

Galerie- und Künstler-Editionen Multiples

Eine Auswahl

Angebote

2015

Stand: Dezember 2015

Schröderstraße 1, 10115 Berlin
www.semjoncontemporary.com
office@semjoncontemporary.com
+49-30-784 12 91, +49-175-208 23 39

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Marc von der Hocht

Parevine

2015, 33,3 x 23,3 cm

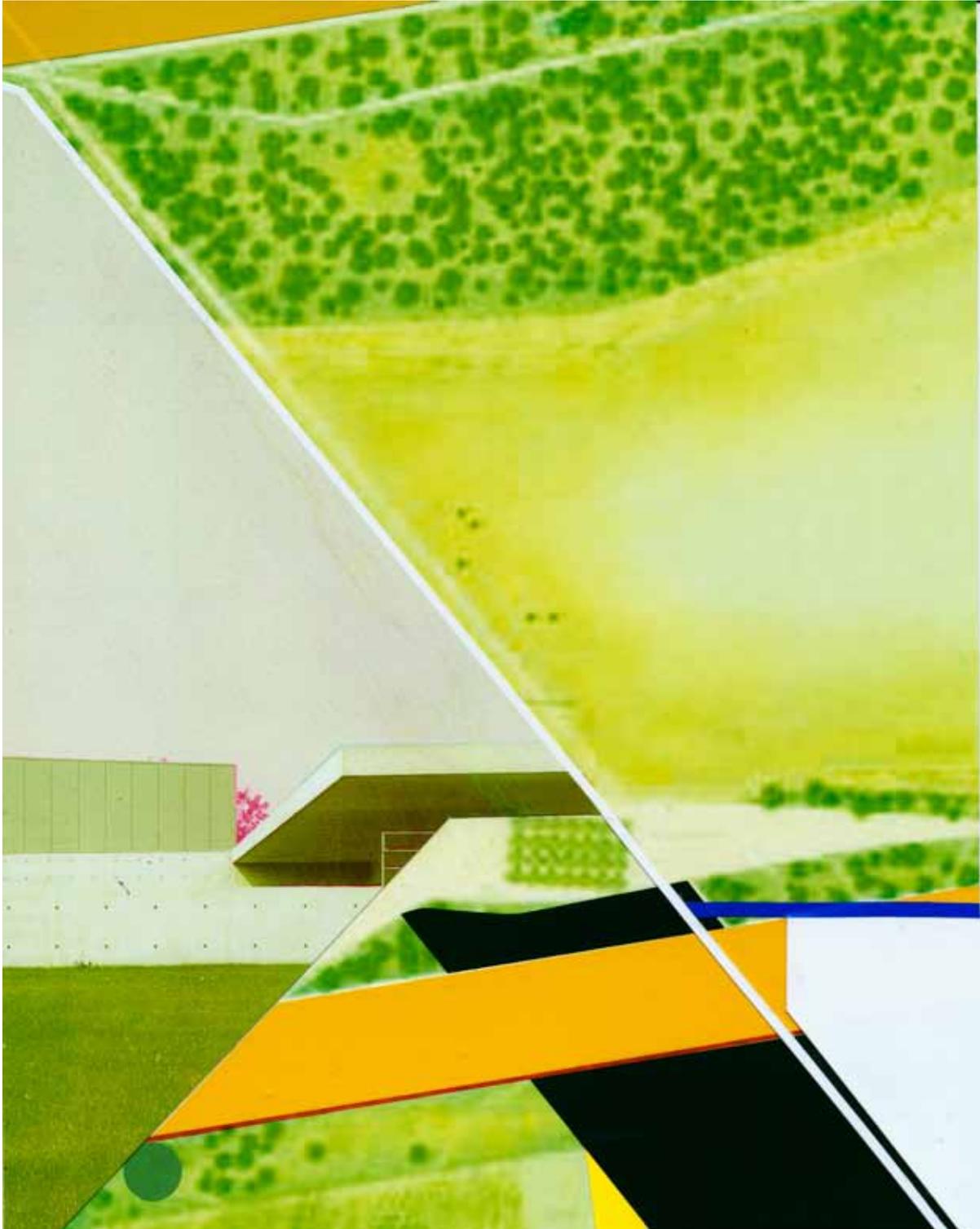
Collage (gedrucktes Papier und Klebefolie) auf Papier

Foto: Marc von der Hocht

Galerie-Edition von 14 (+3); brutto o. R. 350,00 EUR
Verfügbar ab Nr. 2

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Marc von der Hocht

TXL

2013, 26,5 x 20,2 cm (Blattmaß)

Digitalprint (bedrucktes Papier und farbige Klebefolie) auf Papier

Foto: Marc von der Hocht

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto o. R. 360,00 EUR

Verfügbar ab Nr. 6

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Ursula Sax
Verzweigung

1986/2015, 30 x 50 x 33 cm, Holz, weiß gefasst
Foto: Lukas Heibes

Dieses limitierte Multiple ist eine Neuauflage des Originals von 1986.

Künstler-Edition von 10; brutto: 1.200,00 EUR
Verfügbar ab Nr. 4

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Ursula Sax

Einerlei = Zweierlei (Neuaufgabe)

1996/2016, 10,8 x 13,5 x 12 und 10,4 x 13 x 11,5 cm, Eisen

Foto: Lukas Heibes

Diese limitierten Neugüsse der Originale von 1986 werden auf Anfrage hergestellt

Edition von 5; brutto als Paar: 7.500,00 EUR; einzeln: 4.000,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Ursula Sax

Papiermodell Raummesser UX 35 (1:50)

2011/2015, 27,4 x 66 x 3,5 cm (Bühnenpassepartout-Rahmen)

