

Edward Buchanan

Portfolio 2012

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Schröderstr. 1, 10115 Berlin, Tel.+49-30-784 12 91, Fax.+49-30-28 09 41 99,
office@semjoncontemporary.com, www.semjoncontemporary.com



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation
Ausstellungsansicht
2012, Semjon Contemporary
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

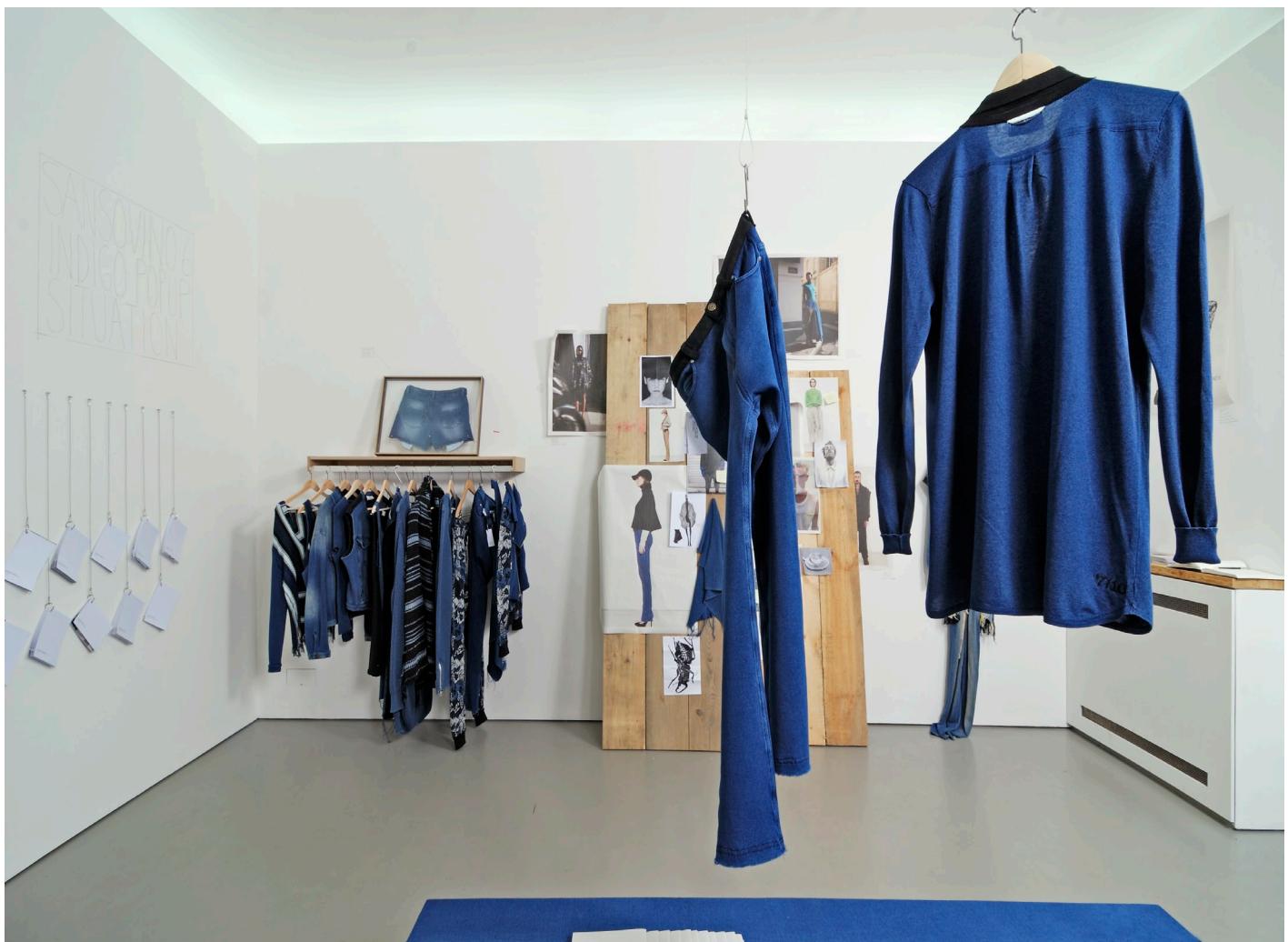
S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation
Ausstellungsansicht
2012, Semjon Contemporary
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan

SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation

Ausstellungsansicht, hängend: Knitted Indigo Cotton Jean (Edition von

20) und Knitted Indigo Cotton Shirt (Edition von 10)

2012, Semjon Contemporary, Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Knitted Indigo Cotton Jean
2012, Edition von 20
Detail

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation
Pinnboard Detail
2012, Semjon Contemporary

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

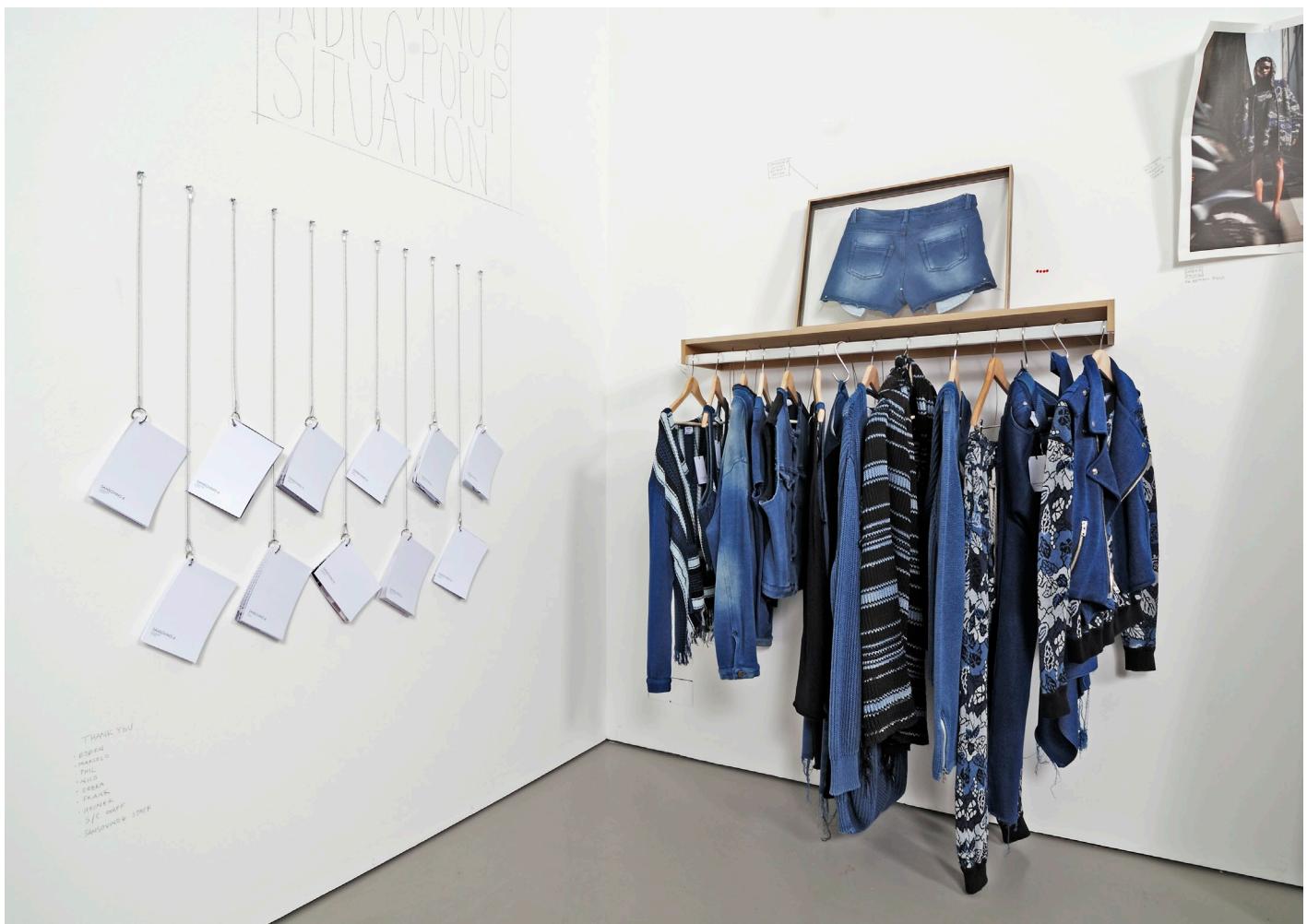
S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation
Pinnboard Detail
2012, Semjon Contemporary

