

Nataly Hocke

Portfolio 2015

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Schröderstr. 1, 10115 Berlin, Tel.+49-30-784 12 91, Fax.+49-30-28 09 41 99,
office@semjoncontemporary.com, www.semjoncontemporary.com



Nataly Hocke
Moonwalk Nr.2
2014, 29,6 x 21 cm
Fotografie (Handabzug), Mixed Media
Foto: Lukas Heibges

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke

Topkapipalast Tanzsaal

2014, 27 x 13,5 cm; Fotografie (Handabzug), Glas, Farbe, Fundstück (mit schwarzen Leinen bezogener Deckel einer Holzschachtel mit Verschluss)
Foto: Lukas Heibges

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Nataly Hocke
Birnbau
2013/14, 23 x 17 x 4 cm
Birnbauholz (Scheibe), Pigment, Holz, Glas
Foto: Lukas Heibges



Nataly Hocke
Verwicklung
2014, 31,2 x 16,2 x 4,5 cm
Holz, Glas, Farbe, Textilrest aus Kunststoff
Foto: Lukas Heibges



Nataly Hocke

Ausstellungsansicht von *Im Spiegel der Erinnerung - Hundert Jahre Villa Rot* im Museum Villa Rot, Juli – September 2012

Foto: Semjon H N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke

Ausstellungsansicht von *Im Spiegel der Erinnerung - Hundert Jahre Villa Rot* im Museum Villa Rot, Juli – September 2012