Farbiges Papier, Kapaline, Museumskarton, lackiertes Ahornholz,
UV-Plexiglas

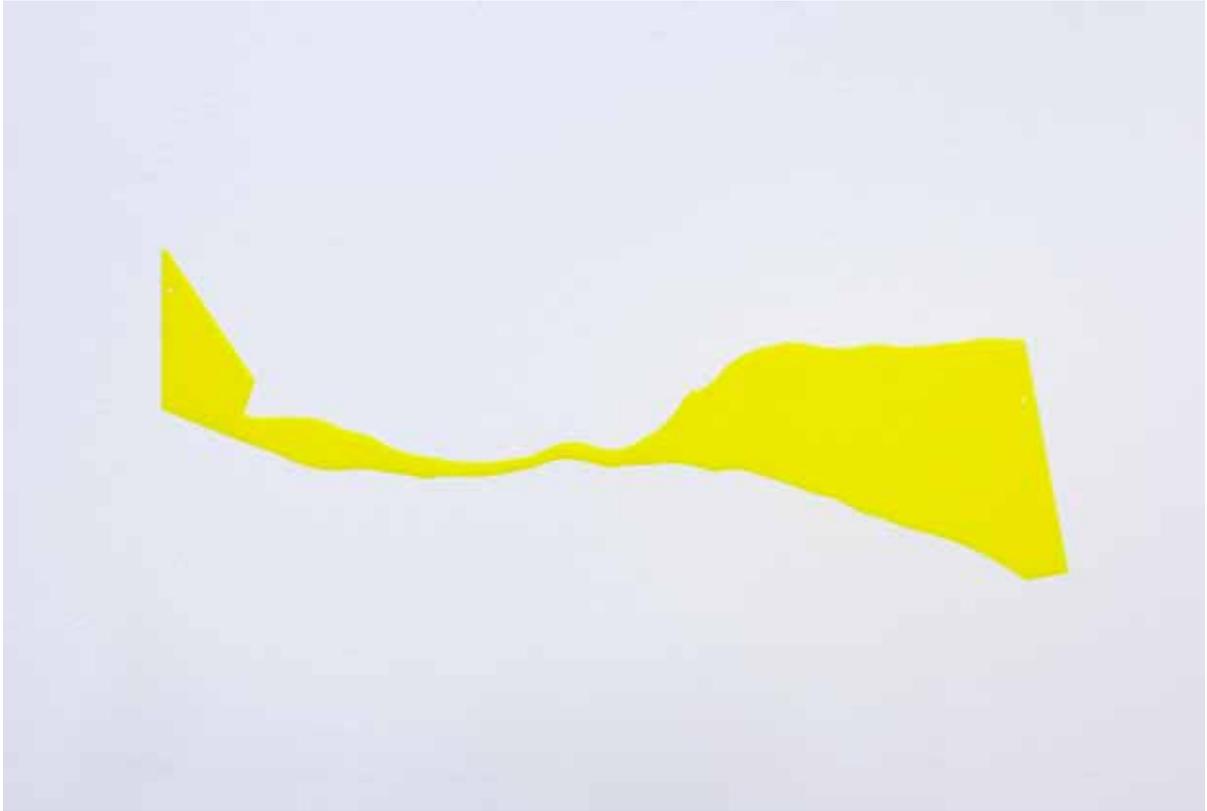
Foto: Lukas Heibges

Dieses ab 2015 replizierte Papiermodell war das ausschlaggebende Modell nach mehreren Zwischenstufen für den im Lichthof des Dresdner Albertinum realisierten temporären *Raummesser UX 35* von der Größe 21,5 x 5,5 m x 5 cm, der inzwischen zerstört wurde.

Nicht limitiertes Multiple; brutto m. R. 900,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



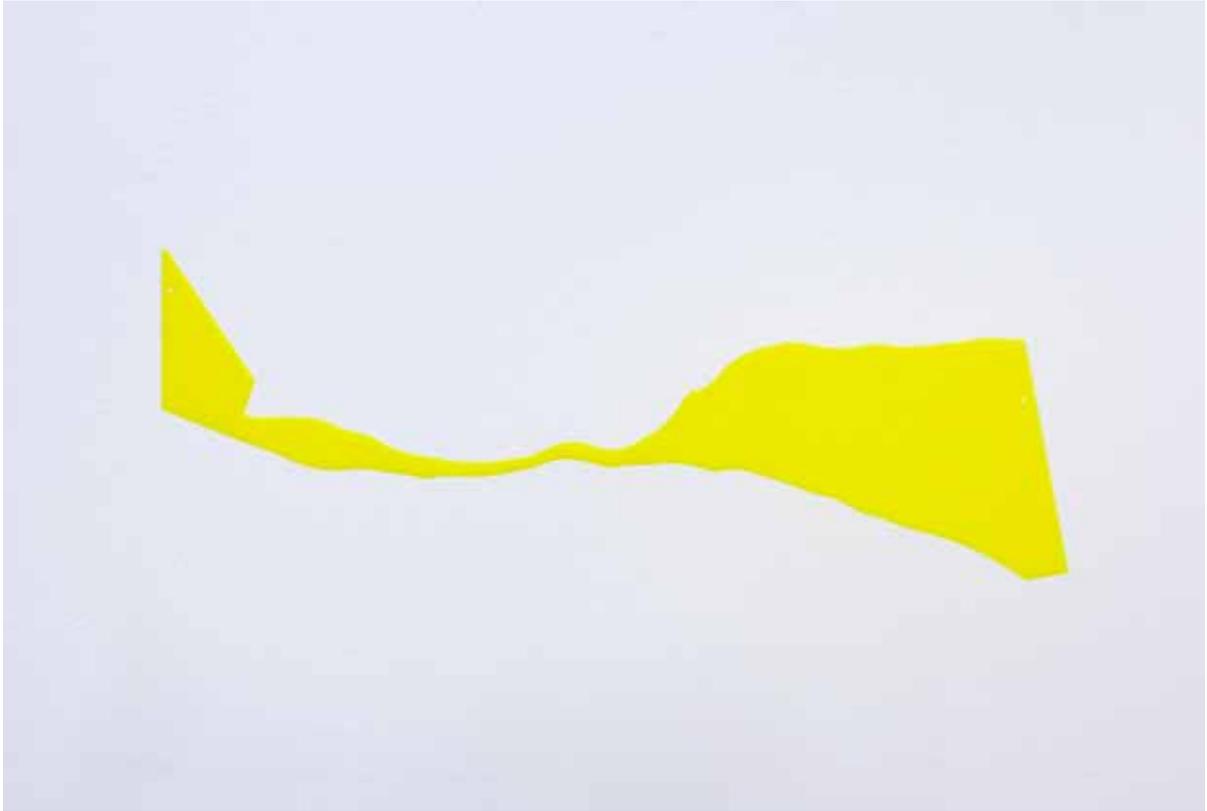


Ursula Sax
Plexiglas-Modell *Raummesser UX 35*

2015, ca 16 x 41,5 cm, 3 mm gelbes Plexiglas
Foto: Lukas Heibges

Dieser kleine *Raummesser* kann in den Raum oder vor das Fenster gehängt werden und feiert nachträglich den zerstörten *Raummesser UX 35*, der mit einer beachtlichen Größe von 21,5 x 5,5 m x 5 cm von 2011 bis 2014 im Lichthof des Dresdner Albertinum hing. 2 Bohrungen; Perlonschnur wird mitgeliefert.

Nicht limitiertes Multiple; brutto: 450,00 EUR



Ursula Sax

Modell *Raummesser UX 35* (ca. 1:10)

2015, ca 230 x 60 cm x 5 mm, gelbes Plexiglas

Foto: Lukas Heibges

Dieses Modell im Maßstab von etwa 1:10 vom *Raummesser UX 35* soll an das 21,5 m lange Original aus dem Lichthof des Dresdner Albertinum erinnern. Zwei 6 mm Bohrungen sowie der Name SAX und die Auflagennummer sind eingefräst; Aufhängung mit Stahlseilen.