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan

SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation, Ausstellungsansicht,
links: look-books, rechts oben: Galerie-Edition SANSOVINO 6 Indigo Hot
Pants, darunter: aktuelle SANSOVINO 6 Kollektion
2012, Semjon Contemporary, Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Hot Pants,
Vorderansicht, 2012, 47 x 62,5 cm (gerahmt)
Indigo Baumwoll-Strick, Metall, gebeiztes Holz, Acrylglas
Edition von 20 (+3), Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Hot Pants,
Rückansicht, 2012, 47 x 62,5 cm (gerahmt)
Indigo Baumwoll-Strick, Metall, gebeiztes Holz, Acrylglas
Edition von 20 (+3), Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
SANSOVINO 6 Indigo Pop Up Situation
Ausstellungsansicht, Detail, Samples aus vorherigen Kollektionen,
Collagearbeit Marco, Modezeichnungen
Foto: Jürgen Baumann

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

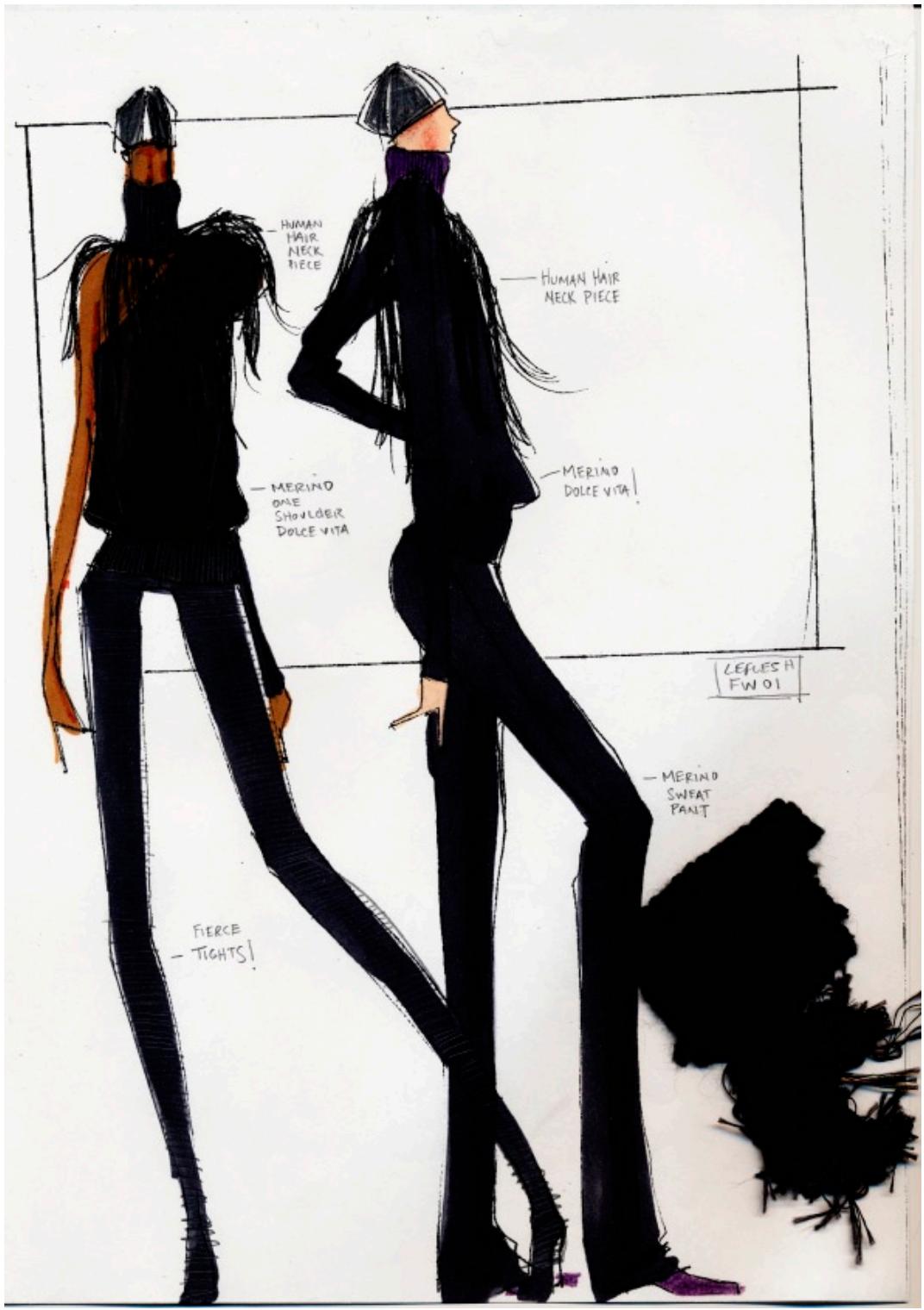
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Bottega Veneta Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm,
black & white copy, graphite, marker, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

