

NATALY HOCKE

1971 geboren in Kassel
lebt und arbeitet in Berlin

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

1993-1999 Studium der Bildenden Künste bei Rebecca Horn an der Hochschule der Künste (HdK), Berlin
1999 Meisterschüler bei Rebecca Horn, HdK Berlin

PREISE UND STIPENDIEN (AUSWAHL)

2008 Projektförderung, Interroll, Schweiz
1999-2001 Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft
1998 Erasmusstipendium Chelsea College of Art & Design, London

AUSGEWÄHLTE EINZELAUSSTELLUNGEN

2013 *Fokus Garten-Salon*, Semjon Contemporary
2012 *Leitkultur (Installation und Objekte)*, Semjon Contemporary, Berlin
2011 *Handreichung*, Chelsea Galerie, Laufen, Schweiz
Suite(d) for one: Intervention XXXI: Nataly Hocke @ KSb, KioskShop, Berlin
Die Unwahrscheinlichkeit des Augenblicks, Werke aus der Sammlung Marta, Kunst- und Kulturzentrum der Städteregion Aachen
2010 *Pieces*, Apex Pro Art e.V., Göttingen
2009 *Heimliche Freunde*, Friedman Galerie / Projekt, Berlin
abstract-extrakt, Galerie Raumcollage, Bielefeld
2007 *Boden-See-Zimmer*, Kunstverein Ravensburg (Kat.)
Paralogische Raumfahrt, Delta 35 Projekt Galerie, Berlin
2005 *cabinets of recollection*, Galerie Raumcollage, Bielefeld
2003 *für immer*, SOX 36, Berlin
1999 *la bête – das kanapee*, restromant, Berlin

1998 *dissolved goldfish*, Schaukasten Oranienburger 8, Berlin

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2014 *x/x (+x) – Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary, Berlin
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 2, Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Acchrochage*, Semjon Contemporary
- 2012 *Im Spiegel der Erinnerung – 100 Jahre Villa Rot*,
Museum Villa Rot, Burgrieden-Rot
Acchrochage, Semjon Contemporary
Symposium Kunst und Natur IV, Berlin Buch
Salon Cabinet, Semjon Contemporary. Berlin
- 2011 *Resumé/ Choice of (II)*, KSb, Berlin
Salon Cabinet, Semjon Contemporary, Berlin
- 2010 *Utopia Parkway*, Stella A. Galerie/Edition, Berlin
Hausbesuche, Kasseler Kunstverein e.V., Kassel
- 2009 *Fine Art Services*, Berlin
Symposium Kunst und Natur III, Berlin Buch
Hellwach Gegenwärtig, Ausblicke auf die Sammlung MARTa, Herford
- 2008 *fifty / fifty*, Kunsttempel, Kassel
Hocke/Michaelis, Interroll, Sant`Antonino, Schweiz
Simplex Komplex, Kunstbauwerk e.V. Vierraden/ Karl Hofer
Gesellschaft, Berlin
perzept, tmp.deluxe, Berlin
- 2007 *château ivre*, Ars-Sacrow e.V., Potsdam
Tristar: an extremely rare night photograph, Galerie TinT/ Thessaloniki
Museum of Photography (Kat.)
Clips, Kunstverein Tiergarten e.V., Galerie Nord, Berlin
- 2006 *Eastwood*, Berlin Glück, Delta 35 Projekt Galerie, Berlin
Glück, Delta 35 Projekt Galerie, Berlin
- 2005 *Fünf Künstlerinnen*, Backfabrik Berlin
Wir haben Ausstellung, kaa, Kulturbahnhof Kassel e.V.
- 2003 *Macht der Räume - Räume der Macht*, Ars-Sacrow e.V., Potsdam
- 2001 *Stipendiaten der Karl Hofer Gesellschaft*, Berlin (Kat.)
Wand und Straße, Rampe 003, Berlin
- 1999 *Outdoorgames*, Klasse Rebecca Horn, Berlin
Kolja Kohlhoff zeigt: Liebesdienste. Schaukasten Oranienburger 8,
Berlin

- 1998 *Indoorgames*, Kunststiftung Starke, Berlin
1997 *Usurp*, Hardenbergstraße 33, Berlin
Usurp, Verein der Visionäre, Berlin
1996 *Klasse Rebecca Horn*, Weinhaus Huth, Berlin
1995 *Pearls Volume II*, Kunststiftung Starke, Berlin
Nataly Hocke, dirty windows gallery, Berlin

SAMMLUNGEN

MARTa Museum, Herford
Thessaloniki Museum of Photography