Auflagenhöhe des Multiples: 5; Nr. 1/5 brutto: 4.500,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Ursula Sax

Wettbewerbsentwurf für ‚Looping‘ 1987

2014, Galerie-Edition in zwei Auflagen:
Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag 188 g/qm

Auflage von 30 (+3), 40,4 x 56 cm (Blattmaß)
Auflage von 100 (+5), 25,5 x 35,5 cm (Blattmaß)

30er Edition: Brutto o. R. 700,00 EUR; verfügbar ab Nr. 4
100er Edition: Brutto o. R. 230,00 EUR; verfügbar ab Nr. 11

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Ute Essig
MEINS

2012, 33,5 x 24,6 cm (gerahmt), Papiermaß: 29,7 x 21,0 cm, handgeschöpftes Papier, Stickgarn, Edition von 20
Foto: Jürgen Baumann

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto m. R. 850,00 EUR
Verfügbar ab Nr. 9

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Takayuki Daikoku
Sieben Konvexitäten

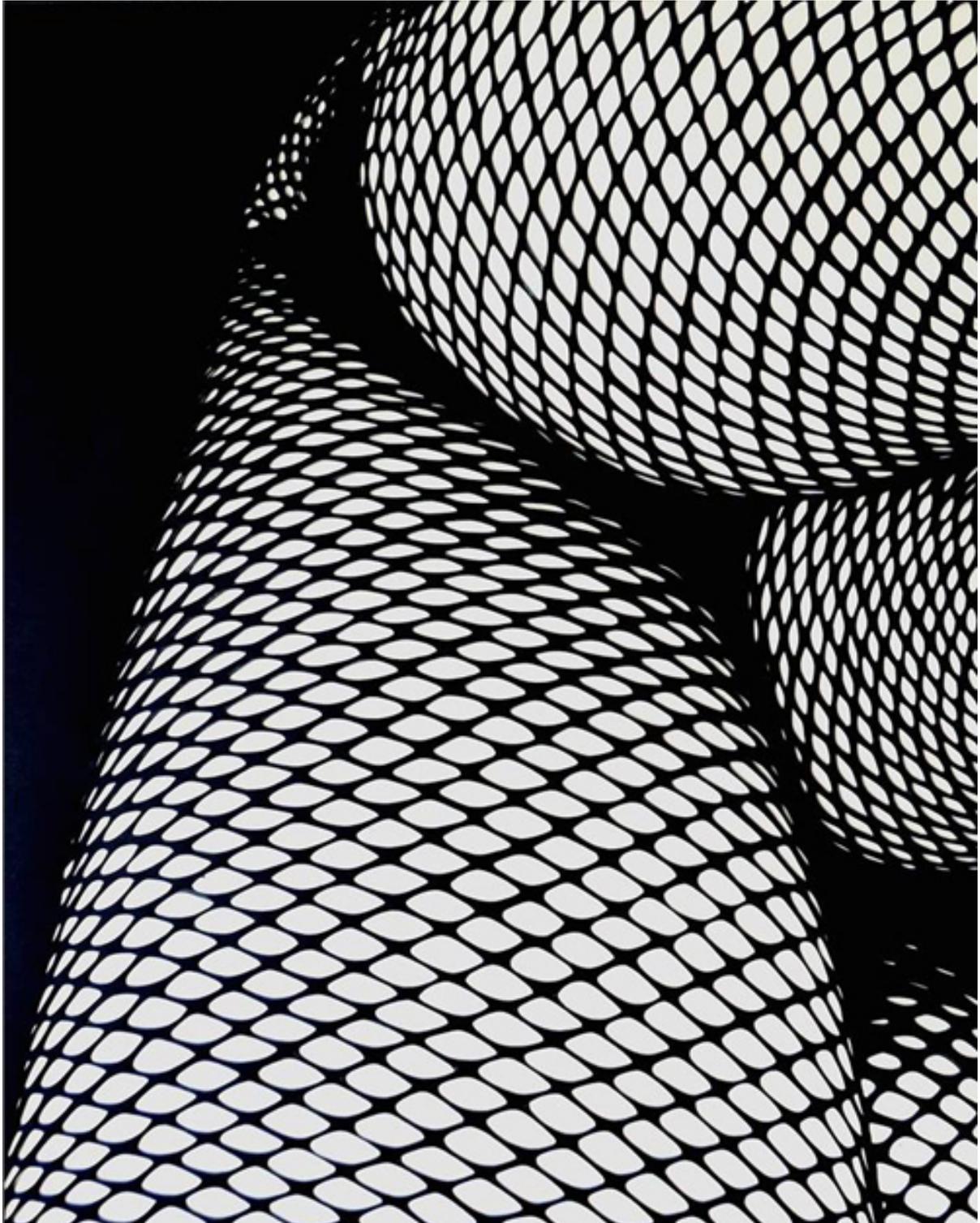
2013, 22 x 22 x 4,5 cm, Fichte, Kordel (Naturfaser), Baumwolle,
japanisches Papier;

Jedes Werk ist ein Unikat, da kleine Abweichungen bei der Wick-
lung der Kordel unabdingbar sind.

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto: 550,00 EUR, verfügbar: ab Nr. 7

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Stefan Thiel
Sandra 7

2014, 53,2 x 43,4 , Tonpapier auf Aquarellkarton, Lasercut

Galerie-Edition von 10; brutto o. R. 850,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 2

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Susanne Pomrehn
Complexity

2011, 31,2 x 41,1 cm (gerahmt), Klebeband, Fotoabzüge (20 x 30 cm), Bildquelle: Internetpresse
Foto: Jürgen Baumann

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto m. R. 650,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 4

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Susanne Pomrehn

Revolved 1

2011, 16 x 30 x 0 cm, Fotoabzüge (10 x 15 cm), Klebeband, Muse-
umskarton; Bildquelle: Internet-Presse
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist durch die Schneidetechnik per Hand ein Unikat

Edition von 5; brutto m. R. 700,00 EUR; verfügbar einzeln: ab Nr. 3
Als Set von 5 Motiven: M. R. 2.800,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Susanne Pomrehn
Revolved 2

2011, 16 x 30 x 0 cm, Fotoabzüge (10 x 15 cm), Klebeband, Museumskarton; Bildquelle: Internet-Presse
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist durch die Schneidetechnik per Hand ein Unikat

Edition von 5; brutto m. R. 700,00 EUR; verfügbar einzeln: ab Nr. 4
Als Set von 5 Motiven: M. R. 2.800,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Susanne Pomrehn
Revolved 3

2011, 16 x 30 x 0 cm, Fotoabzüge (10 x 15 cm), Klebeband, Muse-
umskarton; Bildquelle: Internet-Presse
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist durch die Schneidetechnik per Hand ein Unikat

Edition von 5; brutto m. R. 700,00 EUR; verfügbar einzeln: ab Nr. 3
Als Set von 5 Motiven: M. R. 2.800,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Susanne Pomrehn
Revolved 4

2011, 16 x 30 x 0 cm, Fotoabzüge (10 x 15 cm), Klebeband, Museumskarton; Bildquelle: Internet-Presse
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist durch die Schneidetechnik per Hand ein Unikat

Edition von 5; brutto m. R. 700,00 EUR; verfügbar einzeln: ab Nr. 3
Als Set von 5 Motiven: M. R. 2.800,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



Susanne Pomrehn
Revolved 5

2011, 16 x 30 x 0 cm, Fotoabzüge (10 x 15 cm), Klebeband, Muse-
umskarton; Bildquelle: Internet-Presse
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist durch die Schneidetechnik per Hand ein Unikat

Edition von 5; brutto m. R. 700,00 EUR; verfügbar einzeln: ab Nr. 4
Als Set von 5 Motiven: M. R. 2.800,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Susane Knaack
Gelenkter Zufall

2012, 40 x 30 cm, Acryl auf Hartfaserplatte
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Werk ist ein Unikat. Die Bewegungsgläufe sind – mit Schwankungen identisch – nach einer Choreografie durchgeführt.