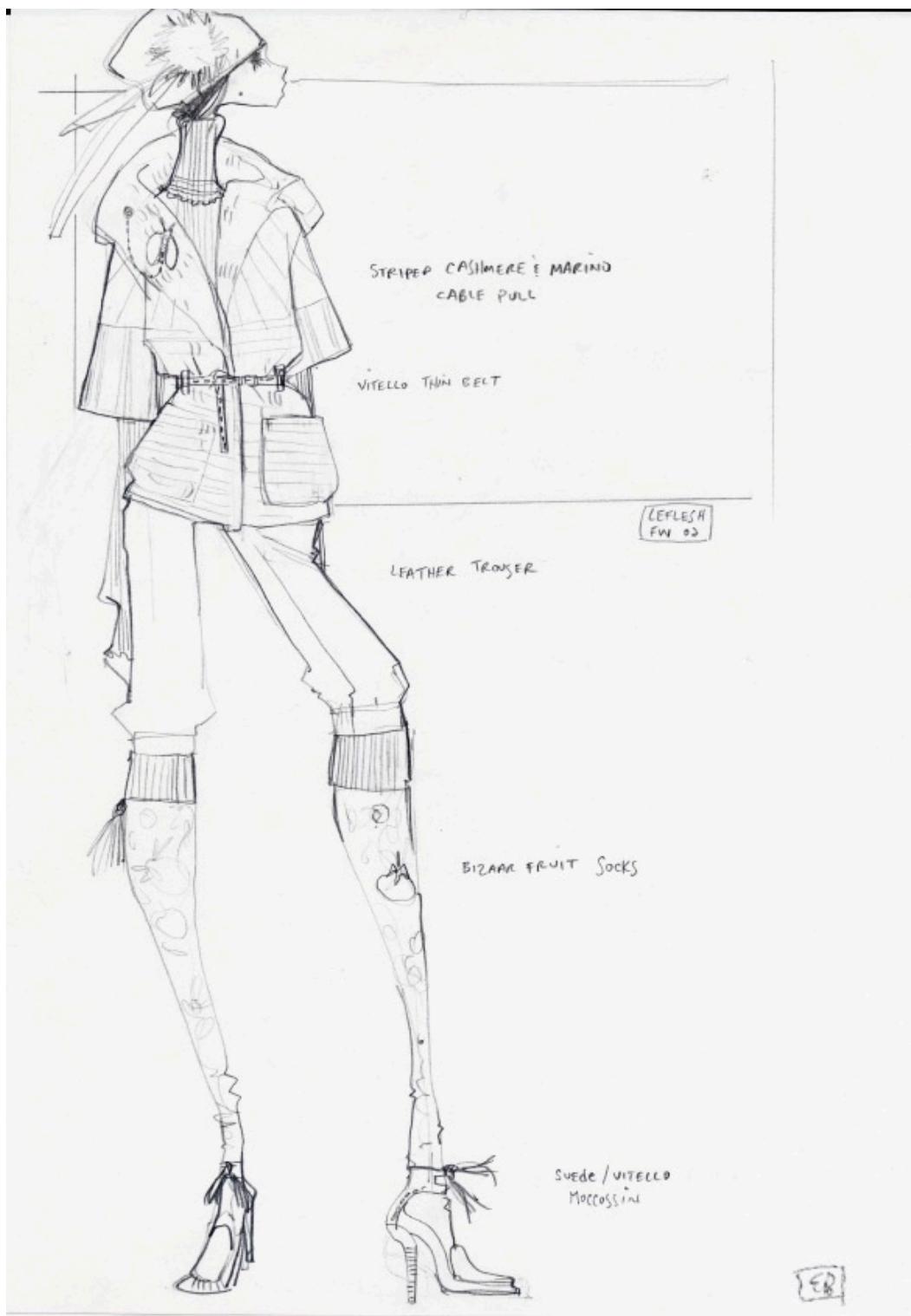
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2002/03
2002, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

