

BETTINA WEIß

1970 geboren in Flensburg; lebt und arbeitet in Berlin

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2004 Meisterschülerin bei Prof. Leiko Ikemura
1999 – 2003 Studium der Bildenden Kunst an der UdK Berlin bei Prof. Leiko Ikemura
1996 – 1999 Studium der Freien Kunst an Kunsthochschule Kassel bei Prof. Rob Scholte

PREISE / STIPENDIEN

2022 Stiftung Kunstfond Neustartkultur
2021 Stipendium VG Bild-Kunst
2020 Käthe-Dorsch-and-Agnes-Straub Stipendium
2018 Internationaler Kulturaustausch, Reiseprojektförderung des Berliner Senates für Los Angeles, USA
Artist Residency Tare Steigen Air, Norway
2014 Internationaler Kulturaustausch, Reiseprojektförderung des Berliner Senates für Chicago, USA
2013 Auswahl Jury Vaterkunstpreis
2010 Käthe-Dorsch-Projektstipendium für Malerei
2006 IFA Reiseförderung Vilnius/Litauen

EINZELAUSSTELLUNGEN

2022 *Cosme*, Edward Cella Art + Architecture @ The Himalaya Club, Los Angeles
2021 *Unter der Sonne*, Öffentliche Installation, ATRANS, Berlin
2019 *Bettina Weiß*, Space mm, Seoul, Südkorea
Fragments of A Magic Garden II, mit Kerstin Serz, Bundo Gallery, Daegu, Südkorea
2018 *Misty Molecules*, Semjon Contemporary, Berlin

- 2017 *Fragments of a Magic Garden I* mit Kerstin Serz, Gallery Bundo, Daegu, Südkorea
- 2017 *High Light Transmission* mit Kerstin Serz, Amplanner Gallery, Berlin
- 2016 *Sweet Hysteria*, Scotty Enterprice, Berlin
- 2015 *Fokus: Garten Salon*, Semjon Contemporary, Berlin
- 2014 *Color Island*, Scotty Enterprises
- 2012 *Tropic Aspen*, Scotty Enterprises
- 2009 *Zaungast*, Kunstraum 12, Ettlingen
- Palais Noir*, Scotty Enterprises, Berlin
- 2007 *Anderland*, Galerie Dietrich, Berlin
- 2006 *Bellevue I*, Galerie Sabine Salome Schwefel, Stuttgart
- 2005 *Junge Kunst aus Berlin*, Galerie Dietrich im Rahmen des Europäischen Monats der Fotografie, Berlin

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2022 *Pattern I Nature*, Edward Cella Art & Architecture, Los Angeles
- RESET to START*, Semjon Contemporary, Berlin
- J+1*, Galerie Jarmuschek + Partner, Berlin
- Anonyme Zeichner*, Galerie im Körnerpark, Berlin
- Der Mhytos Ist Hin*, Galerie Pankow, Berlin
- Übergänge*, Kulturkapellen, Berlin
- Berlin Calling I*, Mietze Südlich, Gera
- A Faint Ground*, HilbertRaum, Berlin
- Obsolete*, nationalmuseum, Berlin
- North_Over_Sea*, Kunsthalle, Wilhelmshaven
- 2021 *Trash To Impress*, Polarraum, Hamburg
- X x X – X Jahre Semjon Contemporary*
- NOMAD*, Torrance Art Museum, Los Angeles, CA, USA
- Kunst Im Traum II*, kuratiert von Niina Lehtonen Braun, HilbertRaum, Berlin
- New Order*, kuratiert von Oliver Lanz, p17, Berlin
- Trash To Impress*, kuratiert von Lisa Junghanß, p17, Berlin
- Bild Einer Ausstellung*, Galerie Parterre, Berlin
- Signale*, Kulturkapellen Pankow, Berlin
- En Attendent*, Immanence, Paris
- Pink Panik*, Kunstverein Neukölln, Berlin
- Das Gewisse Etwas*, Konnektor, Forum für Künste, Hannover
- gold fever*, Semjon Contemporary, Berlin
- 2020 *Kunst im Traum*, Space mm, Seoul, Südkorea

