

## MARC VON DER HOCHT

1980 geboren in Wilhelmshaven  
lebt und arbeitet in Berlin

### KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2014 Titel des Meisterschülers der Universität der Künste, Klasse Robert Lucander  
2013 – 2014 Meisterschülerjahr bei Prof. Robert Lucander, Universität der Künste  
seit 2010 – 2014 Studium der Bildenden Kunst bei Robert Lucander an der Universität der Künste, Berlin  
2013 Kandidatur zum Meisterschülerstudium der Universität der Künste  
2010 Erstes Staatsexamen Bildende Kunst und Philosophie an der Johannes Gutenberg Universität, Mainz  
2005 – 2010 Studium der Bildenden Kunst bei Anne Berning an der Akademie für Bildende Künste, Mainz  
2004 Studium der Bildenden Kunst bei Friedemann Hahn an der Akademie für Bildende Künste, Mainz  
2003-2004 Studium der Architektur, Technische Universität, Darmstadt

### PREISE UND STIPENDIEN (AUSWAHL)

2014 *Elsa-Neumann-Stipendium* (NaFÖG) der Universität der Künste.  
2009 Examenstipendium der Johannes Gutenberg Universität, Mainz

### AUSGEWÄHLTE EINZEL- & DIALOGAUSSTELLUNGEN

2014 *Corpus Delicti*, Semjon Contemporary (Kat.)  
*Dialog by Invitation No. 2 – Marc von der Hocht : Axel Anklam*, Semjon Contemporary, Berlin  
2013 *Fokus Garten-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Abol Tabol*, Semjon Contemporary, Berlin  
2012 *Grand Opening*, Superbeau, Darmstadt  
2009 *Sampleslayer*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden  
*Newsroom*, Frankfurter Neue Presse, Frankfurt a. M.

2008 *Brand New Second Hand*, Galerie Greulich, Frankfurt a. M.  
*Trashtalk*, Turbinenhalle der ERW, Worms (Katalog)  
*The Random Selection*, Atelier Ch. Leupold, Mannheim

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2014 *x/x (+x) Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Berlin Masters\**, Arndt Berlin (Kat.)  
Meisterschülersausstellung, UdK Berlin  
Acchrocage, Semjon Contemporary  
*Leipzig & Mainz*, Studierende der Klasse Meller und Anne Berning  
Werkschauhalle, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig  
*Straßen-Salon*, Semjon Contemporary  
*Umwandlung*, Quergalerie, UdK Berlin  
*Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur*, Semjon Contemporary, Berlin

2013 *Absolventen*, Quergalerie, Universität der Künste, Berlin  
*Acchrocage Straßen-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*IKARIER*, Galerie Mikael Andersen, Berlin

2012 *Acchrocage Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Berliner Splendor*, Stadtbad Wedding, Berlin  
*Garten-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Konträre Positionen*, Kopenhagen & Karnahl, Berlin  
*Straßen-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*7<sup>th</sup> Berlin Biennale for Contemporary Art*, Berlin  
*mets la gomme*, Kunstraum Ampersand, Köln

2011 *Jungart*, Jungart Alte Münze, Berlin (Katalog)  
*17 Tage danach*, 129Gallery, Berlin  
*the show must go on*, HBK Saar, Saarbrücken  
*Veilchen*, Uferhallen, Berlin

2010 *Unter Verdacht*, E105 Studio, Berlin (Katalog)  
*Give me Five*, Kopenhagen & Karnahl, Berlin  
*SOS Kunstsüß*, SOS, Grand Elysée Hotel, Hamburg  
*Umsetzen – Klasse von Robert Lucander*, Freies Museum, Berlin

2009 *Ding Dong*, Museum Gosz, Saarbrücken

2008 *Company*, Galerie Witzel, Wiesbaden (Katalog)  
*fail better*, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Kunsthalle Mainz (Katalog)

2007 *strom 1*, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Mainzer Zollhafen  
*im Augenblick*, Klasse von Anne Berning, Nassauischer Kunstverein,  
Wiesbaden

## MESSEN

2012 Preview Berlin (Semjon Contemporary)  
2013 Art Bodensee (Semjon Contemporary)  
2014 Solo Project, Basel (Einzelauftritt), (Semjon Contemporary)  
Art Bodensee (Semjon Contemporary)