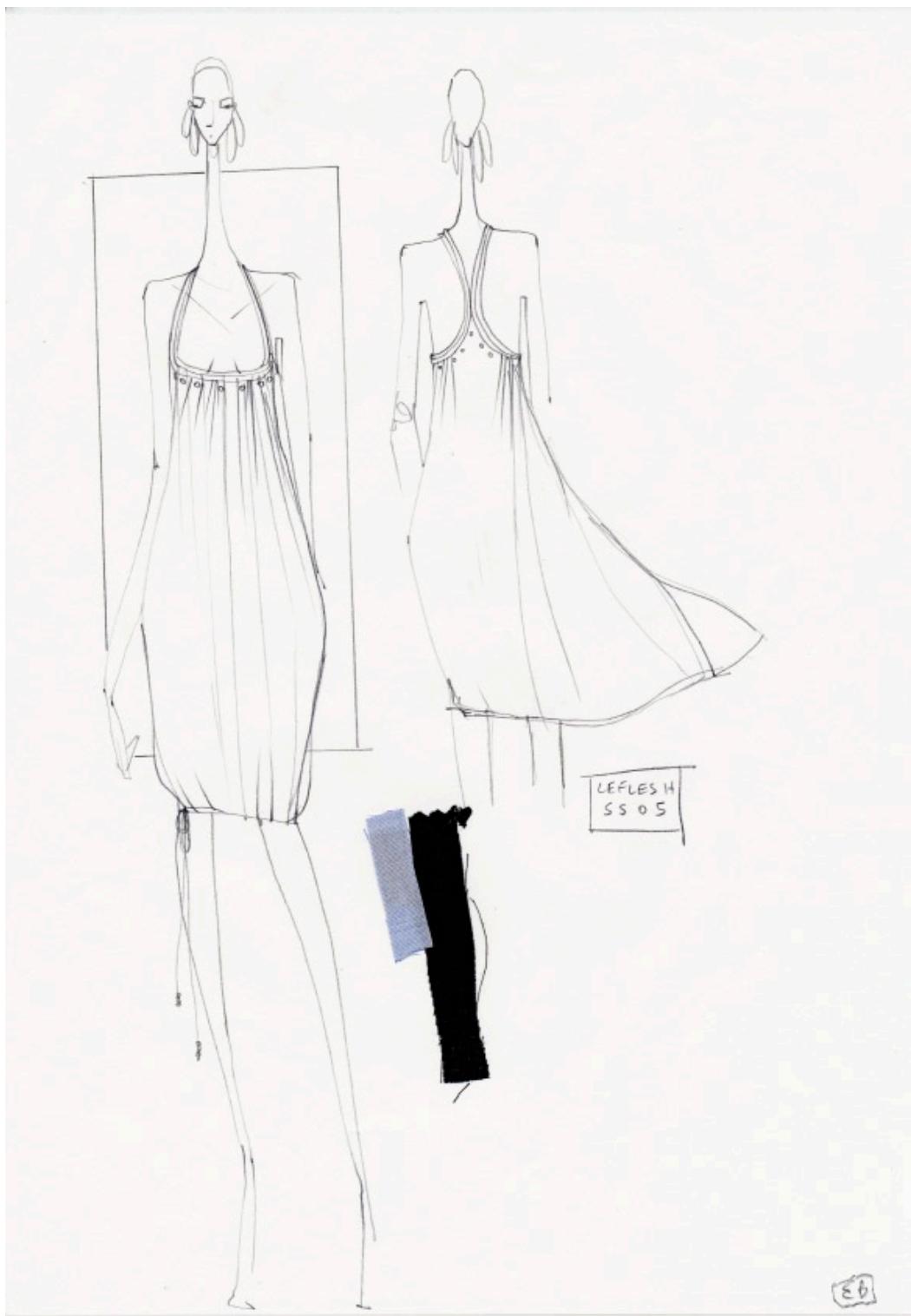
S|C



Edward Buchanan
 Design illustration
 Sansovino 6 Fall/Winter 2004/05
 2004, 29,4 x 21,3 cm
 black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
 GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring/Summer 2005
2004, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Study Spring/Summer 2005
2004, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

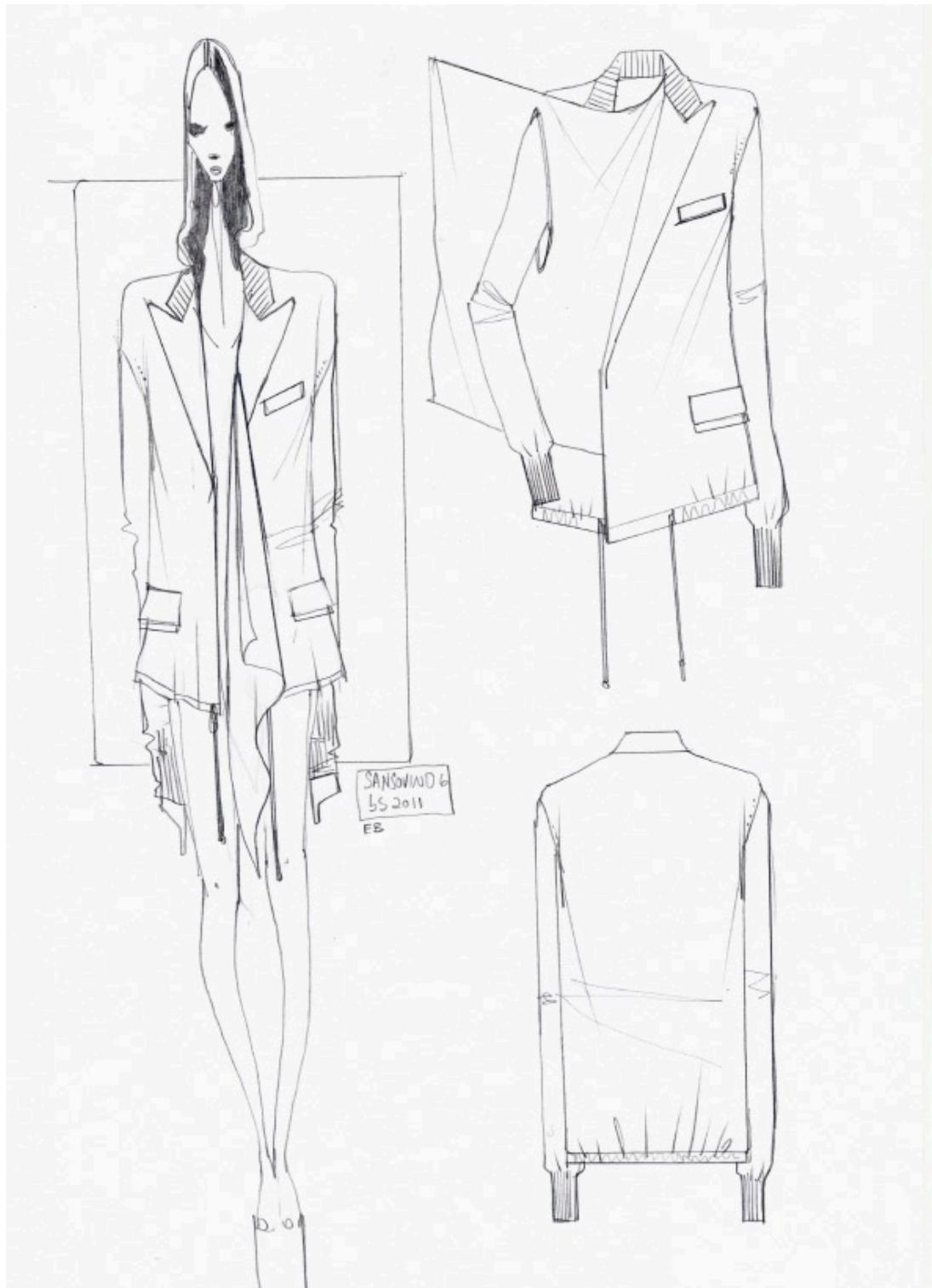
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Study Spring/Summer 2005
2004, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Sansovino 6 Spring/Summer 2011
2011, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Bottega Veneta Fall /Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

