

## BETTINA WEIß

1970 geboren in Flensburg, lebt und arbeitet in Berlin

### KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2004 Meisterschülerin bei Prof. Leiko Ikemura an der Universität der Künste, Berlin  
1999 - 2003 Studium der Bildenden Kunst an der UdK Berlin bei Prof. Leiko Ikemura.  
1996 - 1999 Studium Freie Kunst an der Kunsthochschule Kassel bei Prof. Rob Scholte  
1991 – 1994 Ausbildung zur Werbetechnikerin, Fa. Schönack, S2, Kiel  
1990 Abitur in Kiel

### STIPENDIEN UND PREISE

2014 Internationaler Kulturaustausch, Reiseprojektförderung des Berliner Senates, Chicago USA  
2013 *Alles im (Daten-) Fluß*, Juryauswahl, Vaterkunstpreis Kiel  
2012 *Aufmacherkunst*, Juryauswahl, reiff - Medien, Offenbach  
2010 *Käthe-Dorsch Projektstipendium für Malerei*  
2006 *IFA Reiseförderung für Vilnius Litauen*  
2004/6 *BBK-Atelierförderung des Berliner Senates*

### AUSGEWÄHLTE EINZELAUSSTELLUNGEN

2015 Fokus Garten-Salon, Semjon Contemporary. Berlin  
2014 *Color Island*, Scotty Enterprise, Berlin

- 2012 *Tropic Aspen*, Scotty Enterprises, Berlin
- 2009 *Palais Noir*, Scotty Enterprises  
*Zaungast*, Kunstraum 12, Ettlingen
- 2007 *Anderland*, Galerie Dietrich, Berlin
- 2006 *Bellevue I*, Galerie Sabine Salome Schwefel, Stuttgart  
*Bellevus II*, Galerie Dietrich, Berlin
- 2005 *Junge Kunst aus Berlin*, Galerie Dietrich im Rahmen des Europäischen Monats der Fotografie, Berlin

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2015 *1. Berlin Edition*, Berlin Klondyke, Salon Dahlmann, Berlin  
*Found in Translation*, Gallery Huuto, Helsinki, Finnland  
*World without End / Subterranean Future*, Campbell Works, London GB
- 2014 *x/x (+x)*, Galerie- und Künstlereditionen, Semjon Contemporary, Berlin  
*Die Leipziger Edition*, Wiensowski & Harbord, Berlin  
*Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur*, Semjon Contemporary  
*Leiko Ikemura's XXVI*, Wiensowski & Harbord, Berlin  
*Mistakes have Hidden Intentions*, devening projects, Chicago, USA  
*Konnektor # 31*, konnektor, Forum für Künste, Hannover  
*Le chant de mon chantier*, Galerie Immanence, Paris  
*Anonyme Zeichner based in Berlin*, Pavillon am Milchhof, Berlin
- 2013 *Some Ghost Note*, Scotty Enterprises, Berlin  
*Berlin Klondyke*, Hiphalle Salzkammergut Gmunden, Austria

*Anonyme Zeichner / Eindhoven Selektion, TAC (Temporary Art*

*Center Eindhoven), Eindhoven, Niederlande*

*Requiem II, if - Gallery, Berlin*

*Alles im (Daten-) fluß, Finalistenausstellung, Haus 8 Kunstverein, Kiel*

*Berlin Klondyke, Werkhalle Spinnerei ,Leipzig*

*Requiem, Japanische Botschaft ,Berlin*

*Anonyme Zeichner, Galerie Nord/Kunstverein Tiergarten, Berlin*

*Garten-Salon, Semjon Contemporary, Berlin*

2012

*KI, Das Immaterielle der Dinge, Klasse Ikemura & Guests, Kunstraum  
Kreuzberg im Bethanien, Berlin*

*Edition 2012, Scotty Enterprises, Berlin*

*Salon-Cabinet, Semjon Contemporary, Berlin*

*Berlin Klondyke, Neuer Kunstverein Pfaffenhofen*

*IDDI Exhibition, Kangwon National University, Korea*

*AUFMACHERKUNST, Ausstellung 200 Jahre reiff - Medien (Juryauswahl),  
Offenburg*

*Berlin Klondyke, Acla Art Center Los Angeles, L.A., USA*

2011

*Berlin Klondyke 2011, Odd Gallery, Dawson City, Yukon, Canada*

*Leistungsschau, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin*

*Kocon, Jeju International Convention Center, Korea*

2010

*Kurz vor Zwölfe, Appartement, Berlin*

*ICCC 2010, Tezukayama University, Nara, Japan*

2009

*Anonyme Zeichner, Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien, Berlin*

*Neonatur, Scotty Enterprises, Berlin*

2008

*Neonatur, Kunstverein Würzburg*

*30 gegen 3 Millionen, Kulturforum Schloss Holte, Holte*

- 2007 *Leiko Ikemura & ihre Meisterschüler*, Kunstverein Baden-Baden  
*Neonatur*, Kunstverein Greven, Greven
- 2006 *Tales from the Travel Journal VOL I*, Contemporary Art Center (CAC),  
Vilnius, Litauen
- 2004 *Playgroundpalace ,Underground'*, U-Bahn am Reichstag, nach einem Buch  
von Haruki Murakami, im Rahmen von *inTRANSIT*, Haus der Kulturen der  
Welt, Berlin  
*Fotografie & Hochdruck*, Galerie Dietrich, Berlin
- 2003 *Absolventen der UDK*, Universität der Künste zu Berlin  
*Neue Bilder*, Galerie für aktuelle Malerei, Berlin
- 2002 *Druckart*, Haus am Kleistpark, Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin
- 2001 *Zwischen Tür und Engel*, Klasse Ikemura, Zionskirche Berlin
- 2000 *Frei Sein*, Galerie Stellwerk, Kassel