Galerie-Edition von 25; Brutto: 650,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 7

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Nataly Hocke
Handabzug

2012, 28,4 x 21,8 cm, 32,2 x 25,4 cm (gerahmt), Digitaldruck auf
BarytpapierFoto: Marc von der Hocht

Galerie-Edition von 20 (+3); Brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 6

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Karina Spechter
German Angst

2012, 20 x 30 cm (Blattmaß), Pigmentdruck auf Artist Paper

Galerie-Edition von 20 (+4); brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 5

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Henrik U. Müller
Bernsteinzimmer

2012, 35,3 x 45,7 (gerahmt), Blattmaß: ca. 33 x 42 cm, Inkjetprint
auf Papier, Compositionsgold, Graphit, 20 Karat Gold
Foto: Jürgen Baumann

Jedes Blatt ist ein Unikat.

Galerie-Edition von 20; brutto o. R. 600,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 8

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Dirk Rathke

Zack

2013, 35,9 x 43,7 cm (gerahmt), Alutape auf Karton
Foto: Jürgen Baumann

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto o. R. 500,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 5

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Dittmar Krüger
O. T. (Multiple 1-2014)

2014, 27 x 27 x 12 cm, MDF, Alu-Profil, Schrauben, Acrylglas; Lack;
Acrylfarbe
Foto: Lukas Heibges

Edition von 3 (+1), brutto 900,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Dittmar Krüger
Komposition 1 - 2015 (Kind of Blue)

2015, 24.7 x 16.5 cm, Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag
Foto: Dittmar Krüger

Galerie-Edition von 15 (+3); brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 5

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Dittmar Krüger
Komposition 1/2012

2012, 16,5 x 26 cm, Pigmentdruck auf Fine Art Paper
Foto: Dittmar Krüger

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 5

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





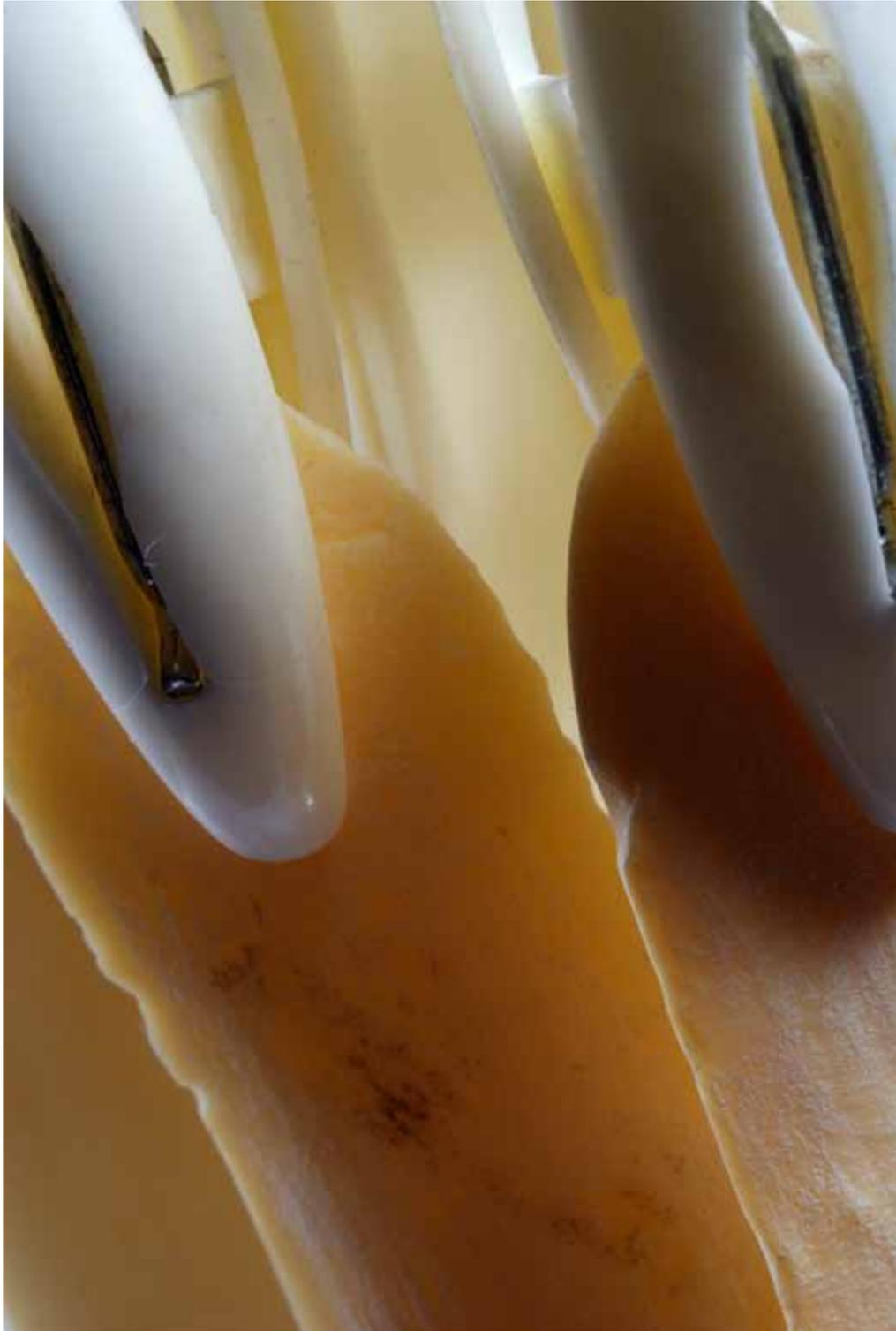
Renate Hampke
Netzwerk

2013, 29,7 x 20 cm, 32,7 x 22,9 x 3,1 cm (gerahmt), Fine Art Print
(Pigmentdruck) auf Hahnemühle Photo Rag 188 g
Foto: Jürgen Baumann

Edition von 3 (+1); brutto o. R. 550,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Renate Hampke
Abwärts

2013, 29,7 x 20 cm, 32,7 x 22,9 x 3,1 cm (gerahmt), Fine Art Print
(Pigmentdruck) auf Hahnemühle Photo Rag 188 g
Foto: Jürgen Baumann

Edition von 3 (+1); brutto o. R. 550,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Renate Hampke
Aufwärts

2013, 29,7 x 20 cm, 32,7 x 22,9 x 3,1 cm (gerahmt), Fine Art Print
(Pigmentdruck) auf Hahnemühle Photo Rag 188 g
Foto: Jürgen Baumann

Edition von 3 (+1); brutto o. R. 550,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