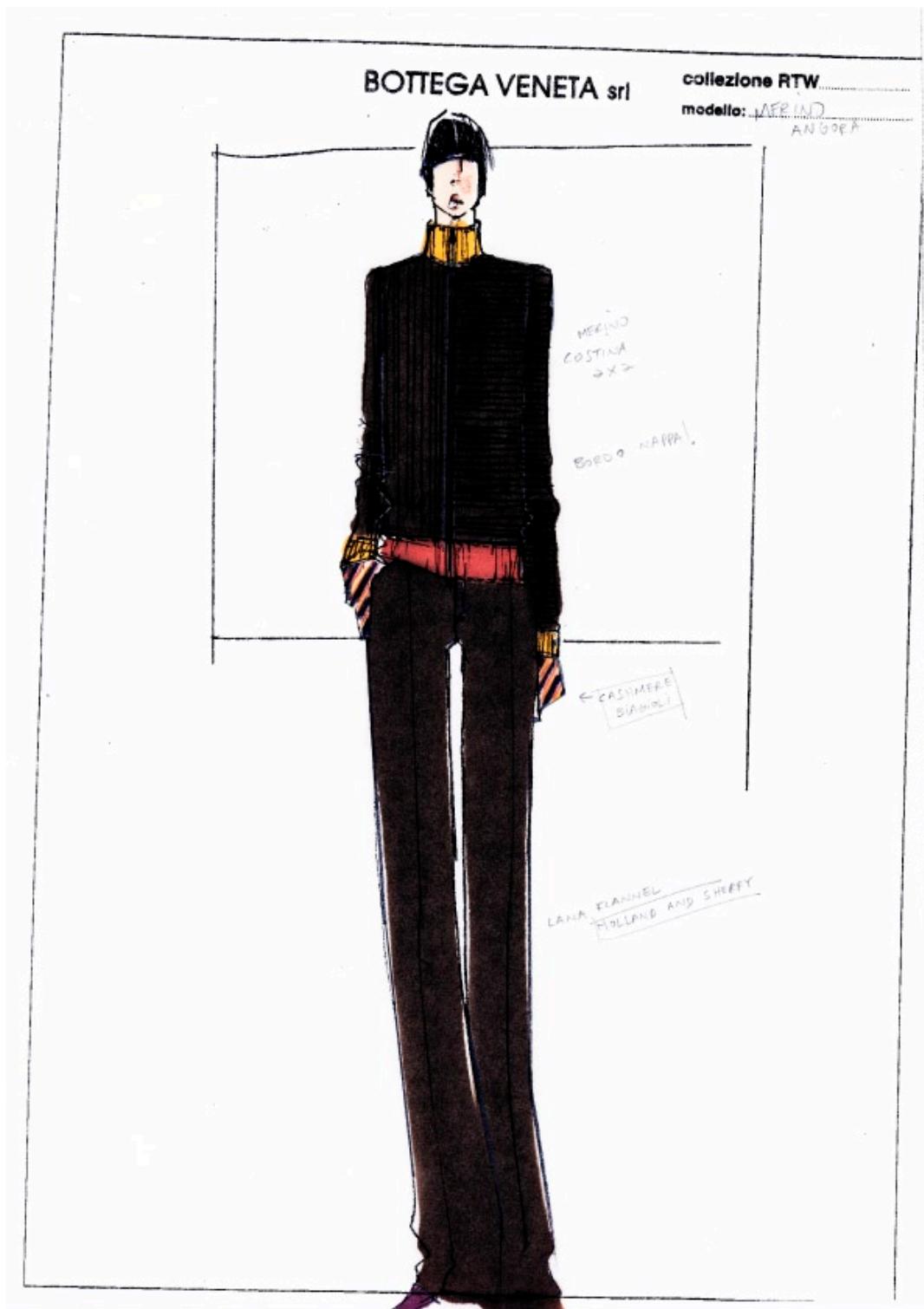
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Bottega Veneta Fall /Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Bottega Veneta Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Edward Buchanan Spring(/Summer 2005)
2005, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
GEM/Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
GEM/Le FleshFall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2001/02
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2001/02, study
2001, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2002/03
2002, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2002/03
2002, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

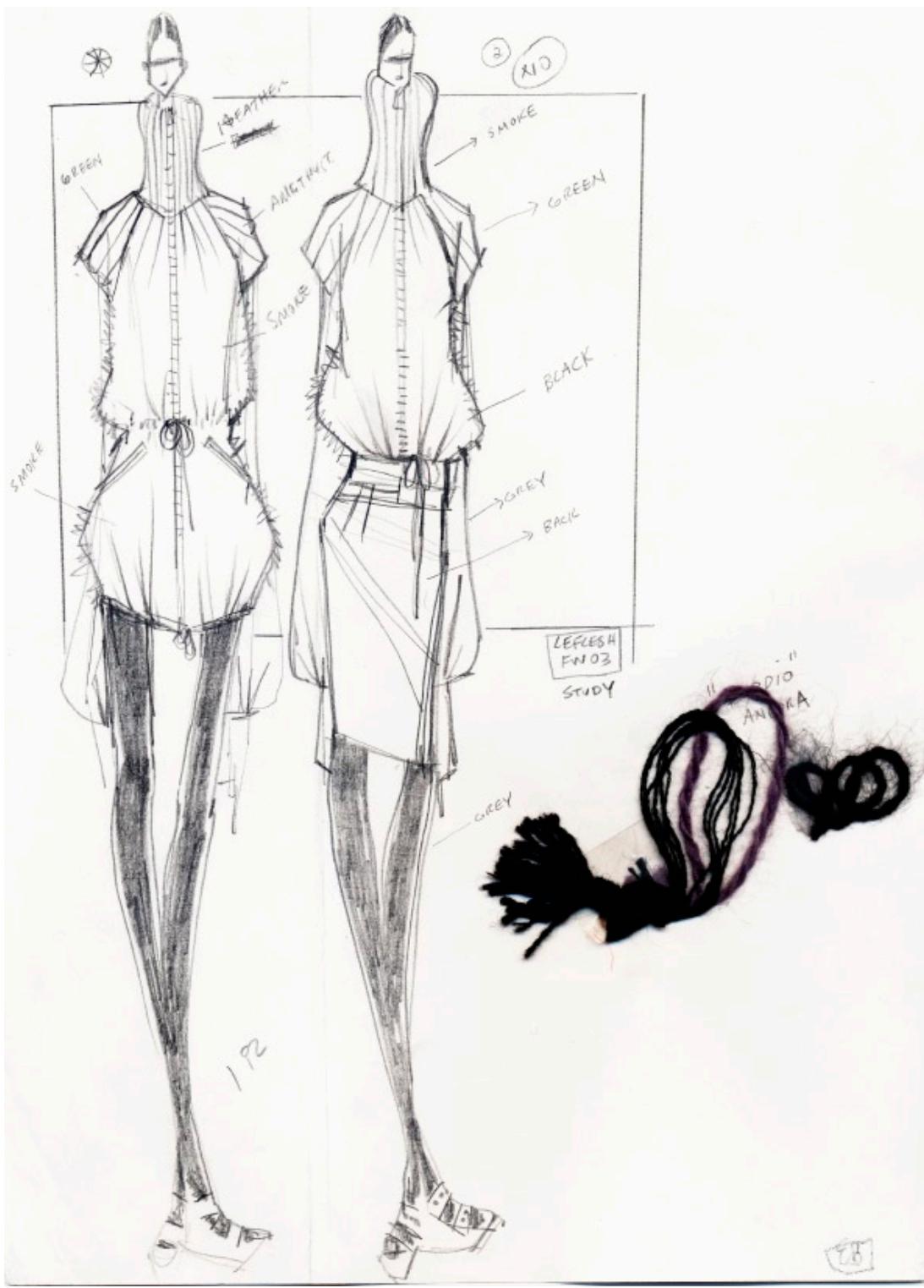
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le -Flesh Fall/Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C

