Takyuki Daikoku

Offizielle Einweihung von Wood Cell und Eröffnung von Land Art Schlosspark Wagenitz

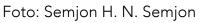
22. Mai 2015

SEMJON CONTEMPORARY GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Offizielle Einweihung von *Woodcell* vor dem Schwedenturm in Wagenitz mit Herrn Bruno Kämmerling und dem Bürgermeister der Gemeinde Mühlenberge, Herrn Matthias Rehder, 22. Mai 2015







Offizielle Einweihung von *Woodcell* vor dem Schwedenturm in Wagenitz, 22. Mai 2015 Foto: Semjon H. N. Semjon





Takayuki Daikoku nach der Fertigstellung am 17.04.2015 auf dem Sockel seiner Skulptur *Woodcell* sitzend, vor dem Schwedenturm im Wagenitz Foto: Semjon H. N. Semjon





Offizielle Einweihung von Land Art Schlosspark Wagenitz am 22. Mai 2015. Gemeinsamer Spaziergang durch den Landschaftspark Wagenitz.

Foto: Semjon H. N. Semjon





Offizielle Eröffnung von Land Art Schlosspark Wagenitz Gäste bem gemeinsamen Spaziergang vor dem renmen-Ensemble (outdoor) von Takayuki Daikoku Foto: Semjon H. N. Semjon





Land Art Schlosspark Wagenitz renmen-Ensemble (outdoor) kurz nach dem Aufbau im April 2015 (je 300 x 72 x 72 cm, lackierter Stahl, Zeitungspapier, Kordel, japanisches Papier, verschiedene Lacke) Foto: Takayuki Daikoku





Land Art Schlosspark Wagenitz renmen-Ensemble (outdoor) kurz nach dem Aufbau im April 2015 (je 300 x 72 x 72 cm, lackierter Stahl, Zeitungspapier, Kordel, japanisches Papier, verschiedene Lacke) Foto: Takayuki Daikoku





Offizielle Eröffnung von Land Art Schlosspark Wagenitz Gäste bem gemeinsamen Spaziergang vor dem renmen (outdoor) auf der kleinen Halbinsel von Takayuki Daikoku Foto: Semjon H. N. Semjon





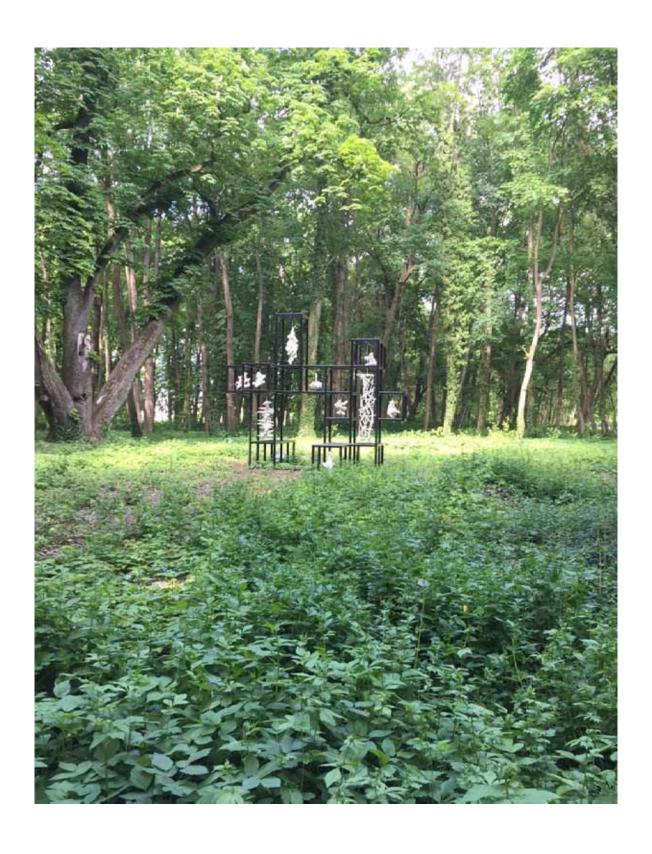
Renmen (outdoor) von Takayuki Daikoku im Schlosspark Wagenitz (Foto von der Probeaufstellung im Oktober 2014) (Größe: 300 x 72 x 72 cm, lackierter Stahl, Zeitungspapier, Kordel, japanisches Papier, verschiedene Lacke)





Offizielle Eröffnung von *Land Art Schlosspark Wagenitz* am 22. Mai 2015.Spaziergang der Gäste im Landschaftspark. Foto: Semjon H. N. Semjon





Offizielle Eröffnung von *Land Art Schlosspark Wagenitz* am 22. Mai 2015, Blick auf *Cosmos* von Takayuki Daikoku Foto: Semjon H. N. Semjon





Offizielle Eröffnung von *Land Art Schlosspark Wagenitz* am 22. Mai 2015, Blick auf *Cosmos* von Takayuki Daikoku Foto: Semjon H. N. Semjon





