

TAKAYUKI DAIKOKU

1976 geboren in Shiga, Japan
seit 2011 lebt in Rathenow, Landkreis Havelland, Brandenburg

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2003 Privatstudium Zeichnung bei H. N. Semjon, Berlin
2001 Osaka University of Arts Graduate School, Osaka, Japan
1999 Osaka University of Arts, Fine Art Department, Osaka, Japan

EINZEL- & DIALOGAUSSTELLUNGEN

2015 *Land Art Schlosspark Wagenitz, Wagenitz, Kreis Havelland, im Auftrag des Landkreises Havelland, parallel zur Bundesgartenschau, BUGA 2015*
Fokus Garten-Salon: Takayuki Daikoku, Semjon Contemporary, Berlin

2014 *Landschaft und Gärten, Schloss Ribbeck im Havelland (zusammen mit Susanne Knaack)*

2013 *renmen – ununterbrochen, Semjon Contemporary*

2010 *Sprout child - Connection between Man and Nature, Gallery Sunaya, Fukui, Japan*

2009 *Fertility Child, Shinanobashi gallery apron, Osaka, Japan*

2008 *Things which are left in the Pandora's box, Shinanobashi Gallery Apron, Osaka, Japan*
Sprout Ryhthm, Art Space NIJI, Kyoto, Japan

2006 *Rebirth, Dot Art Cosmo, Osaka, Japan*

2003 *Intervention I, KioskShop berlin (KSb)*

2001 *Let's make withered trees to be in bloom, Chihaya Nature and Astronomy Museum, Chihaya, Osaka, Japan*

2000 *Ishizue/Foundation, Galerie Ou, Osaka, Japan*

1998 *Kan/Coil, Osaka Dawn Center, Osaka, Japan*

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2015 *Landschaft & Gärten II*, Schloss Ribbeck im Havelland
Acchrocage, Semjon Contemporary
- 2014 *x/x (+x)*, *Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 2: Figuration, Illustration, Notation und Zeichen, Semjon Contemporary
Berlin meets Tokyo, Gutshaus Steglitz, Berlin, veranstaltet durch die Deutsch-Japanische Gesellschaft Berlin
Acchrocage, Semjon Contemporary, Berlin
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur, Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Acchrocage*, Semjon Contemporary, Berlin
Salon Cabinet, Semjon Contemporary, Berlin
- 2012 *Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary, Berlin, Germany
Acchrocage, Semjon Contemporary, Berlin
Impressions in memory of a pine, Osterkirche, Berlin
- 2011 *Salon Cabinet*, Semjon Contemporary, Berlin
Crossed 2+1, Tetsubou-an, Fukui, Japan
Resumé/Choice of (II), KioskShop berlin (KSb)
- 2010 *Step deep into Senba. Closely experience the Art Exhibition*, DotArtCosmo, Osaka, Japan
Modern Japanese Art Works of 15 Artists, Galerie DEN, Berlin
- 2009 *feeling HIRA -Artists works Exhibition*, Fukuda Temple, Shiga, Japan
Thing matter time 2009, Shinanobashi Gallery, Osaka, Japan
- 2007 *4. Kunstsalon Berlin*, KioskShop berlin (KSb), Berlin
Individual work IX, Shinanobashi Gallery, Osaka, Japan
- 2005 *Beyond the Border*, Chayamachi Gallery, Osaka, Japan
- 2002 *Installation series*, Otto-Nagel-Galerie, Berlin
- 1999 *Interlink*, Crystal Tower, Osaka, Japan

MESSEBETEILIGUNGEN

- 2007 Berlin Kunstsalon (KioskShop berlin, KSb)
2014 Art Bodensee (Semjon Contemporary)

SYMPOSIEN

- 2003 *8. Internationales Holz Symposium, Vogtland*
1998 *Takahata Art Working, Takihata, Osaka, Japan*