LEFLESH
SCHEDA PRODOTTO

collezione RTW PE 03

data:

modello: 0293



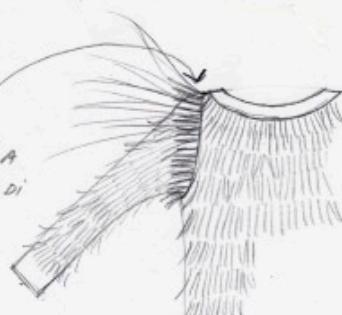
BASE COME: 0287 COTONE

BORDO 4CM

ORO

5 CM
COSTINA
12 CM

* PIUME ←
DENTRO MANICA
ANCH UN STRATTO DI
FRANGE SETA
COLORI CREMA



* COLOR: BASE METALLIC ORO
PIUME: NUDE W5552

Materiale: 1

2

3

Foder: _____

Accessori: _____

EB METALLIC/PIUME

Linea: _____

Misure: lunghezza capo: _____

torace: _____

lunghezza manica: _____

lunghezza spalle: _____

Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring Summer 2003
2003, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring/Summer 2003
2003, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

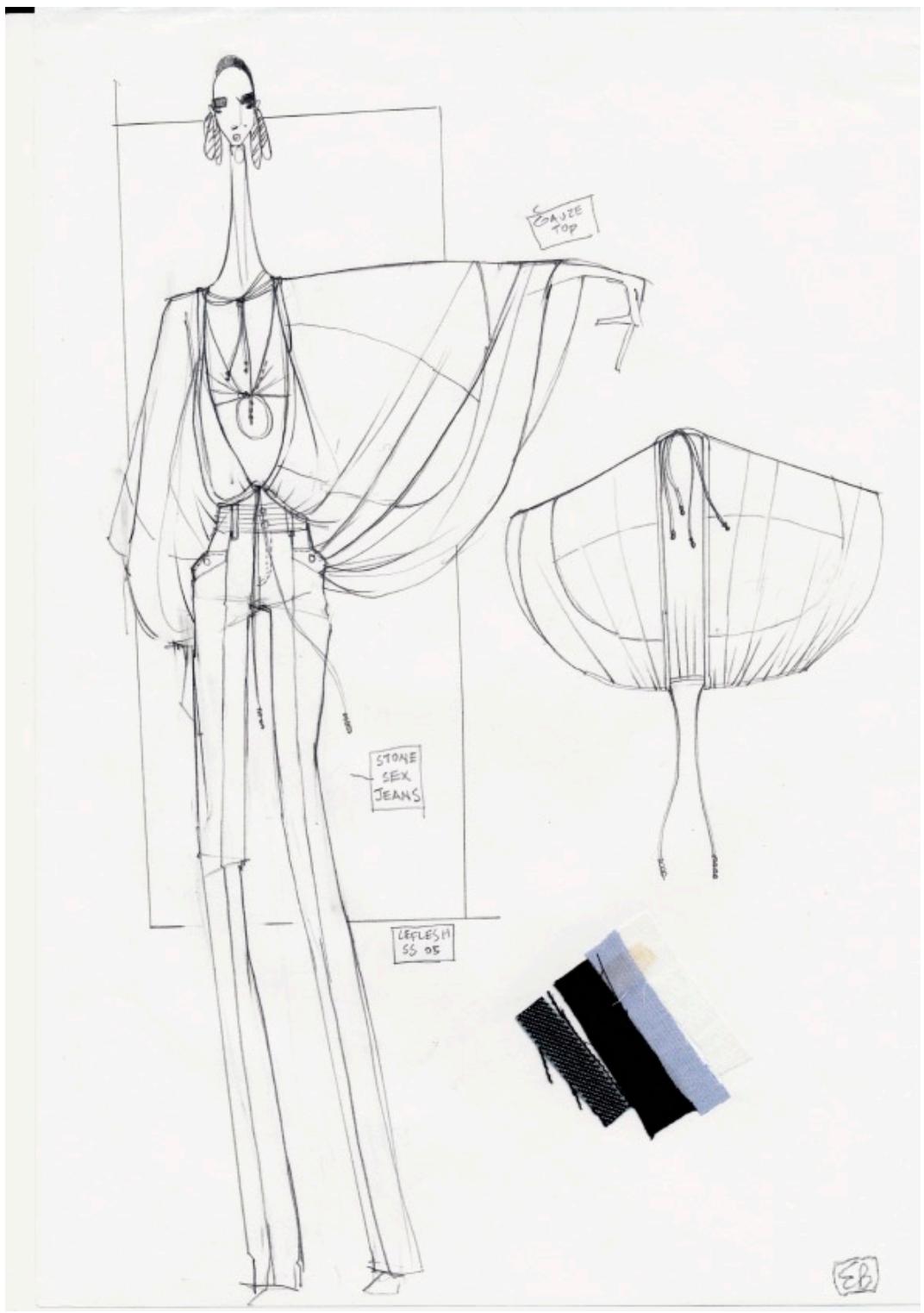
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring/Summer 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



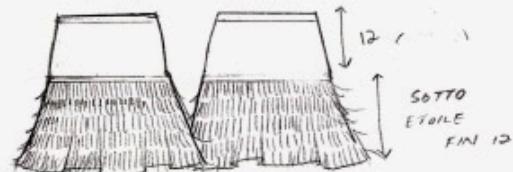
Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring/Summer 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C

LEFLESH
SCHEDA PRODOTTO

collezione RTW PE '03
data: _____
modello: 0291



- BASE : ETOILE NERO LUREX
- FEATHERS : W5558

Materiale: 1 ETOILE

FEATHER

2

3

Fodera:

Accessori:

Linea: PI CE PLUME

Misure: lunghezza capo: 30

torace:

lunghezza manica:

larghezza spalle:

Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring/Summer 2003
2003, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall/Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample private collection

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Project 2009
2009, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

