

**EXPERIMENTAL SETUP**  
(Kata Hinterlechner and Bosko Gastager)

The exhibition concept and aesthetic program of Total Installation combines images, objects, apparatuses, films, smells, and soundtracks into a poetic narrative that manifests and perpetuates itself in exhibitions. The collective *EXPERIMENTAL SETUP* consists of Kata Hinterlechner and Bosko Gastager and formed in October 2018.

*EXPERIMENTAL SETUP's art is sensual, poetic, radical and brute,*  
EXPERIMENTAL SETUP, 2019

*We diagnose contemporary art with a pathological over-theorization that has largely displaced a poetic, sensual, and haptic experience of art.*

The Manifesto of the Total Installation EXPERIMENTAL SETUP, 2018

**EXHIBITIONS of EXPERIMENTAL SETUP**

- 2019      5. *Totale Installation*, Semjon Contemporary, Berlin  
            4. *Totale Installation*, Art Bodensee, Dornbirn (AT)  
            *PART I CHAOS, DESIRE, PAIN, SCAM, GREED & PLEASURE*, 3. *Totale Installation*, Kunstraum IBK, Innsbruck
- 2018      *IM RAUSCH DES UNTERGANGS*, 1. *Totale Installation*, Die Bäckerei, Premierentage, Innsbruck (A)  
            *DIE PRAXIS DER UNMÖGLICHKEIT*, 2. *Totale Installation*, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck (A)  
            Gründung des Kollektivs *EXPERIMENTAL SETUP*

**BIBLIOGRAPHY**

- 2019      Ivona Jelcic, *Ein Spielplatz für die Sinne*, zu *Experimental Setup* –  
            3. *Totale Installation*, Kunstraum Innsbruck, Der Standard, 2019  
            Semjon H. N. Semjon, *Die Seele atmet*, Presstext zu *Experimental Setup* –  
            5. *Totale Installation*, Semjon Contemporary  
            Julia Böttcher (Übersetzung ins Englische), *Breathing Soul*, Presstext  
            von Semjon Contemporary, Berlin

## Kata Hinterlechner

\*1979 lives and works in Innsbruck und Vienna

### SCHOLARSHIPS/PRIZES

2016 Art exchange New Orleans (USA), St. Claude Gallery, 2016  
2013 Scholarship abroad of the Province of Tyrol, Paliano/ Rome  
2015 – 2020 Studio of the Province of Tyrol at the Künstlerhaus Büchsenhausen,  
Innsbruck

### SELECTED EXHIBITIONS

2023. *SC-XXX-09-Collective – SC-XXX-12-Collective*, Semjon Contemporary  
2022 *SC-XXX-01-Collective – SC-XXX-08-Collective*, Semjon Contemporary  
*RESET to START*, Semjon Contemporary  
*MUSE*, Kvarteret Bryggeriet, Nora (Schweden)  
*Guardians*, Alntorps. Ö, Nora (Schweden)  
2021 *X x X – X Jahre Semjon Contemporary*, Semjon Contemporary  
*collAGE*, Semjon Contemporary  
*V. Opferung*, Im Vektor, Premierentage 2021, Hall  
*IV. Opferung (Origo artificis hominis)*, Biennale 50x50x50, Festung  
Franzensfeste (IT) (With Studio Sic)  
2020 *Sehnsucht nach Kunst*, Semjon Contemporary  
2019 36. Österreichischer Grafikwettbewerb, TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol,  
Innsbruck  
2017 *Studies on the Essence of Time*, mit Bosko Gastager, Cultureland,  
Amsterdam  
*HARD FACTS AND SOFT PORN*, mit Bosko Gastager, Hilbertraum,  
Berlin (D)  
*PAUSE*, Magazin 3, Wien  
*Sie*, Galerie Nothburga, Innsbruck  
2016 *parallel barking separate sleeping*, mit Andrea Lüth, St. Claude Galerie,  
New Orleans (USA)  
*Làrt pour Làrt*, Galerie 22a, Innsbruck  
*parallel worlds*, Auferstehungskirche, Innsbruck  
*NORWEGENAUSTRIANFRIENDSHIP PRESENTS 4*, Zacherlfabrik,  
Wien

- TOTALE – Mid-term Review*, Künstlerhaus Büchsenhausen,  
Innsbruck  
*Studio Z - Q202-AtelierRundgang 2016*, Wien  
NORWEGENAUSTRIANFRIENDSHIP PRESENTS 4, Zacherlfabrik, Wien  
*TOTALE – Mid-term Review*, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck  
Schlagobers, *Studio Z - Q202-AtelierRundgang 2016*, Wien (A)
- 2015 *I killed Bambi*, Andechsgalerie, Innsbruck  
*PREVIEW - Der Weisse Wal ist gestrandet*, Künstlerhaus  
Büchsenhausen – Lange Nacht der Museen, Innsbruck  
*MOGA MOGA*, ARTENNE Plattform für Kunst und Kultur, Nenzing (A)  
*Z3*, Zacherlfabrik, Wien
- 2014 *pray or die*, Studio Eins, Wien  
*Schwanzlänge 102 mm - Ohrlänge 124 mm*, Speicher II, Münster

**Bosko Gastager**

- \*1979 lebt und arbeitet in Innsbruck und Wien
- 2001- 2007 Studium des Grafikdesigns, Klasse Prof. Fons Hickmann, Universität für Angewandte Kunst, Wien

#### AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2013 *Mondes parallèles*, Église Saint Merri, Paris  
*While I was waiting for the others*, Domus Artium, Paliano (IT)
- 2014 *Schwanzlänge 102 mm – Ohrlänge 124 mm*, Atelierhaus Münster (DE)  
*The bitter end*, Studio Eins, Wien
- 2015 Z3, Zacherlfabrik, Wien  
*Vulcano and Love Affair*, ARTENNE – Plattform für Kunst und Kultur, Nenzing (AT)  
*Der Weisse Wal ist gestrandet*, Künstlerhaus Büchsenhausen – Lange Nacht der Museen, Innsbruck
- 2016 *Studio Z - Q202*, Atelierrundgang 2016, Wien  
*NORWEGENAUSTRIANFRIENDSHIP PRESENTS 4*, Zacherlfabrik, Wien  
*Totale Midterm Review*, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck  
*Parallel Worlds*, Auferstehungskirche, Innsbruck
- 2017 *Hard Fact and Soft Porn*, Hilbertraum, Berlin  
*Studies on the essence of time*, Storefront 101, Amsterdam  
*Pause / Projektraum MAG 3*, Wien
- 2019 *36. Österreichischer Grafikwettbewerb*, TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol, Innsbruck

#### STIPENDIEN / PREISE

- 2013 BMUKK Auslandsstipendium, Cité International des Arts in Paris
- 2015 Stipendium des Landes Niederösterreich, Förderatelier Paliano bei Rom
- 2015 Förderatelier des Landes Tirol im Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
- 2017 Stipendium für eine Residency Amsterdam und Buitenwerkplaats, cultureland.nl