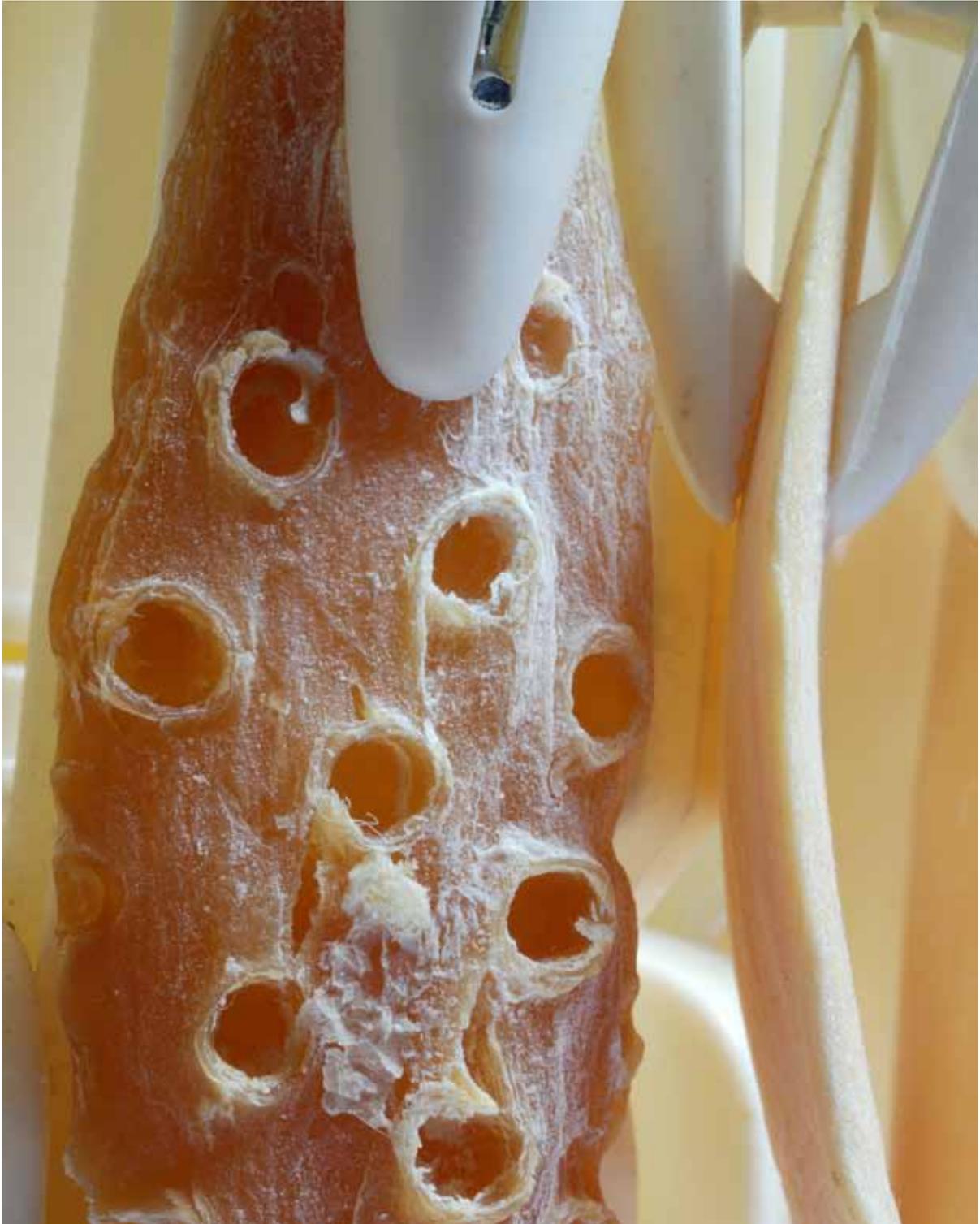
Renate Hampke
Bios I

2013, 29,7 x 20 cm, 32,7 x 22,9 x 3,1 cm (gerahmt), Fine Art Print
(Pigmentdruck) auf Hahnemühle Photo Rag 188 g
Foto: Jürgen Baumann

Edition von 3 (+1); brutto o. R. 550,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Renate Hampke
Bios II

2013, 29,7 x 20 cm, 32,7 x 22,9 x 3,1 cm (gerahmt), Fine Art Print
(Pigmentdruck) auf Hahnemühle Photo Rag 188 g
Foto: Jürgen Baumann

Edition von 3 (+1); brutto o. R. 550,00 EUR; verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC



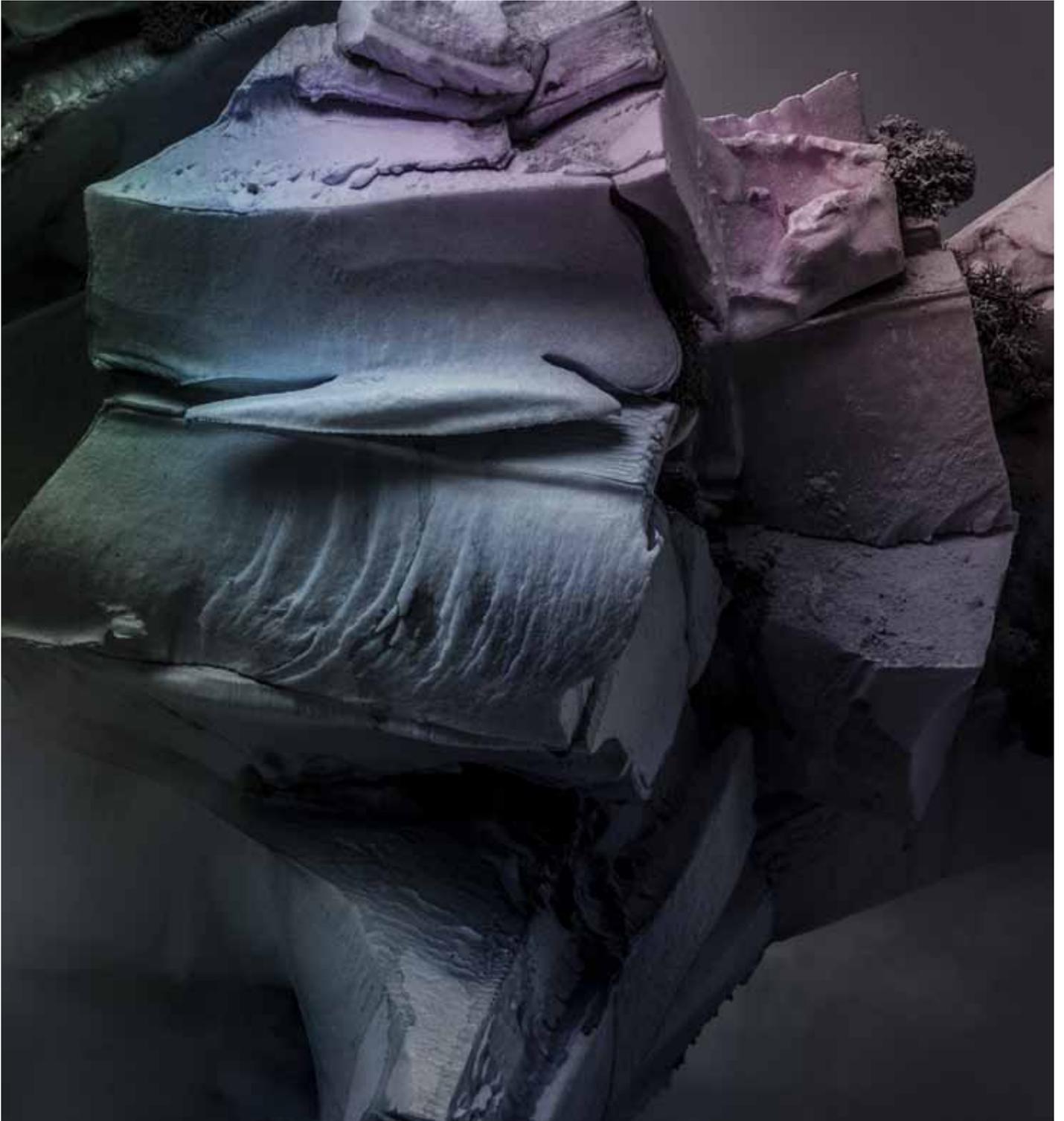
Gerda Schütte
Sphere

2013, 30 x 30 cm, Kontaktabzug vom Fotogramm auf PE-Papier

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 8

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Michael Kutschbach
restroom dockhand skiing