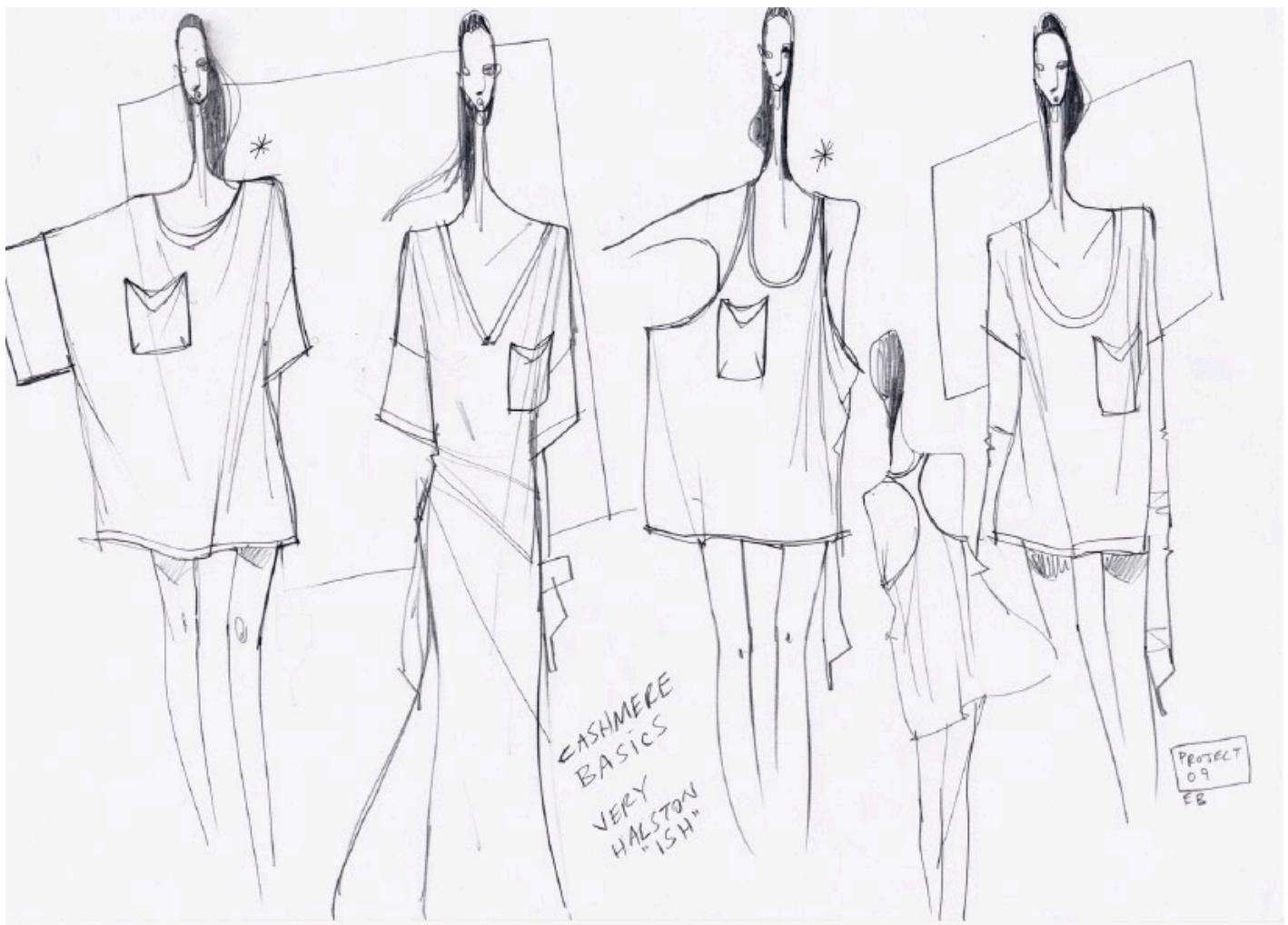
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Project 2009
2009, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Project 2009,
2009, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Project S
2009, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



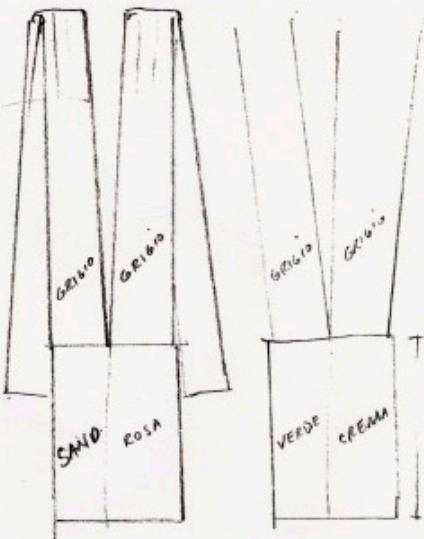
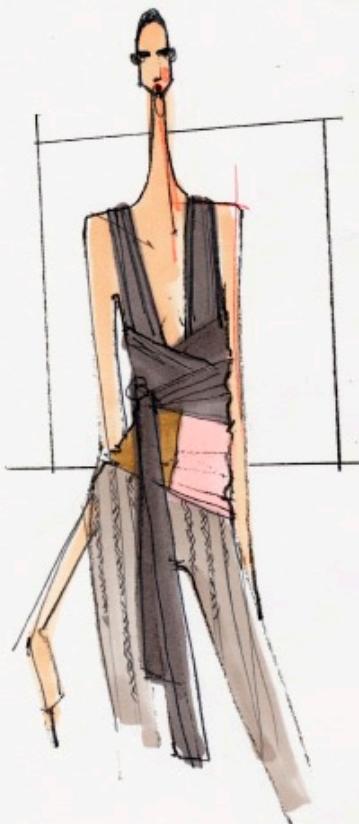
Edward Buchanan
Design illustration
Project S
2009, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C

SCHEDA PRODOTTO

COLLEZIONE: AF 04/05

DATA:
MODELLO: STELLA (1)

BIAGIOLI

MATERIALE: CASHMERE FIN 14

2.....

3.....

FODERA:
ACCESSORI:

LINEA: STELLAR.....

MISURA: LUNGHEZZA CAPO... 62

TORACE:

LUNGHEZZA MANICA:

LARGHEZZA SPALLE:

SANSOVINO 6

Edward Buchanan
Design illustration
Sansovino 6 Fall/Winter 2004
2004, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC

SCHEDA PRODOTTO

COLLEZIONE: A/I 04/05
DATA:
MODELLO: STELLAR (3)



Edward Buchanan
Design illustration
Sansovino 6 Fall/Winter 2004
2004, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Edward Buchanan
Design illustration
Sansovino 6 Fall/Winter 2010
2010, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Sansovino 6 Fall/Winter 2011
2011, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, marker, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Study Spring/Summer 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

