studio 1, Deinste  
*Malerei als Konzept*, Kunstsalon Wilde Gans, Berlin  
*dialog #6 (mit Hartmut Böhm)*, Galerie Markus Richter, Berlin
- 2004  
*beiderseits (mit Ruth Baumann)*, Deutsche Werkstätten Hellerau, Dresden  
*and the air is clear - a new spirit in formalism*, Galerie Markus Richter, Berlin  
*blau als farbe*, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf  
*Malerei und Objekt*, Kunstverein Gelsenkirchen
- 2003  
*DA SEIN - Positionen zeitgenössischer Kunst aus der Sammlung Reinking*, Ernst Barlach Museum Wedel und Ratzeburg  
*farbmalerie*, Galerie am See, Zug – CH
- 2002  
*formidable!*, Galerie Voss, Dortmund  
*BERLIN / LONDON / MINIMAL*, Rocket Gallery, London
- 2001  
*Dirk Rathke - Roland Geissel*, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet, Oberhausen
- 2000  
*about:blank*, Galerie Markus Richter, Berlin  
*still still*, Projektraum, Auguststrasse 87, 10117 Berlin  
*Accrochage*, mies van der rohe haus, Berlin
- 1999  
*Dirk Rathke - Roland Geissel (Bildobjekte)*, Zentrum für interdisziplinäre Forschung, Bielefeld

- 1998 *Künstler der Galerie, Galerie Zellberg, Berlin*  
*Blick zurück nach vorn - Looking Backwards Forewards, Galerie Markus Richter, Potsdam*
- 1997 *Klasse Gonschior, Kunstverein Gelsenkirchen*

## MESSEN

- 2015 *Positions Berlin (Semjon Contemporary)*  
*Art Bodensee, Dornbirn, AT (Semjon Contemporary)*
- 2014 *Art Bodensee, Dornbirn, AT (Semjon Contemporary)*
- 2012 *Preview Berlin (Semjon Contemporary)*
- 2003 *Art Bologna (Galerie Markus Richter, Berlin)*  
*Art Forum Berlin (Galerie Markus Richter)*  
*Armory Show (Galerie Markus Richter)*  
*Art Chicago (Galerie Markus Richter)*
- 2002 *Artissima, Turin (Galerie Markus Richter)*  
*Art Brussels (Galerie Markus Richter)*  
*Art Forum Berlin (Galerie Markus Richter)*
- 2001 *Artissima, Turin (Galerie Markus Richter)*  
*Art Brussels (Galerie Markus Richter)*  
*Art Forum Berlin (Galerie Markus Richter)*
- 2000 *Artissima, Turin (Galerie Markus Richter)*  
*Art Brussels (Galerie Markus Richter)*  
*Art Forum Berlin (Galerie Markus Richter)*
- 1999 *Art Frankfurt (Galerie Markus Richter)*  
*Art Forum Berlin (Galerie Markus Richter)*
- 1998 *Grafik Dresden (Galerie Markus Richter)*

## SAMMLUNGEN

Vertreten in privaten und öffentlichen Sammlungen: Nationalgalerie, Berlin; Ege Kunst- und Kulturstiftung, Freiburg/i. Br.; Hypo Vereinsbank; LBB/Senat Berlin; Museum Chelm/Polen; Sammlung Antal-Lusztig, Ungarn; Sammlung Kaldewey; Sammlung der KfW Bankengruppe; Sammlung Kantonsspital Zug/Schweiz; Sammlung Marli Hoppe-Ritter/Museum Ritter, Waldenbuch; Sammlung Reinking.