2013, 25 x 24,3 cm, Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag, Edit-
Foto: Michael Kutschbach

Galerie-Edition von 15; brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 4

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





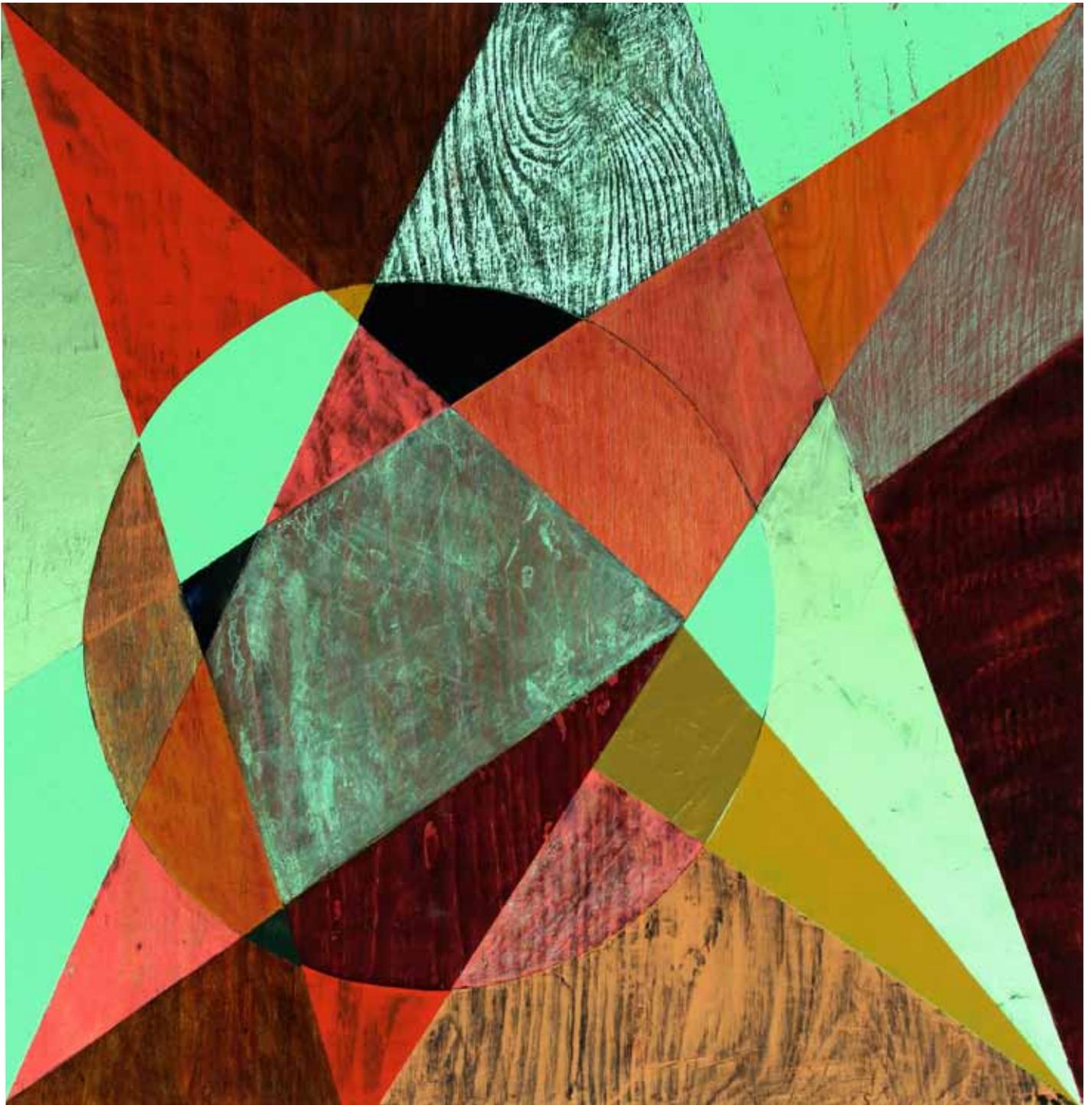
Michael Kutschbach
gimble in the wabe

2011, 17,6 x 26,2 cm, Fine Art Inkjet print
Foto: Michael Kutschbach

Galerie-Edition von 20 (+3); brutto o. R. 360,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 4