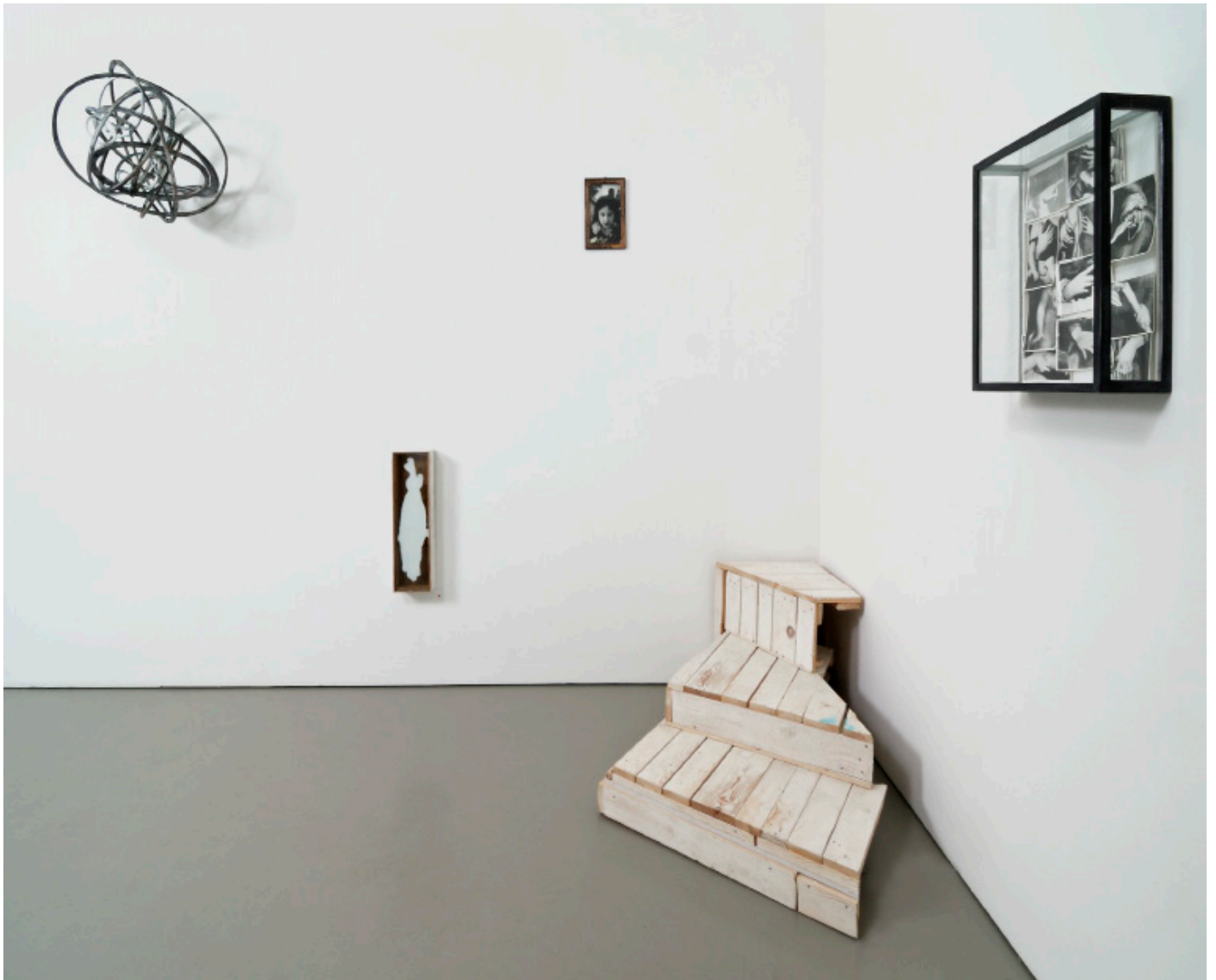
Foto: Semjon H N. Semjon

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Ausstellungsansicht von *Im Spiegel der Erinnerung - Hundert Jahre Villa*
Rot im Museum Villa Rot, Juli – September 2012
Foto: Semjon H N. Semjon



Nataly Hocke

Ausstellungsansicht mit *Umlaufbahn* (links oben), *Großer blinder Fleck* (Mitte unten), *Lucy* (darüber) sowie *Siegertreppe* und *Handabzug* (rechts),
2012, Semjon Contemporary
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Ausstellungsansicht mit *Flippers Kindheit* (Zentrum)
und *Lucy* (links) sowie *Welterbe* (rechts)
2012, Semjon Contemporary
Foto: Jürgen Baumann



Nataly Hocke
Flippers Kindheit
2007, 176 x 157 x 58 cm
Holz, Spiegel, Farbe, Schnur, Metall
Foto: Jürgen Baumann



Nataly Hocke
Ausstellungsansicht mit *Flippers Kindheit* (Zentrum),
Welterbe (links), *Mysterious Fork* (Mitte) sowie *Wolke* (rechts)
2012, Semjon Contemporary
Foto: Jürgen Baumann



Nataly Hocke

Ausstellungsansicht mit *Kreisfahrtpaddel* im Zentrum
sowie *Welterbe* (links) und *Mysterious Fork* (rechts)

2012, Semjon Contemporary

Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke

Ausstellungsansicht mit *Flippers Kindheit* (links), *Handreichung* (am Fenster), *Trilogieverteilung*, *Umlaufbahn* (oben), *Großer blinder Fleck* (Mitte unten), *Lucy* (darüber) sowie im Anschnitt *Siegertreppe* 2012, Semjon Contemporary, Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke

Ausstellungsansicht mit *Umlaufbahn* (links oben), *Großer blinder Fleck* (Mitte unten), *Lucy* (darüber) sowie *Siegertreppe* und *Handabzug* (rechts)
2012, Semjon Contemporary,
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Nataly Hocke
Trilogieverteilung
 2012, 42 x 31,5 x 16,5 cm
 Holz, Glas, Text, Kunststoff
 Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
 GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Umlaufbahn
2012, 67 x 55 x 65 cm
Holz, Farbe
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Großer blinder Fleck
2007, 59 x 18 x 8 cm
Holz, Glas, Wandfarbe, Ölfarbe
Foto: Jürgen Baumann



Nataly Hocke
Handabzug
2009/2012, 50 x 40 x 14,4 cm
Holz, Glas, Fotografien (Künstlerabzüge), Farbe
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Handreichung
2011, 34 x 24 x 1 cm
Binderfarbe auf Holz
Foto: Jürgen Baumann



Nataly Hocke
Mysterious Fork
2007, 25 x 19,7 x 6 cm
Holz, Glas, Farbe, Kunststoff
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke

Wolke

2011, 62,7 x 47,5 x 13,8 cm

Holz, Glas, Farbe, alter Federball, zerbrochener Sektkelch

Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Nataly Hocke

Galerie-Edition *Handabzug*

2012, 32,2 x 25,4 cm (gerahmt), Papiermaß: 28,4 x 21,8 cm,

Digitaldruck auf Barytpapier, Edition von 20 (+3)

Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Welterbe
2010, 53 x 56 x 24 cm
Holz, Glas, Farbe, Tuffstein

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Gabel
2007, 5 x 19,5 x 6 cm
Holz, Glas, Farbe, Kunststoff

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Ausstellungsansicht
Intervention XXXI
KioskShop berlin
Frühjahr 2011