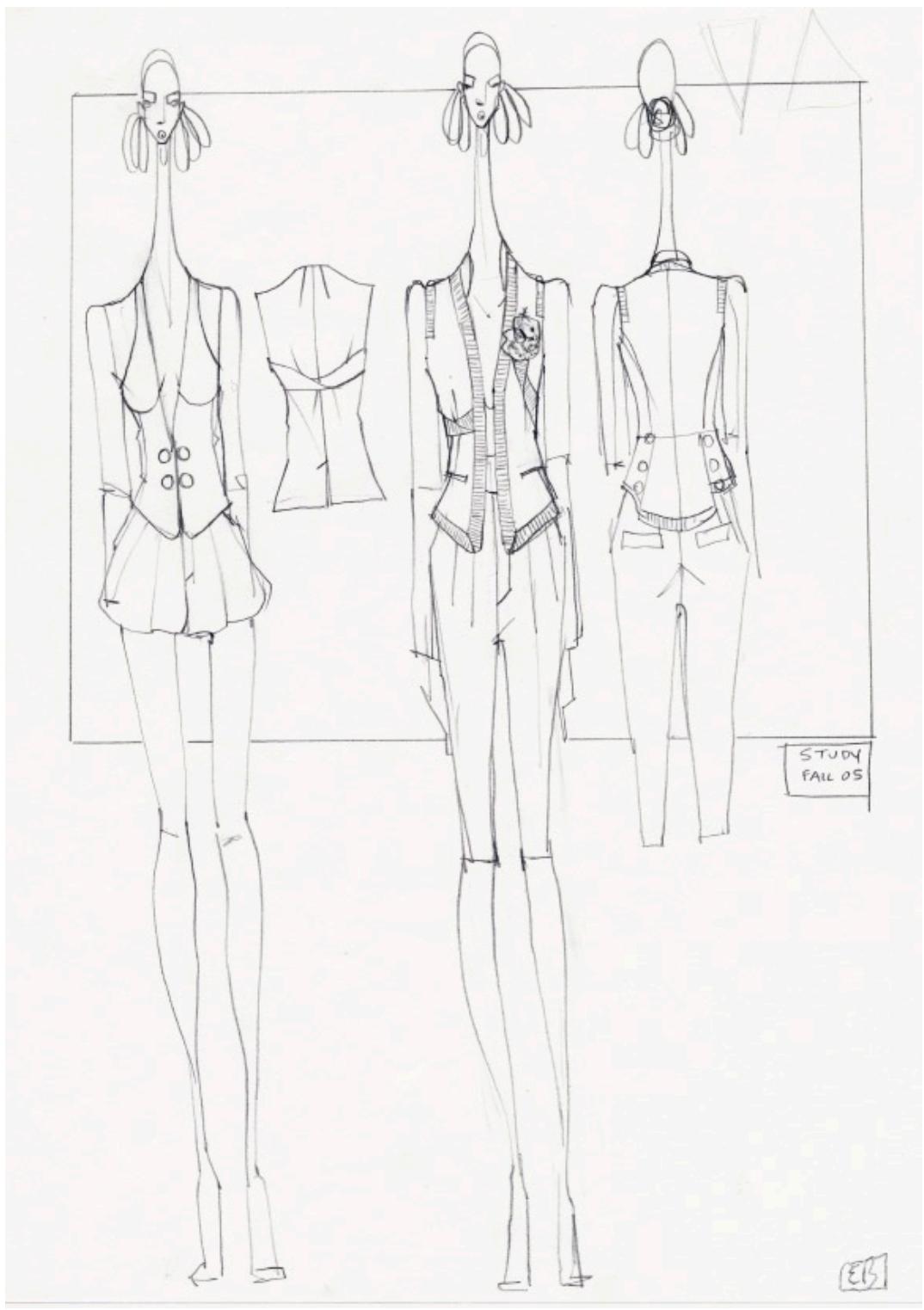
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Study Spring/Summer 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Study Fall/Winter 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

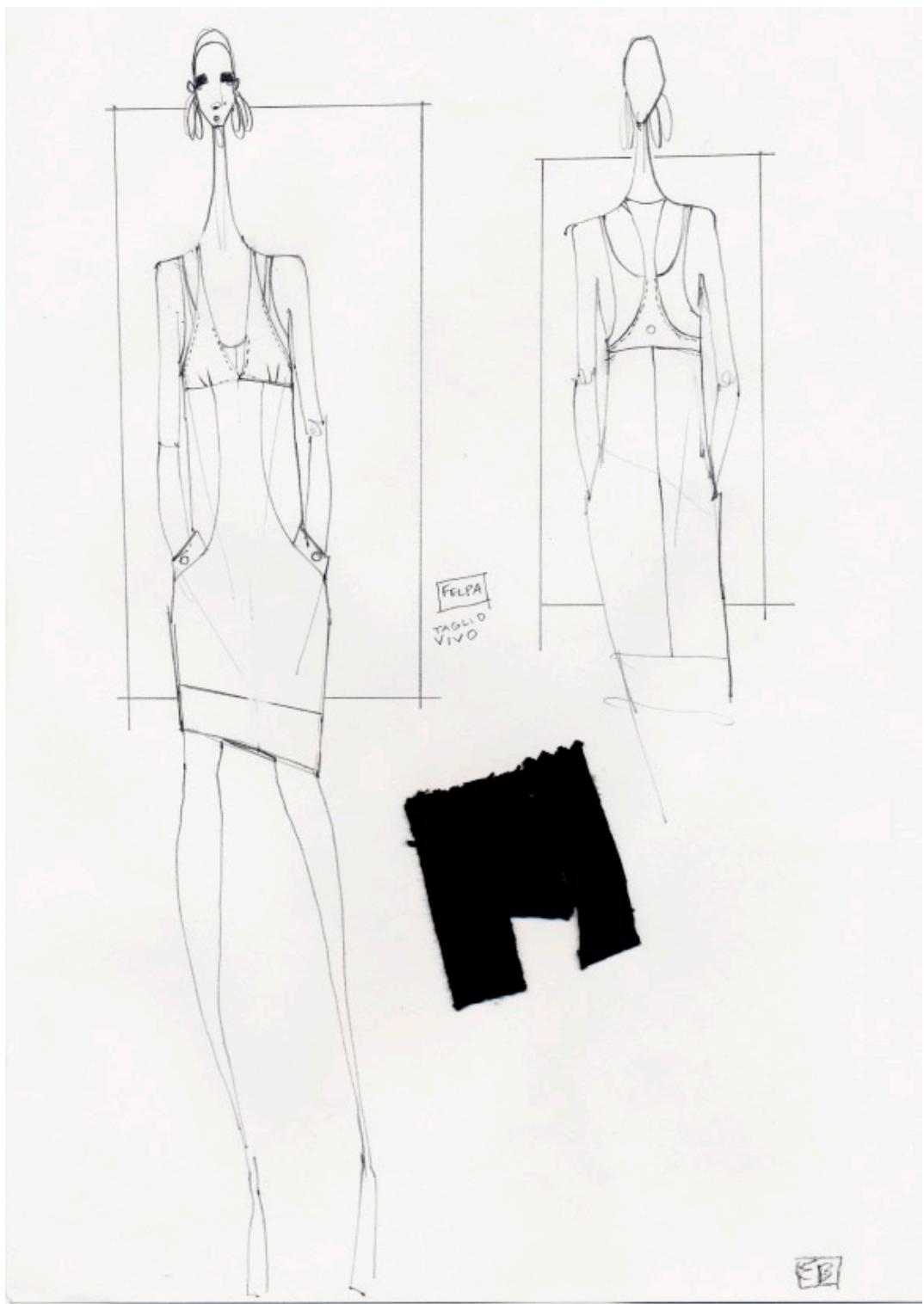
S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Tint Fall/Winter 2010
2010, 29,4 x 21,3 cm
black & white copy, graphite, marker

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Spring Summer 2005
2005, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C



Edward Buchanan
Design illustration
Le Flesh Fall Winter 2003/04
2003, 29,4 x 21,3 cm
graphite on paper, fabric sample

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

S|C