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





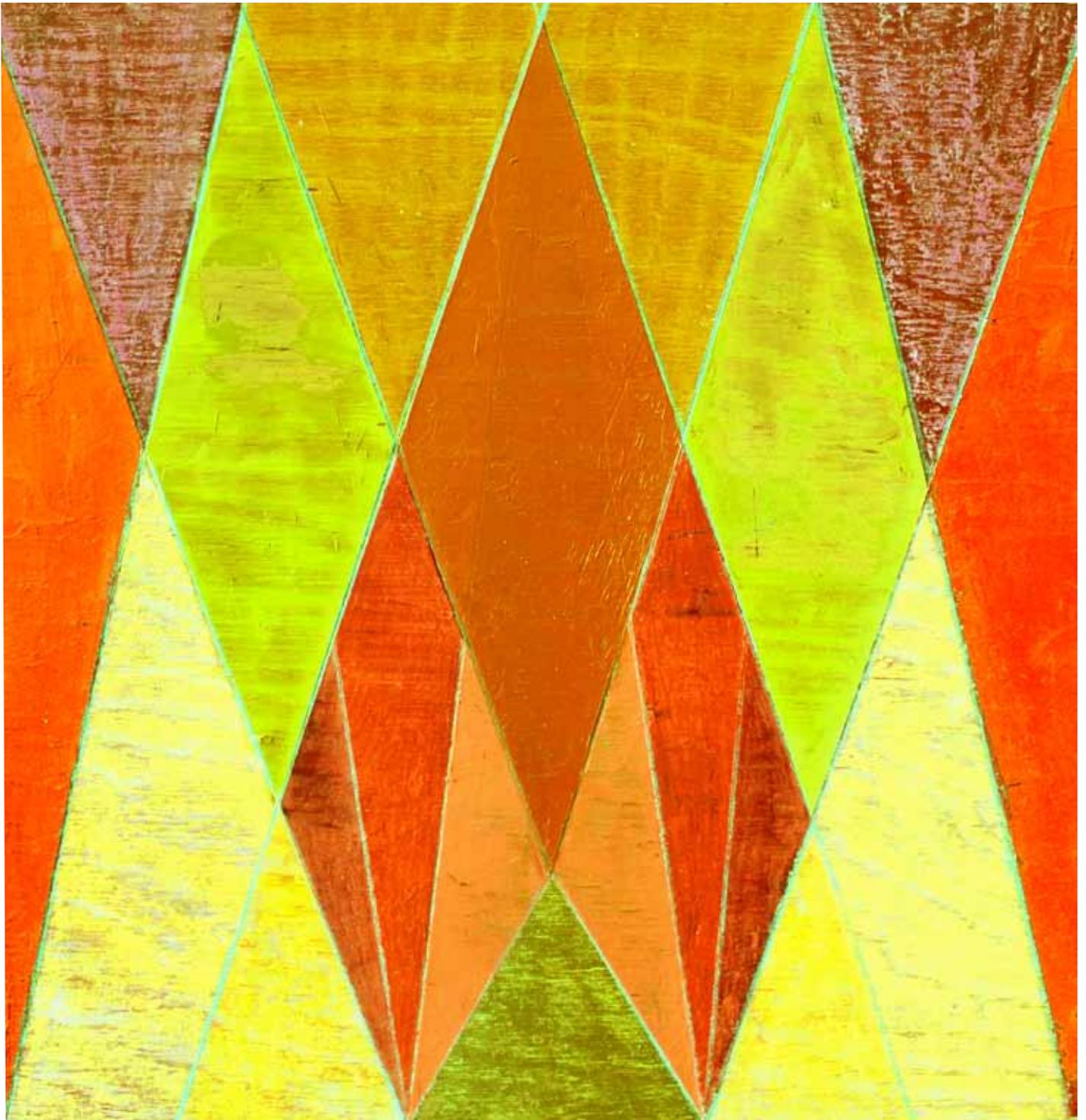
Bettina Weiß
Cape Coast Vol. 2

2015, 19,5 x 19,5 cm, 32,2 x 32,2 x 2,5 cm (gerahmt), Fine Art Print
auf Masterclass Paper

Edition von 5; brutto m. R. 280,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 2

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Bettina Weiß
Yellow flaming

2014, 20 x 20 cm, 32,2 x 32,2 x 2,5 cm (gerahmt), Fine Art Print auf
Masterclass Paper

Edition von 5; brutto m. R. 280,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





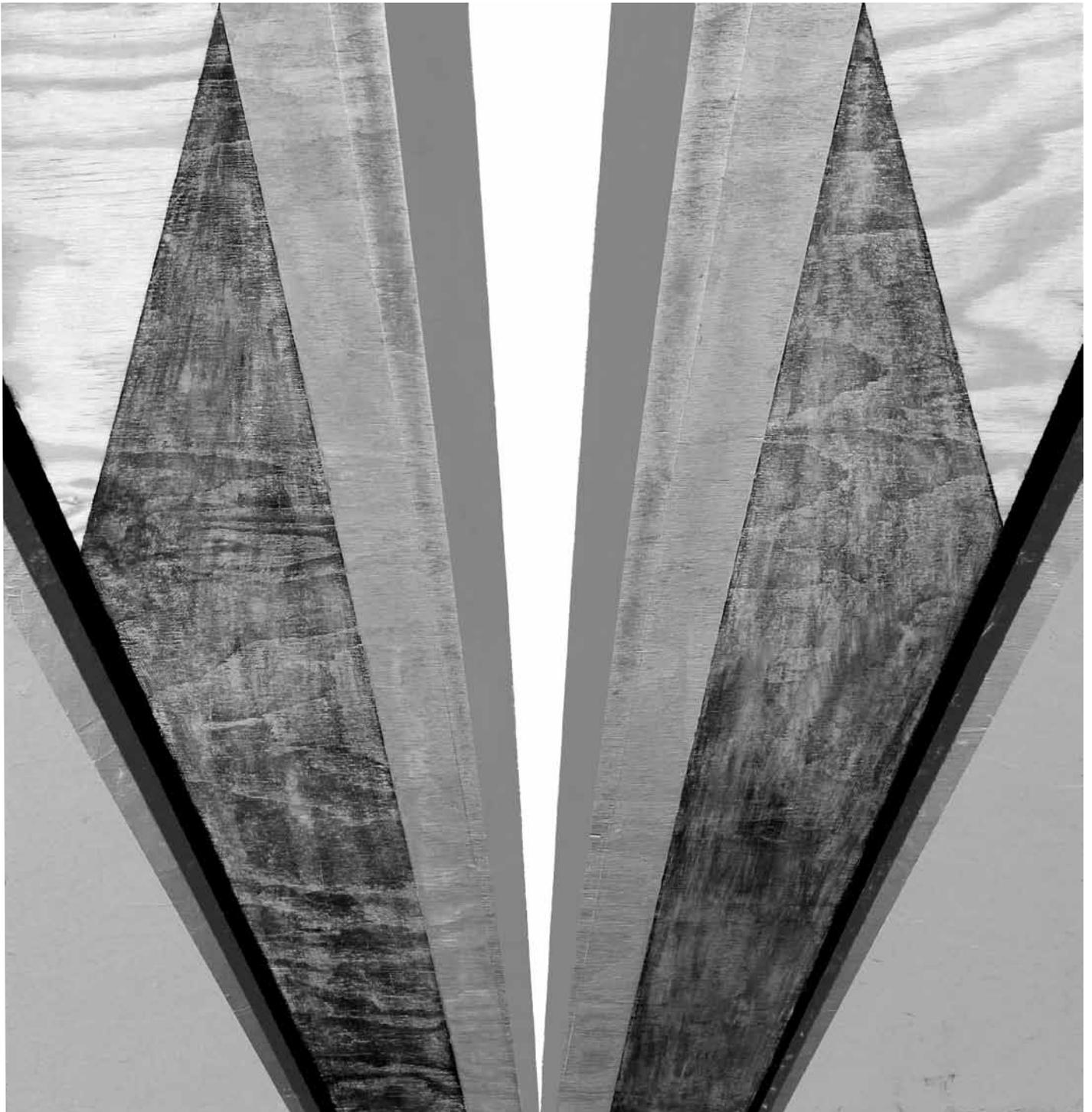
Bettina Weiß
Blotter

2014, 20 x 20 cm, 32,2 x 32,2 x 2,5 cm (gerahmt), Fine Art Print auf
Masterclass Paper

Edition von 5; brutto m. R. 280,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