Cosmos von Takayuki Daikoku im Landschaftspark Wagenitz (Größe ca. 400 x 480 x 340 cm, verschiedene wetterfeste Materialien)





Cosmos von Takayuki Daikoku im Landschaftspark Wagenitz (Größe ca. 400 x 480 x 340 cm, verschiedene wetterfeste Materialien)

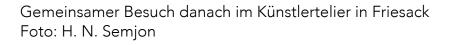




Cosmos von Takayuki Daikoku im Landschaftspark Wagenitz (Größe ca. 400 x 480 x 340 cm, verschiedene wetterfeste Materialien)

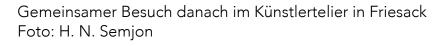














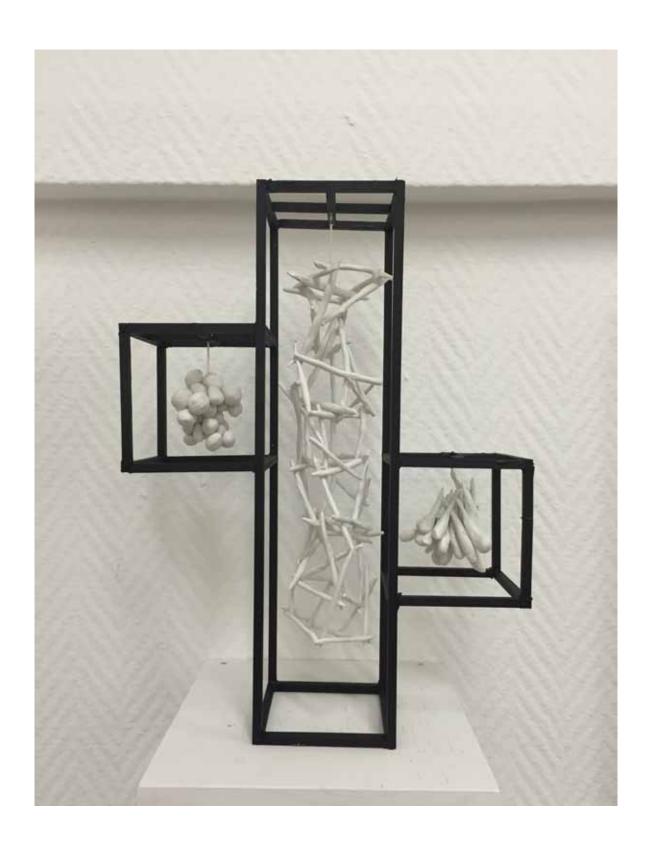












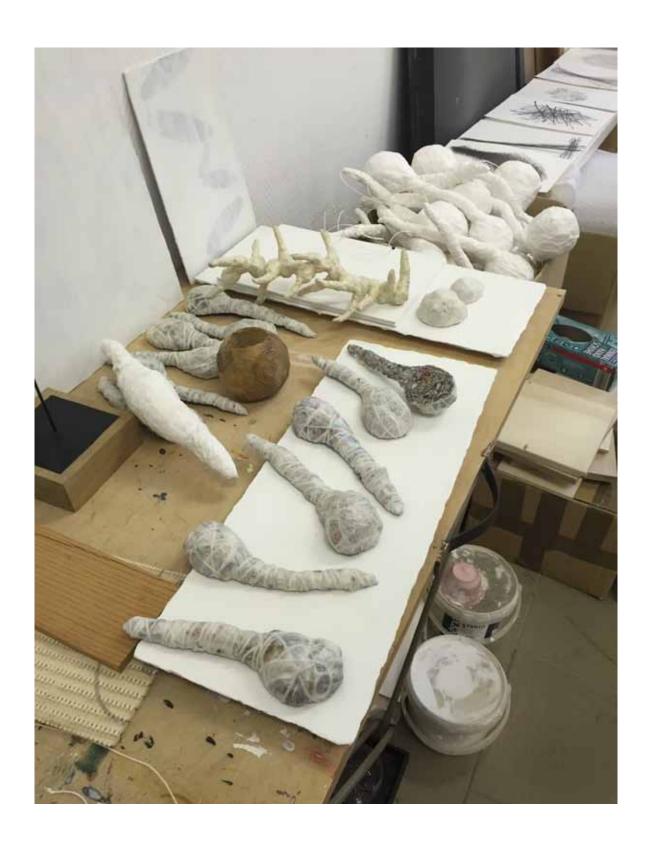
Modell für eine neue Skulptur von Takayuki Daikoku im Künstleratelier Foto: Semjon H. N. Semjon





Modell für eine neue Skulptur von Takayuki Daikoku im Künstleratelier Foto: Semjon H. N. Semjon





Künstleratelier von Takayuki Daikoku, Blick auf seine Werkbank mit Objekten Foto: Semjon H. N. Semjon





Artikel von Iris Braun im *Tipp Berlin* über Takayuki Daikoku und seinen Skulpturen im Landschaftspark Wagenitz (Tip, 21.05 – 03.06.2015, Heft 11, S. 86) Foto: Semjon H. N. Semjon