- 2019
Bild, Schoeler, Berlin
collAGE, Semjon Contemporary, Berlin
Mycorrhiza And Extancy, APM Gallery, London
PEACE– Don`T Make Me Laugh, You A 2 Minute Brother,
Spoor Klübü, Berlin
Relaxercises, stay hungry, Kleinwalsertal, Austria
Bettina Weiß, Space mm, Seoul, Südkorea
Druids, Drones And Defects (Focus on Abstracts), Pavillon am
Milchhof, Berlin
Schimmer, Kunstverein Neukölln, Berlin
Transition, Projects Platform, Athen
48 hrs, Semjon Contemporary, Berlin
Anonyme Zeichner, Kunsthaus Kannen, Münster
Fake Covers For Fake Music, Hilbertraum, Berlin
- 2018
Accrochage, Semjon Contemporary
Exchange Berlin 2018, Kühlhaus, Berlin
Lebenswege – Rob Scholte Klasse, Kasseler Kunstverein
The 7th Sense, Kosmetiksalon Babette, Berlin
Anonyme Zeichner, Galerie im Körnerpark, Berlin
Small Works, kuratiert von Sharon Loudon, Trestle Gallery, New York
CO/LAB III, Torrance Art Museum, Los Angeles, CA, USA
Black Box, Boecker Contemporary, Saarländisches Künstlerhaus,
Saarbrücken
- 2017
Silent Auction, The Drawing Hub, Berlin
The 2018 Flat File, Tiger Strikes Asteroid, New York, USA
Black Box – Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz
Sluice Mail Art Exhibition, London, GB
Berlin Klondyke, UGM, Maribor Art Galler, Maribor, Slowenien
Berlin Klondyke, Soeht 7, Berlin
Penetrating Paper, Semjon Contemporary, Berlin
- 2016
J`ai entendu dire, Immanence Paris, Paris
Ding Dong, Flat 1, Wien
Dissolution; Exchange Rates, Tiger Strikes Asteroid, Brooklyn,
New York
Accrochage, Semjon Contemporary
Kunstforum, Oslo, Norwegen
Schöne Grüße, konnektor, Forum für Künste, Hannover
Konform, kuratiert von Charlotte Perrin, Alte Post, Lemgo
- 2015
Amplanner, art district_p, Busan, Süd-Korea
Die Lichtenberg Norm, Zwitschermaschine, Berlin

- Jahresausstellung, Stiftung Starke, Berlin
Berlin Klondyke, Kulturforum am Altenkamp, Schloss Holte
IDI Exhibition, SVA Flatiron Gallery, New York
Salon Cabinet, Semjon Contemporary, Berlin
1. *Berlin Edition – Berlin Klondyke*, Salon Dahlmann, Berlin
Found In Translation, Gallery Huuto, Helsinki
World Without End / Subterranean Future, Campbell works, London
- 2014
Die Leipziger Edition, Wiensowski & Harbord, Berlin
x/x (+1) Galerie- und Künstlereditionen, Semjon Contemporary
Leiko Ikemura's XXVI, Wiensowski & Harbord, Berlin
Mistakes Have Hidden Intention, devening projects, Chicago
Konnektor # 31, konnektor, Forum für Künste, Hannover
Le chant de mon chantier, immanence, Paris
Anonyme Zeichner Based In Berlin, Berlin
Lieber Künstler, zeichne mir! Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur, Semjon Contemporary, Berlin (Publikation)
- 2013
Berlin Klondyke, Hipphalle Salzkammergut Gmunden
Some Ghost Notes, Scotty Enterprises, Berlin
Anonyme Zeichner/Eindhoven Selektion, TAC Eindhoven, NL
Requiem II, if-Gallery, Berlin
Alles im (Daten-)Fluss, Finalistenausstellung, Haus 8 Kunstverein, Kiel
Berlin Klondyke, Werkhalle Spinnerei, Leipzig
Requiem, Japanische Botschaft, Berlin
Anonyme Zeichner, Galerie Nord / Kunstverein Tiergarten, Berlin
- 2012
Ki, das Immaterielle der Dinge, Klasse Ikemura & Guests, Kunstraum Kreuzberg im Bethanien, Berlin
Edition 2012, Scotty Enterprises, Berlin
Berlin Klondyke, Acla Art Center Los Angeles
Berlin Klondyke, Neuer Kunstverein Pfaffenhofen
IDDI Exhibition, Kangwon National University, Korea
Aufmacherkunst, reiff-Medien (Juryauswahl), Offenburg
- 2011
Berlin Klondyke 2011, Odd Gallery, Dawson City, Yukon, Canada
Leistungsschau, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin
- 2010
Kurz vor Zwölfe, Appartement, Berlin
- 2009
Anonyme Zeichner, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
Neonatur, scotty enterprises, Berlin
- 2008
Neonatur, Kunstverein Würzburg
30 gegen 3 Millionen, Kulturforum Schloss Holte
- 2007
Leiko Ikemura & ihre Meisterschüler, Kunstverein Baden-Baden
Neonatur, Kunstverein Greven

- 2006 *Tales From The Travel Journal Vol I*, Contemporary Art Center (CAC),
Vilnius, Litauen
- 2004 *Playgroundpalace ,Underground'* U-Bahn am Reichstag, nach Haruki
Murakami, im Rahmen von inTRANSIT, Haus der Kulturen der Welt,
Berlin
Meisterschüler der UdK, Universität der Künste Berlin
- 2003 *Druckart*, Haus am Kleistpark, Berlin
Neue Bilder, Galerie für aktuelle Malerei, Berlin
- 2001 *Zwischen Tür und Engel*, Klasse Ikemura, Zionskirche, Berlin
- 2000 *Frei Sein*, Stellwerk Kassel

MESSEN

- 2015 Positions Berlin (Semjon Contemporary)
Art Bodensee (Semjon Contemporary)