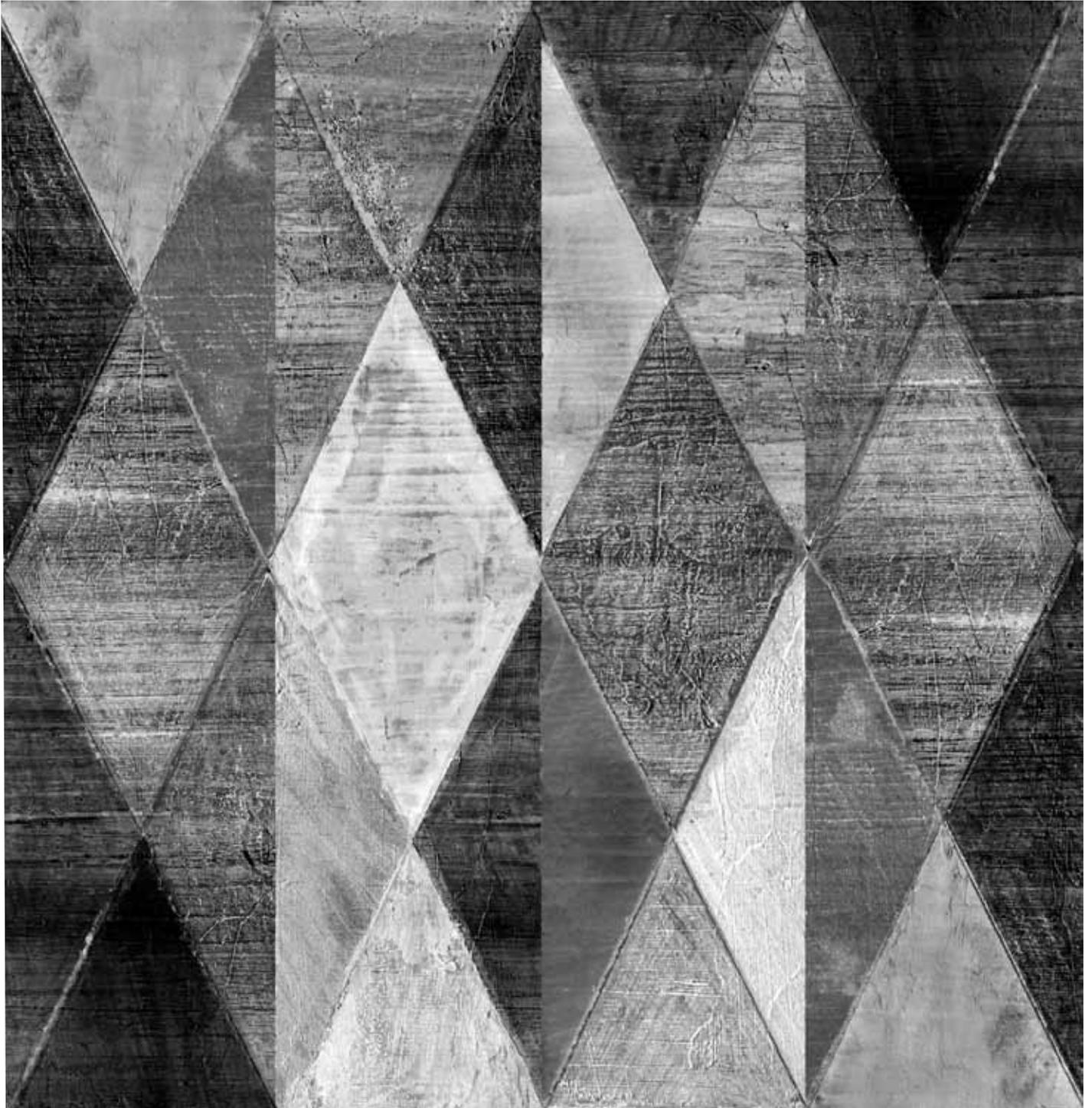
Bettina Weiß
Pacifica Vol. 2

2014, 20 x 20 cm, 32,2 x 32,2 x 2,5 cm (gerahmt), Fine Art Print auf
Masterclass Paper

Edition von 5; brutto m. R. 280,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 2

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





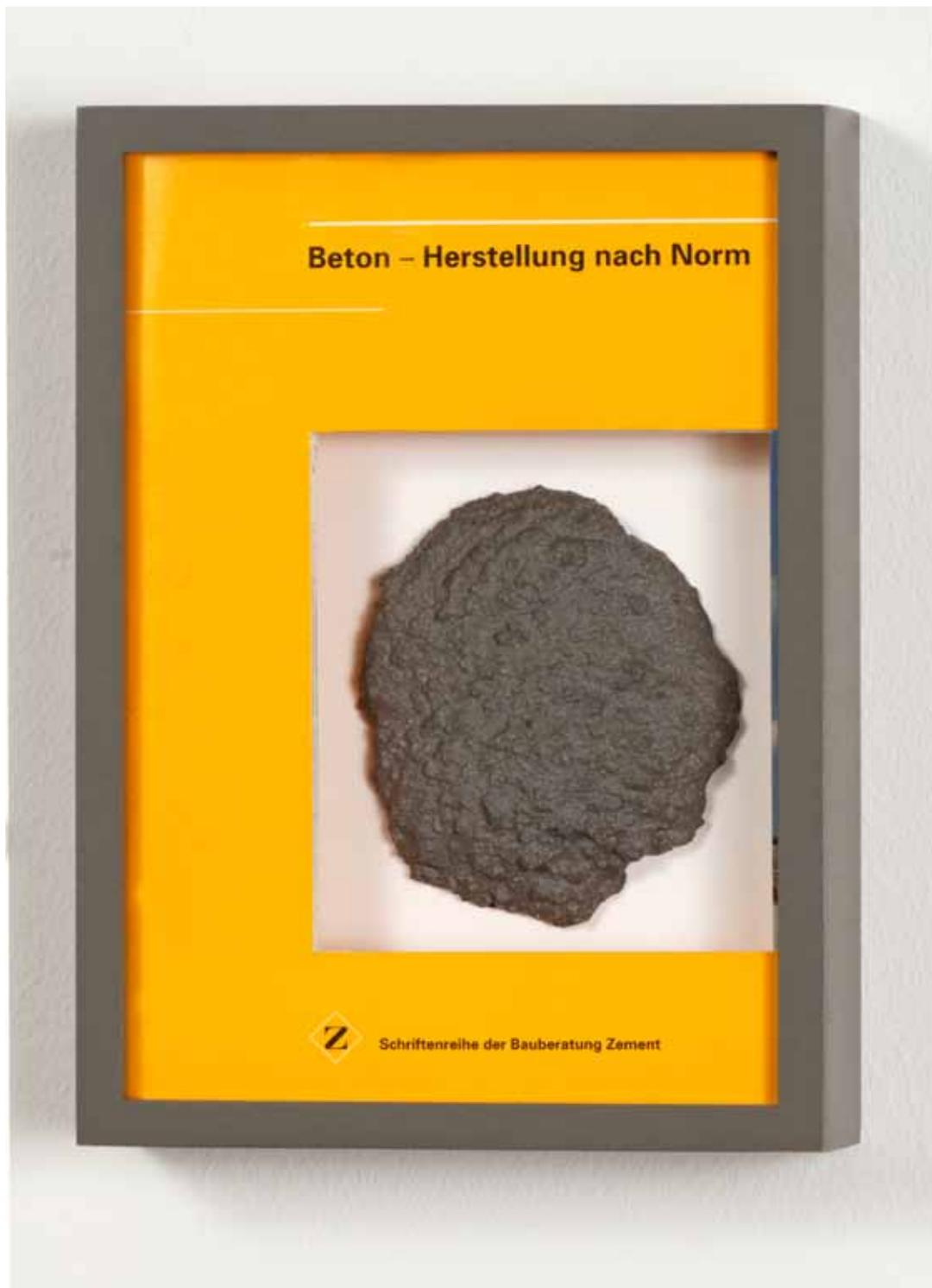
Bettina Weiß
Byrne

2014, 20 x 20 cm, 32,2 x 32,2 x 2,5 cm (gerahmt), Fine Art Print auf
Masterclass Paper

Edition von 5; brutto m R. 280,00 EUR
Verfügbar: ab Nr. 1

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST





Katja Kollwa

Herstellung nach Norm Nr. 5

2012, 22 x 16 x 5 cm, Fach-Katalog, Betonstrich, Museumskarton,
lackiertes Holz

Jedes Multiple ist ein Original, da das Cover der Schriftenreihe und
auch der Betonfleck unterschiedlich ist.

Brutto m. R. 550,00 EUR

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

SC